Milano

INTESA SANPAOLO

CORRIERE DELLA SERA
La libertà delle idee

PIANO CITY MILANO

19, 20, 21 MAGGIO 2017

PIANO CITY
MILANO

PROGRAMMA

COLONNA SONORA DELLA TUA CITTÀ

YOUR CITY SOUNDTRACK

INDICE/INDEX

OPENING: CHILLY GONZALES
p. 4

PIANO LESSON
p. 5

PIANOMI2017 NO STOP
p. 6, 7

TRIBUTES
p. 8

PREMIÈRES
p. 9

PIANOMI2017 ON THE ROAD
p. 10, 11

PROGRAMMA DAY BY DAY
p. 12-27
House Concert e Cortili *p. 14*
Concerti diffusi *p. 16*

PIANO CENTER
p. 28, 29

I LUOGHI
p. 30-35

FUORI PORTA
p. 36, 37

INDICE DEI NOMI
p. 38

Milano ha il ritmo traboccante della grande metropoli europea, una città dai molti cuori e dalle molte mani, centro nevralgico di tutti i cambiamenti, capitale culturale che non perde mai di vista le sue vocazioni all'apertura e all'integrazione. La sfida di Piano City Milano 2017 è quella di assomigliare ancor di più alla città che ci ospita, tenere il suo stesso tempo, reinventarci insieme a lei attraverso nuove idee e nuove proposte. Così come Milano, Piano City vuole essere un festival aperto, partecipativo e coinvolgente, un'occasione di incontro per tutti.

Questa sesta edizione brilla per contenuti musicali, progetti, percorsi inediti.
Unica nostra tradizione, quella della novità. Anche quest'anno, le collaborazioni con i moltissimi partner culturali e istituzionali, le aziende e le associazioni attive sul territorio, ci hanno consentito di invadere l'intera città con la musica. Non solo: per la prima volta i nostri pianisti arriveranno anche fuori porta, con concerti in provincia e regione, oltre i confini geografici e sempre al centro dello spirito del festival.

Nelle pagine seguenti trovate una guida, una bussola, un portolano che vi aiuterà a scegliere tra gli innumerevoli appuntamenti e a costruire un vostro personale itinerario tra concerti, lezioni di piano, tributi a grandi maestri, nuove produzioni, pianisti semoventi o stanziali, sempre all'insegna della meravigliosa macchina-mondo che dà il nome al festival.

Perché nel nome c'è già tutto: **Piano**, perché è un omaggio allo strumento e alla sua musica, **City** perché della città ha l'energia, il clima elettrizzante, e **Milano** perché la sua ineguagliabile misura umana di quartieri, case, cortili, giardini, i suoi tanti luoghi amati o inaspettati, ne fanno il teatro ideale per l'incontro e la partecipazione. Piano City Milano 2017 è sì un piccolo festival indipendente che ambisce a farsi città, ma i veri protagonisti siete voi, è vostra la scintilla che può far accadere l'impossibile e rendere vero l'incredibile.

Milan stands out for its overflowing rhythm typical of a great European metropolis. It is a city with many hands and many hearts, the crucial centre of change, the cultural capital that never looses sight of its vocational goals of integration and openness. The challenge for Piano City Milano is to closely mimic the city that hosts it, to keep up with its tempo and to reinvent itself with new ideas and projects. Just like Milan itself, Piano City Milano aims to be a festival open to everyone, participative, engaging and an opportunity for all to meet and share a unique experience.

This sixth edition stands out because of its music contents, the projects and original approach. It has only one tradition: change. Once more, this year the collaboration with our many cultural and institutional partners, alongside companies and associations active in the area, has allowed us to invade the whole city with music. This year we have really overdone ourselves: for the first time our pianists go beyond the city limits, holding concerts across the province and the region, going beyond geographical boundaries and yet remaining central to the spirit of the festival.

In the following pages you will find a guide, a compass, a pilot book that will help you to choose among the countless events and to map out your personal route made up of concerts, piano lessons, tributes to great maestros, new productions, mobile or stationary pianists - all revolving around that magnificent "apparatus - world" the festival is named after.

