

Programma triennio AFAM saxofono jazz

Civici Corsi di Jazz- Milano

docente G. Comeglio

Primo anno

Tecnica

J. Viola "The technique of the saxophone" vol. 1 – Berklee Music
O. Nelson "Patterns for improvisation"

Interpretazione

L. Niehaus "Jazz conception for saxophone vol.III" - Try Publishing co
Bob Mintzer "14 jazz and funk etudes" - Warner Bros

Soli e repertorio

Brani dalla lista A : uno standard e un blues a scelta

Prova esame

Tecnica : 4 studi dal 203 al 210 tratti dal libro di Joe Viola. 2 a scelta del candidato

Interpretazione: Niehaus vol. 3 Etude 20 oppure Mintzer es. 1

Soli e repertorio : Uno standard e un blues dalla lista A, più una trascrizione dalla lista D

Secondo anno

Tecnica

Joe Viola "The technique of the saxophone" vol. 2 – Berklee Music
Jerry Coker "Patterns for jazz" Columbia Pictures Publications

Interpretazione

Greg Fishman "Jazz saxophone etudes" vol. 1 e vol. 3 – GF Jazz studios

Soli e repertorio

Brani dalla lista B e trascrizioni dalla lista E

Prova esame

Tecnica : 4 studi scelti fra : 7,9,13,14,25,27,33,34 tratti dalla sez. 2 “Studies on chord sequences” del libro di J. Viola (2 a scelta del candidato)

Interpretazione : Fishman “Irving Park Road” oppure “Ravenswood ave.”

Soli e repertorio : Uno standard e un blues dalla lista B, più una trascrizione dalla lista E

Terzo anno

Tecnica

Bob Mintzer “Playing on the changes” Alfred Music Pub.

Jerry Coker “Patterns for jazz” Columbia Pictures Publications

Interpretazione

Bob Mintzer “14 blues and funk etudes” Warner bros

Greg Fishman “Jazz saxophone etudes” vol. 2 – GF Jazz studios

Soli e repertorio

Brani dalla lista C e trascrizioni dalla lista F

Prova esame

Tecnica : Mintzer es. 1 oppure 3 studi concordati tratti dal libro di J. Coker

Interpretazione : Mintzer “Shuffle de funk” oppure Fishman “Cicero Avenue”

Soli e repertorio : Due standards dalla lista C, più una trascrizione dalla lista F

Lista A

There will never be another you

Bye bye blackbird

Solar

Blue bossa

Blues in varie tonalità

Lista B

Pent-up house

All the things you are

The days of wine and roses

Just friends

Blues minore in varie tonalità

Lista C

Have you met Miss Jones
Invitation
Groovin' high
Yardbird suite
How high the moon

Lista D

C. Parker : Perhaps
S. Stitt: The midgets
Parker: Au privave
Dexter Gordon: There will never be another you
Paul Desmond : Samba Cantina

Lista E

Rollins: Pent-up house
Stitt: Au privave
Woods: All the things you are
Parker: Scrapple from the apple
H. Mobley : Tenor conclave

Lista F

S. Stitt: Groovin high
Parker: Yardbird suite
Parker: Blues for Alice
Lester Young: Jumpin with Symphony Sid
Wardell Gray : Bernie's tune

N.B : le liste possono essere integrate durante il corso dell'anno a seconda delle esigenze didattiche