



Civica Scuola
di Musica
Claudio Abbado

**PROGRAMMA DEGLI ESAMI DI PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI DEL CORSO ACCADEMICO
DI I LIVELLO DI MUSICA VOCALE DA CAMERA (PIANISTI)
CODI/24**

PRIMA ANNUALITA'

1. Esecuzione di un programma della durata di circa 15' comprendente brani liberamente tratti dal seguente repertorio:
 - Arie antiche italiane;
 - Musica da camera di autori fino a tutto l'800.
2. Lettura a prima vista.

SECONDA ANNUALITA'

1. Esecuzione di un programma della durata di circa 20' comprendente brani liberamente tratti dal seguente repertorio:
 - Aria sacra;
 - Musica da camera di autori fino a tutto l'800.
2. Lettura a prima vista.

TERZA ANNUALITA'

1. Esecuzione di un programma della durata di circa 25' comprendente brani liberamente tratti dal seguente repertorio:
 - Musica da camera di cui almeno un brano obbligatoriamente del 900;
 - Scena d'opera.
2. Lettura a prima vista.

**PROGRAMMA DELLA PROVA FINALE PER IL CONSEGUIMENTO DEL DIPLOMA ACCADEMICO
DI I LIVELLO DI MUSICA VOCALE DA CAMERA (CANTANTI) CODI/24**

Esecuzione di un programma liberamente formulato. Il programma potrà essere presentato in forma di:

- Lezione-concerto (indicativamente di 45 minuti, ripartiti tra esecuzione musicale di brani del repertorio cameristico nazionale ed internazionale ed esposizione orale);

Oppure

- Programma concertistico di musica da camera (nazionale ed internazionale) della durata indicativa di circa 45 minuti con stesura di note di sala.