The name says it all: **Piano** for it pays homage to the instrument and music, **City** because it has the electrifying atmosphere of a metropolis and **Milano** since it finds its unmatched human dimension in the districts, homes, courtyards, parks and all the other beloved or unusual locations which are the perfect stage for socialization and participation. Piano City Milano 2017 is but a small indie festival with great ambitions: you are the real stars, your sparkle is what makes the impossible happen and the incredible real.

LO SAPEVI CHE/DO YOU KNOW

Grazie a una suggestione di Ludovico Einaudi di vedere la città invasa dai pianoforti, il 16 dicembre 2011 è il giorno del *Preludio* di Piano City Milano, alla Caserma Mascheroni con trenta pianisti e una maratona musicale.

Nel 2012 i *Piano Twelve*, Vinicio Capossela e un pianoforte bagnato inaugurano la prima edizione della manifestazione.

Un'orchestra di 21 pianoforti apre nel 2013 il festival alla Rotonda della Besana con la sinfonia per 1848 tasti di Daniele Lombardi.

Nel 2014 *Le Piano Africain* di Ludovico Einaudi con otto musicisti su un'impalcatura di tre piani al Parco Sempione dà il via alla terza edizione di Piano City Milano, grande evento rimasto nel cuore di tutto il pubblico di Milano.

Candidato quest'anno al Premio Oscar per la migliore colonna sonora, nel 2015 è Hauschka, pianista e compositore tedesco a suonare le prime note della quarta edizione del festival.

Michael Nyman nel 2016 nei giardini della GAM è l'artista che inaugura la prima edizione no stop del festival: cinquanta ore ininterrotte di musica.

Thanks to Ludovico Einaudi's idea to invade Milan with pianos, on the 16th of December 2011, the day on which the Preludio of Piano City Milano took place, a thirty-pianist musical marathon echoed all throughout the Caserma Mascheroni.

In May 2012 musicians *Piano Twelve*, Vinicio Capossela e un Pianoforte Bagnato inaugurated the first edition of Piano City Milano.

In 2013 and ensemble of twenty-one pianos in the Rotonda della Besana launched the festival with a symphony for 1848 keys by Daniele Lombardi.

In 2014 *Le Piano Africain* by Ludovico Einaudi opened the festival. The performance, which had eight musicians playing on a three-storey stage, is still fondly remembered by the Milanese audience.

In 2015 German composer Hauschka, 2017 Academy Awards nominee, gave way the fourth edition of Piano City Milano with his performance.

In 2016, Michael Nyman launched the first no-stop edition of the festival that lasted for fifty hours uninterrupted.

I VERI PROTAGONISTI SIETE VOI, È VOSTRA LA SCINTILLA
CHE PUÒ FAR ACCENDERE L'IMPOSSIBILE E RENDERE VERO L'INCREDIBILE

YOU ARE THE REAL STARS, YOUR SPARKLE IS WHAT MAKES THE IMPOSSIBLE HAPPEN AND THE INCREDIBLE REAL

VENERDÌ 19, ORE 21
FRIDAY 19, 9.00 PM

APERTURA CANCELLI ORE 20.00
GATES OPENING AT 8.00PM

Piano Center, GAM, Main Stage
Via Palestro 16

Ingresso libero fino ad esaurimento posti.
Ingresso principale: Via Palestro 16.
Ingresso a visibilità ridotta: Via Marina.

All'interno dei Giardini Indro Montanelli verrà posizionato un grande schermo tramite cui sarà possibile seguire il concerto di inaugurazione.

Free admission until all available seats are taken. Main entry: Via Palestro 16
Reduced visibility entry: Via Marina

Inside the Giardini Indro Montanelli it will be possible to follow the big-screen live broadcasting of the opening concert.

Public Transports
M1 Palestro / M3 Turati
Bus 94 o 61, fermata Via Senato
Tram 1, fermata Piazza Cavour

Bike sharing
n. 53 - Palestro 1 | n. 59 - Palestro 2
n. 66 - Cavour | n. 13 - Senato

OPENING

Sarebbe soltanto un entertainer di genio, se non suonasse il piano così maledettamente bene. Questo scriveva il *Guardian* di Jason Beck, alias Chilly Gonzales, musicista canadese e virtuosistico residente di molte capitali della musica.

