



Civica Scuola
di Musica
Claudio Abbado

Civici Corsi di Jazz
Associazione Culturale MUSICA OGGI

ESAME DI AMMISSIONE AL BIENNIO ACCADEMICO DI II LIVELLO CIVICI CORSI DI JAZZ

I corsi biennali di secondo livello sono a numero chiuso e prevedono un esame di ammissione. Per accedervi, è richiesto il Diploma accademico di primo livello in Jazz rilasciato da struttura riconosciuta dall'AFAM.

Saranno esentati dall'esame di ammissione gli studenti che si sono diplomati ai Civici Corsi di Jazz - Civica Scuola di Musica C. Abbado con un punteggio non inferiore ai 105/110, sempre sino a esaurimento dei posti disponibili.

È ammessa, ma solo per gli studenti interni, l'iscrizione con riserva per i laureandi che dovranno sostenere la tesi nelle sessioni autunnale e invernale. Essi possono ugualmente iscriversi al biennio prima di aver conseguito la laurea, seguirne regolarmente le lezioni, purché ritenuti idonei dai loro docenti di strumento e previo superamento della regolare prova di ammissione, ma non potranno sostenere esami né conseguire idoneità sino al raggiungimento del diploma accademico di primo livello.

Nel caso in cui il numero degli studenti esentati dall'esame sia superiore al numero di posti disponibili, verranno favoriti i già laureati. In caso di ulteriore eccedenza, coloro che avranno ottenuto il voto inferiore tra gli iscritti sosterranno la seguente prova di ammissione, che avverrà in presenza e prevederà, per tutti gli strumenti e la voce:

- esecuzione di due brani jazz in gruppo (valide anche le basi) a scelta del candidato e comprensivi di improvvisazione, non necessariamente su strutture tonali. Uno dei due brani deve far parte del repertorio del jazz italiano o europeo.

Tutti gli altri candidati, diplomati ai Civici Corsi di Jazz o in altre strutture riconosciute dall'AFAM, dovranno sostenere il seguente esame in presenza, che prevederà, per tutti gli strumenti e la voce:

1. esecuzione di un brano jazz in gruppo a scelta del candidato (valide anche basi), comprensivo di improvvisazione, non necessariamente su strutture tonali, e parte integrante del repertorio americano.
2. esecuzione di un brano jazz in gruppo a scelta del candidato (valide anche basi), compreso di improvvisazione, non necessariamente su strutture tonali e parte integrante del repertorio europeo di jazz.
3. esecuzione di un brano jazz in gruppo a scelta del candidato (valide anche basi), compreso di improvvisazione, non necessariamente su strutture tonali e parte integrante del repertorio italiano di jazz.

La scadenza per l'iscrizione alla prova di ammissione è il 30 agosto 2022.

Per informazioni sulle modalità di svolgimento della prova e sul piano di studi è possibile contattare via e-mail il coordinatore Maurizio Franco: tutor@associazionemusicaoggi.it e la segreteria: segreteriajazz2@gmail.com.