



## **Bando di concorso per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti ad attività connesse ai servizi resi da Fondazione Milano per l'a.a. 2025/2026**

### **CHIAMATA DEGLI IDONEI ALLO SVOLGIMENTO DELLE SEGUENTI ATTIVITA' (CALL N. 5)**

Gli studenti dichiarati idonei alle collaborazioni studentesche per l'a.a. 2025/2026 potranno inviare una email a [gestione.iscrizioni@fondazionemilano.eu](mailto:gestione.iscrizioni@fondazionemilano.eu) **entro il 27 APRILE ore 13.00**, proponendosi per una o più delle seguenti attività, indicando il numero e il titolo dell'attività. Saranno quindi chiamati in ordine di graduatoria a fare un colloquio con il referente per definire i particolari della collaborazione e dare assenso definitivo.

Gli studenti che inizieranno l'incarico riceveranno lettera di incarico e saranno tenuti a firmare un foglio di presenza.

FM non ha alcun obbligo di iniziare la collaborazione se le condizioni non lo consentono.

**Per tutto quanto non espressamente indicato in questa "chiamata", si fa riferimento a quanto specificato nel Bando di concorso per le collaborazioni a tempo parziale degli studenti ad attività connesse ai servizi resi da Fondazione Milano per l'a.a. 2025/2026 e nel REGOLAMENTO INERENTE IL BENEFICIO DELLE COLLABORAZIONI DEGLI STUDENTI EX ART. 11 D.LGS. 68/2012 approvato dal c.d.a. di Fondazione Milano il 12/11/2021.**

#### **1- ISTITUTO DI MUSICA JAZZ E CEM - SERVIZIO DI PRESIDIO/GUARDIANIA SEDE DI VIA DECORATI AL VALOR CIVILE 10**

Descrizione attività: Servizio di accoglienza/guardiania/centralino; Gestione e supervisione ingressi di allievi/docenti/esterni/fornitori, presso il presidio della sede; Gestione prenotazioni aule studio; Consegna/ritiro strumentazione, consegna/ritiro chiavi aule. L'impegno è 3 giorni alla settimana, compresi tra lunedì e venerdì, dalle 12.30 alle 14.30 (tot. 6 ore settimanali) presso via Decorati al Valor Civile 10.

Ore: 120 max.

Referente: Fabiana Ragazzoni

Competenze richieste: Sono necessarie competenze tecniche e musicali. Lo studente deve conoscere la strumentazione sia tecnica che musicale. Richiesta capacità di relazionarsi con utenti interni ed esterni alla Scuola; atteggiamento attivo, di collaborazione, cura e ascolto. Richiesta massima puntualità, precisione, serietà.

Periodo: da maggio a dicembre 2026.

Luogo: Civica Scuola di Musica C. Abbado, via Decorati al Valor Civile 10 – Milano