Pianista, compositore, songwriter, ma anche produttore, rapper e brillante saggista, ha dedicato un libro e un disco entusiasmanti ai colleghi ritirati, a chi per qualche ragione ha appeso la musica al chiodo. Se hai un problema con il piano, better call Gonzo.

E tra concerti pirotecnici, dischi spiazzanti, libri, film ed esilaranti piano lesson, Chilly Gonzales ha trovato il tempo per stabilire il Guinness di performance solista più lunga di sempre e di vincere pure un Grammy Award con i Daft Punk. Sul palco si presenta in vestaglia di seta con monogramma e pantofole su misura.

Lui abita il pianoforte, il pubblico è invitato a casa sua. Miglior apertura non potevamo trovare per la sesta edizione di Piano City Milano. Prego, accomodatevi nel salotto spumeggiante del Grande Gonzo. In programma ci sono le sue nuove Pianovisioni, un mondo sorprendente si spalancherà davanti a voi.

He would be a genius entertainer if he did not play the piano so damn well. This is what *the Guardian* wrote of Jason Beck, aka Chilly Gonzales, Canadian musician and virtuoso who has lived in many music capitals over the world.

Pianist, composer, songwriter but also producer, rapper and brilliant essayist Chilly Gonzales has dedicated a book and an electrifying album to his retired colleagues, and to who, for whatever reason, has decided to give up on music.
If you have a problem with the piano, you'd better call Gonzo.

Between pyrotechnic concerts, surprising albums, books, films and exhilarating piano lessons Chilly Gonzales has found the time to establish the Guinness World Record for the longest solo concert and to be awarded a Grammy Award with Daft Punk. He turns up on the stage wearing a monogrammed silk night-gown and custom made slippers.

He inhabits the piano, the audience is invited into his home. There could have been no better way to inaugurate the sixth edition of Piano City Milano. Help yourself, take a seat in Gonzo's living room, his Pianovision is the show: a wonderful world awaits you.

PIANO LESSON

Scopri i trucchi del mestiere da maestri d'eccezione

Il cuore segreto del pianoforte messo a nudo da sei grandi maestri. Per la prima volta a Piano City Milano, le visite guidate alla faccia nascosta dello strumento, le storie, le avventure, i trucchi del mestiere. Sei lezioni rivolte a tutti, per capire e amare i molti mondi che si ascoltano e non si vedono.

The secret heart of the piano is exposed by six great maestros. For the first time Piano City Milano takes you on a journey through the secrets of the instrument, the stories, adventures and the tricks of the trade. Piano Lessons includes six classes for all ages to understand and love the many unheard and unseen sides of this instrument.

SAB/SAT 20

11.00 CHILLY GONZALES
"Masterclass con Chilly Gonzales"

Che si posi sul Rap, su Brahms o su Chico Marx, lo sguardo obliquo e penetrante di Chilly Gonzales illumina d'immenso anche la prudente arte dell'argomentazione. Grazie all'approccio funambolico, irriverente e sempre intelligentissimo, ogni sua lezione è una miniera d'oro per musicisti e appassionati. A contraltare il genio del grande Gonzo, il talento altrettanto spregiudicato di Matteo Bordone. *In lingua inglese.*

Whatever the topic- Rap, Brahms or Chico Marx- Chilly Gonzales' witty acumen enlightens even the very prudent art of argumentation. Thanks to his irreverent and sharp approach each of his lectures is a goldmine for musicians and aficionados alike. Acting as counterpart to the genius Gonzo, the quick-witted talent of Matteo Bordone. *The lesson will be held in English.*

15.00 MICHAEL NYMAN
"Lezioni di Piano"

Come si compone la colonna sonora di un film che vince tre premi Oscar e la Palma D'Oro a Cannes? Per la prima volta in pubblico, Michael Nyman ci svela gli ingredienti e le ricette delle sue innumerevoli composizioni destinate al grande schermo, a partire da quella per "The Piano" di Jane Campion, che costituisce il piatto forte della sua musica immaginifica. *In lingua inglese.*

How does one compose a musical score that has garnered three Academy Awards and a Palme d'Or? For the first time Michael Nyman reveals publicly the ingredients and the recipe of his innumerable works for motion pictures, starting from the score for "The Piano", written and directed by Jane Champion, which represents the chef-d'oeuvre of Nyman's dreamlike music. *The lesson will be held in English.*

16.30 MARCO FUMO
"Scott Joplin e il ragtime"

Cento anni sono passati da quando Scott Joplin ha smesso di suonare sui pianoforti terrestri, eppure la sua musica continua a raccontare come nessun'altra le origini del jazz e le sue relazioni pericolose con il Tango, il Choro, la Contraddanza. Marco Fumo, uno dei maggiori specialisti di Joplin, prepara il suo concerto serale all'Esedra Jannacci, mettendo tutte le carte del Ragtime sul tavolo.

A hundred years have passed since Scott Joplin's piano played its last notes on this earth and yet no music can compare with his when it comes to explaining the origins of Jazz, its dangerous relations with Tango, Choro and the Contradanza. Marco Fumo, a major expert on Joplin's music, will be exposing all the faces of Ragtime during his evening concert at the Esedra Jannacci.

DOM/SUN 21

10.00 MICHELE FEDRIGOTTI
"Incontro con Chopin ed il pianino Pleyel"

Chopin non era soltanto il testimonial dei pianoforti Pleyel, ma amava davvero il suono perlato, l'esattezza e la fedeltà di questa meravigliosa macchina sonora. Per le sue lezioni, però, preferiva il cosiddetto pianino Pleyel, piccolo, compatto e particolarmente curato nelle forme e nelle rifiniture. Michele Fedrigotti ci racconta la storia di questo strumento e della predilezione di cui era oggetto.

Chopin was not only the testimonial for the Pleyel piano: he truly loved its pearly sound, the exactness and precision of this wonderful instrument. However for his lessons he preferred the so-called pianino Pleyel, small, compact and carefully crafted. Michele Fedrigotti tells us about the story of this instrument and the success that it enjoyed.

14.00 EMANUELE ARCIULI
"Musica americana: minimalismo e oltre"

Con John Cage e l'irruzione delle prassi aleatorie nella composizione musicale, nemmeno l'ascolto è stato più lo stesso. Si è dovuto aspettare il minimalismo per avere una completa riabilitazione degli elementi tradizionali, di melodia, ritmo, contrappunto e armonia. Emanuele Arciuli ripercorre queste rotte avventurose e ne descrive l'influenza sulle musiche di oggi.

John Cage marked the beginning of the aleatory approach to writing music, even listening has changed as a result. It was then up to Minimalism to rehabilitate the traditional elements such as melody, rhythm, counterpoint and harmony. Emanuele Arciuli retraces these adventurous routes and describes their influence on contemporary music.

16.00 MICHELE CAMPANELLA
"Quadri da un'esposizione"

Sono uno dei monumenti della letteratura pianistica, che i giovani più coraggiosi studiano per l'esame di diploma e che il grande pubblico conosce nella versione orchestrale di Ravel. Michele Campanella, straordinario virtuoso del pianoforte, mostra come Mussorgsky si sia ispirato ad alcuni modelli musicali oltre che ai quadri di Viktor Hartmann, e fornisce preziosi consigli per affrontarne l'esecuzione.

"Pictures at an Exhibition" are pieces of pianisitic literature that the boldest students of music study for their graduation exam. Audiences are usually accustomed to orchestral version by Ravel. Michele Campanella, a skilled piano virtuoso, shows as Mussorgsky was inspired by some musical model other than the paintings by Viktor Hartmann and gives some precious advice on how to approach the execution of the piece.

IN COLLABORAZIONE CON CORRIERE DELLA SERA

INFORMAZIONI/INFO

Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito **pianocitymilano.it/programma** o tramite coupon di ViviMilano di mercoledì 17 maggio.

Ogni Piano Lesson avrà una durata di circa un'ora.

Entry requires booking. You can book online at pianocitymilano.it/programma or via the coupon form on the Wednesday 17 May issue of ViviMilano.

Each Piano Lesson lasts 60 minutes.

DOVE/WHERE

Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

Public Transports
M1 / M2 Cadorna-Triennale
Bus 61, fermata Triennale
Tram 1 e 10, fermata
Via Pagano - Via Canova

Bike sharing
n. 33 - Triennale

LO SAPEVI CHE/DO YOU KNOW

Un **pianino Pleyel** del 1845, strumento da casa, da viaggio e da lavoro come quello con cui Chopin faceva lezione, è protagonista di una Piano Lesson dedicata al maestro del romanticismo e di un concerto con musiche di altri autori dell'epoca.

One 1845 **Pleyel pianino**, a unique house and travel instrument just like the one Chopin used for his lessons, is the veritable star of a Piano Lesson dedicated to the Maestro of Romanticism and of a concert with music written by other authors of the same period.

PIANO CITY MILANO
NO STOP

Piano City Milano non si ferma mai dall'inaugurazione alla chiusura, in un percorso musicale ininterrotto che passa anche da concerti notturni e albe.

From the beginning to the end, Piano City Milano never stops: it offers an uninterrupted weekend of concerts from dawn to dusk.

PIANO SUNRISE

Pianoforti
al sorgere del sole

Il risveglio al primo sorgere del sole è con Michael Nyman in piano solo al Teatro Burri, quando ancora il parco è in dormiveglia, dando luce alla prospettiva a cannocchiale tra il Castello Sforzesco e l'Arco della Pace e ancora oltre.

L'alba della domenica è invece più raccolta, autori classici, alla suggestiva Rotonda della Besana.

As the park lies in still slumber, at sunrise the city awakens with Michael Nyman whose piano solo performance at Teatro Burri will shine new light onto the "cannocchiale", nickname by which the sight between the Castello Sforzesco and the Arco della Pace is known.

On Sunday Piano City Milano offers a more intimate dawn experience at the Rotonda della Besana with a programme of classical music.

ALBE/SUNRISE

Ingresso libero fino ad esaurimento posti. *Tutti i dettagli nel programma day by day.*
Free admission until all available seats are taken. *You can find more information in the Day-by-Day section of the programme.*

SAB/SAT 20

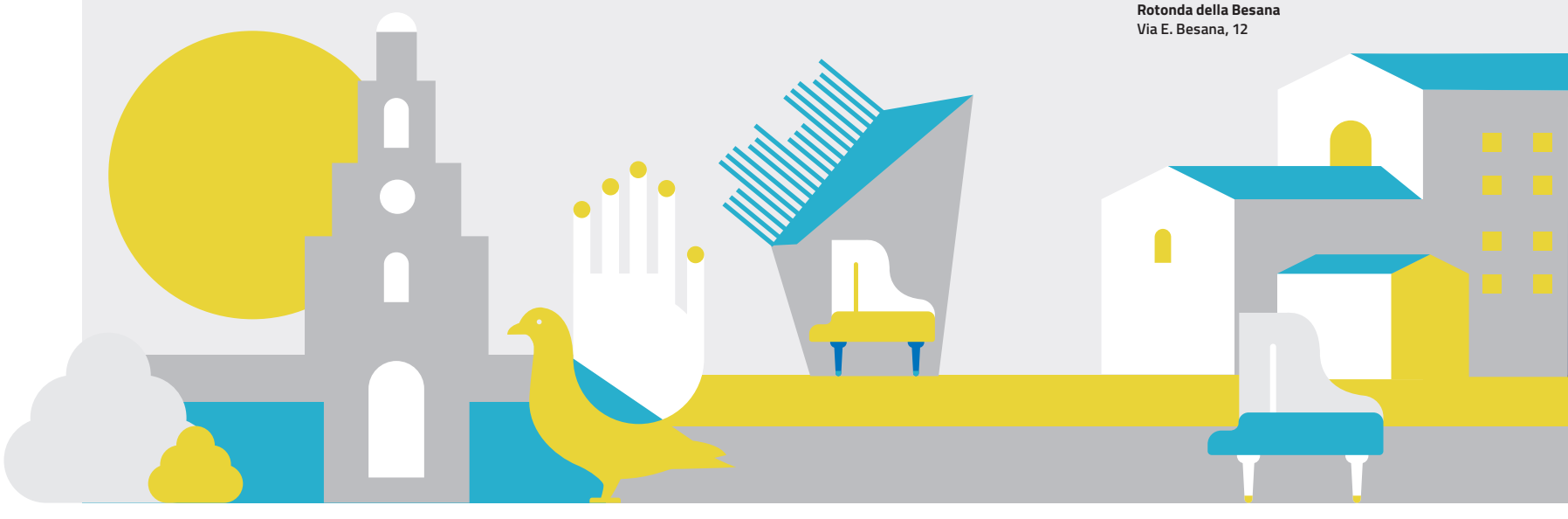
5.30 ALBA CON MICHAEL NYMAN

Teatro Burri
Parco Sempione - Ingresso da Viale Gadio

DOM/SUN 21

5.30 ALBA CON ANNA MARIA MORICI

Rotonda della Besana
Via E. Besana, 12



PIANO NIGHT | Piano City Milano dopo mezzanotte

Nelle *Piano Night* il pianoforte è accompagnato dall'elettronica e le musiche spaziano da quelle dei pionieri di questo repertorio, come Stockhausen, Riley e Curran (presente lui stesso, in duo), fino ai talenti d'oggi della scena più underground (→ *BASE Milano*, notte tra venerdì e sabato; → *Santeria Social Club*, notte tra sabato e domenica).

Punteggiano la città altri due concerti notturni, uno all'ex Teatro Smeraldo e l'altro alla Cripta San Sepolcro, con la magia dei notturni di Skrjabin e Debussy e un programma tutto schumanniano.

During *Piano Night* the piano is accompanied by electronic music with a programme that ranges from genre pioneers the likes of Stockhausen, Riley and Curran -the latter performs as part of a duo- to new talents of the underground music scene (→ *BASE Milano*, on the night between Friday and Saturday; → *Santeria Social Club*, on the night between Saturday and Sunday).

Two more night concerts will take place over the weekend: one takes the magic of the nocturnes of Skrjabin and Debussy to the ex Teatro Smeraldo, the other will be showcasing the music of Schumann in the Cripta di San Sepolcro.

VENERDÌ NOTTE/FRIDAY NIGHT

BASE MILANO Via Bergognone 34

IN COLLABORAZIONE CON RED BULL MUSIC ACADEMY

0.00 PATRIZIO FARISELLI
MUSICHE ORIGINALI

1.00 RICCIARDA BELGIOJOSO
WALTER PRATI elettronica
CONTEMPORANEA
K. Stockhausen

2.00 NIK BÄRTSCH
MUSICHE ORIGINALI

3.00 FRANCESCO TASKAYALI
MUSICHE ORIGINALI

4.00 FABRIZIO OTTAVIUCCI
CONTEMPORANEA
F. Ottaviucci, T. Riley, A. Pärt, J. Cage

SABATO NOTTE/SATURDAY NIGHT

SANTERIA SOCIAL CLUB Viale Toscana 31

IN COLLABORAZIONE CON RED BULL MUSIC ACADEMY

0.00 ALVIN CURRAN
E CIRO LONGOBARDI
CONTEMPORANEA, IMPRO

1.00 GRANDBROTHERS
MUSICHE ORIGINALI

2.00 FRANCESCO TRISTANO
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
F. Tristano, J. S. Bach

3.00 CESARE PICCO
PAINÈ CUADRELLI Beat and sound design
MUSICHE ORIGINALI
In collaborazione con Yamaha.

NOTTURNI/NIGHTTIME

Piano City Milano non si ferma neanche durante le Piano Night e potete continuare a scoprire la città anche a tarda ora.

Piano City Milano never stops, not even at night. Follow the sound of Piano Night to discover the city even after dark.

VEN NOTTE/FRI NIGHT 19
EATALY MILANO SMERALDO
Piazza XXV Aprile, 10

0.30 ORAZIO SCIORTINO
"Corrispondenze"
CLASSICA
C. Debussy, A. N. Skrjabin
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma

SAB NOTTE/SAT NIGHT 20
CRIPTA DI SAN SEPOLCRO
Piazza S. Sepolcro 1

1.00 ALBERTO NONES
CLASSICA
R. Schumann
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito: criptasansepolcromilano.it/pianocity

TRIBUTES

Da Beethoven a Glass, da Scott Joplin ai Beatles

INFORMAZIONI/INFO

Per la modalità di accesso ai concerti controlla le indicazioni in corrispondenza di ciascun evento nel programma *day by day* o sul sito **pianocitymilano.it**.

For admission to the concerts check the information given at each event in the Day-by-Day section of the programme or online at **pianocitymilano.it**.

Per sentire consecutivamente **l'integrale delle sonate di Beethoven**, appuntamento sabato a mezzogiorno alla Palazzina Liberty. Oltre undici ore di musica, al pianoforte gli allievi del Conservatorio di Bergamo.

Per festeggiare gli ottant'anni di **Philip Glass** appuntamento alla Fondazione Prada domenica alle 10. Fino a sera un unico pianista esegue la sua produzione pianistica, in ordine cronologico, dalle primissime composizioni fino a quelle dei nostri giorni.

Con il pianoforte di Liszt conservato al Museo Teatrale alla Scala, un programma dedicato a **György Kurtág**, cui il Teatro alla Scala ha recentemente commissionato un'opera, con gli allievi di Maria Grazia Bellocchio (→ domenica dalle ore 16 alle 18).

Celebriamo anche due miti del jazz: **Scott Joplin** a cent'anni dalla scomparsa, con una Piano Lesson (→ *Triennale Teatro dell'Arte*, sabato ore 16.30) e un concerto in cima al Grattacielo Pirelli (→ sabato ore 22), e **Thelonious Monk** a cent'anni dalla nascita, su Piano à Porter al Giardino Oreste del Buono (→ sabato ore 14.30).

Un omaggio anche a **David Bowie**, alla filiale di Intesa Sanpaolo in Piazza Cordusio (→ sabato ore 10), e uno ai **Beatles**, e in particolare all'album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* a cinquant'anni dall'uscita del disco, a Parco Trapezio (→ sabato ore 18.30).

Saturday at midday at the Palazzina Liberty students of the Bergamo Conservatory will tackle all of Beethoven's sonatas in an eleven-hour continuous concert.

On Sunday at 10.00am Fondazione Prada will host a tribute to celebrate Philip Glass's eightieth birthday. A pianist will play all of Glass's works in chronological order until dusk, starting from his earliest compositions up to his latest works.

Playing on Liszt's piano preserved in the Museo Teatrale alla Scala, the Maria Grazia Bellocchio' School's students play homage to **György Kúrtag**, to whom the Teatro alla Scala has recently commissioned an opera (→ Sunday from 4pm to 6pm).

We will also be paying homage to two Jazz icons: on the one hundredth anniversary of his death, Scott Joplin will be remembered with a Piano Lesson (→ Saturday at 4.30pm, *Triennale Teatro dell'Arte*) and a concert on top of the Pirelli Tower (Saturday at 10.00pm), and **Thelonious Monk**'s hundredth birth anniversary will be celebrated with a Piano a Pórter in the Giardino Oreste dal Buono (→ Saturday at 2.30pm).

We also pay homage to **David Bowie** in Piazza Cordusio in the Intesa Sanpaolo branch office (→ Saturday at 10.00am) and to the **Beatles** with a concert in Parco Trapezio which will focus on the album *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band* fifty years after its release (→ Saturday at 6.30pm).

LA VIOLA ORGANISTA

In programma anche la **Viola Organista** progettata da Leonardo, il primo strumento a tastiera con corde a sfregamento. Ricostruito sulla base dei disegni raccolti nel Codice Atlantico, oltre cinquecento anni dopo, questo antenato del pianoforte suona al Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci (→ sabato ore 19.30).

The **Viola Organista** will also be included in the Programme. Designed by Leonardo, it is the earliest keyboard instrument to use a friction belt. A replica was made based on the drawings in the Codex Atlanticus almost 500 years later.

This forefather of the piano will be played at the Museo della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci (→ saturday at 7.30pm).

IL DISKLAVIER

Il **Disklavier** è un pianoforte high-tech che è in grado di riprodurre perfettamente l'azione del pianista.Connesso alla rete, può essere suonato da un pianista che si trova dall'altro capo del pianeta.

Per Piano City Milano 2017 lo IED di Milano si esibirà su questo particolare strumento (→ sabato ore 16.00 e 17.00).

Trovi tutti i dettagli dei concerti a cura di Yamaha nel programma day by day.

The **Disklavier** is a high-tech piano capable of minutely reproducing the action of the pianist. The web connected Disklavier can be played by a musician from the other side of the world.

For Piano City Milano 2017, IED students will perform playing this peculiar instrument (→ saturday at 4.00pm and 5.00pm).

You can find all information on the concerts curated by Yamaha in the Day-by-Day section of the programme.

PREMIÈRES

Alcune novità assolute pensate per il festival

MICHAEL NYMAN E L'INVASIONE DEI TOY PIANO

MICHAEL NYMAN AND THE TOY PIANOS

Al Piano Center è prevista un'invasione di Toy Piano, i pianoforti giocattolo tanto amati da autori come John Cage, George Crumb, Sigur Rós e Yann Tiersen i cui tasti azionano martelletti che colpiscono lame metalliche, suonando quasi come un carillon.

Michael Nyman compone per Piano City Milano una nuova versione di *The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz* per cinquanta Toy Piano e coinvolge i bambini della città in una performance spettacolare (→ *Piano Center*, sabato e domenica ore 12.00, 16.00 e ore 18.00).

Daniele Lombardi ha composto per questa edizione del festival *Sembrava una nuvola*, per cinque pianoforti, ispirato a Perelà, l'uomo di fumo di Aldo Palazzeschi. Viene presentata anche una versione per soli pianoforti del concerto di **Johann Sebastian Bach** per quattro tastiere e orchestra *BWV 1065* (→ *Piazza Tre Torri*, domenica ore 20.00).

Altra novità assoluta *A landscape in my hands*, della giovane **Daniela Terranova**, un paesaggio tattile da cogliere con un ascolto sognante (→ *Santeria Social Club*, sabato ore 16.00).

The Piano Center will witness an invasion of Toy Pianos, instruments dear to composers like John Cage, George Crumb, Sigur Rós and Yann Tiersen. In a Toy Piano the keys activate the hammers that strikes metal rods producing a sound similar to that of a music box.

Michael Nyman has composed for Piano City Milano a new version of *The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz* for fifty Toy Pianos played by children who will give life to an spectacular performance (→ Piano Center, Saturday and Sunday at 12.00pm, 4.00pm and 6.00pm).

Daniele Lombardi has composed specifically for this edition of the festival *Sembrava una Nuvola*, a concerto for five pianos inspired by Perelà, the "smoke man" of Aldo Pazzeschi. The festival will also feature a reinterpretation for piano solo of **Johann Sebastian Bach**'s concert for four harpichords *BWV 1065* (→ *Piazza Tre Torri*, Sunday at 8.00pm).

Another original score is *A landscape in my hands*, by the young composer **Daniela Terranova**, a tactile scenery to be felt as a dreamy listening experience (→ *Santeria Social Club*, Saturday at 4.00pm).

CHE COS'È IL TOY PIANO
WHAT IS A TOY PIANO

È uno strumento musicale inventato a Philadelphia nel 1872.

Ha la forma di un normale pianoforte, a coda o verticale, ed è alto non più di 50 centimetri.

Anche se il suo utilizzo principale rimane quello ludico, il Toy Piano è protagonista da decenni in sperimentazioni ed esibizioni di musica colta, a partire dalle composizioni apposite di John Cage.

The Toy Piano is a musical instrument invented in Philadelphia in 1872.

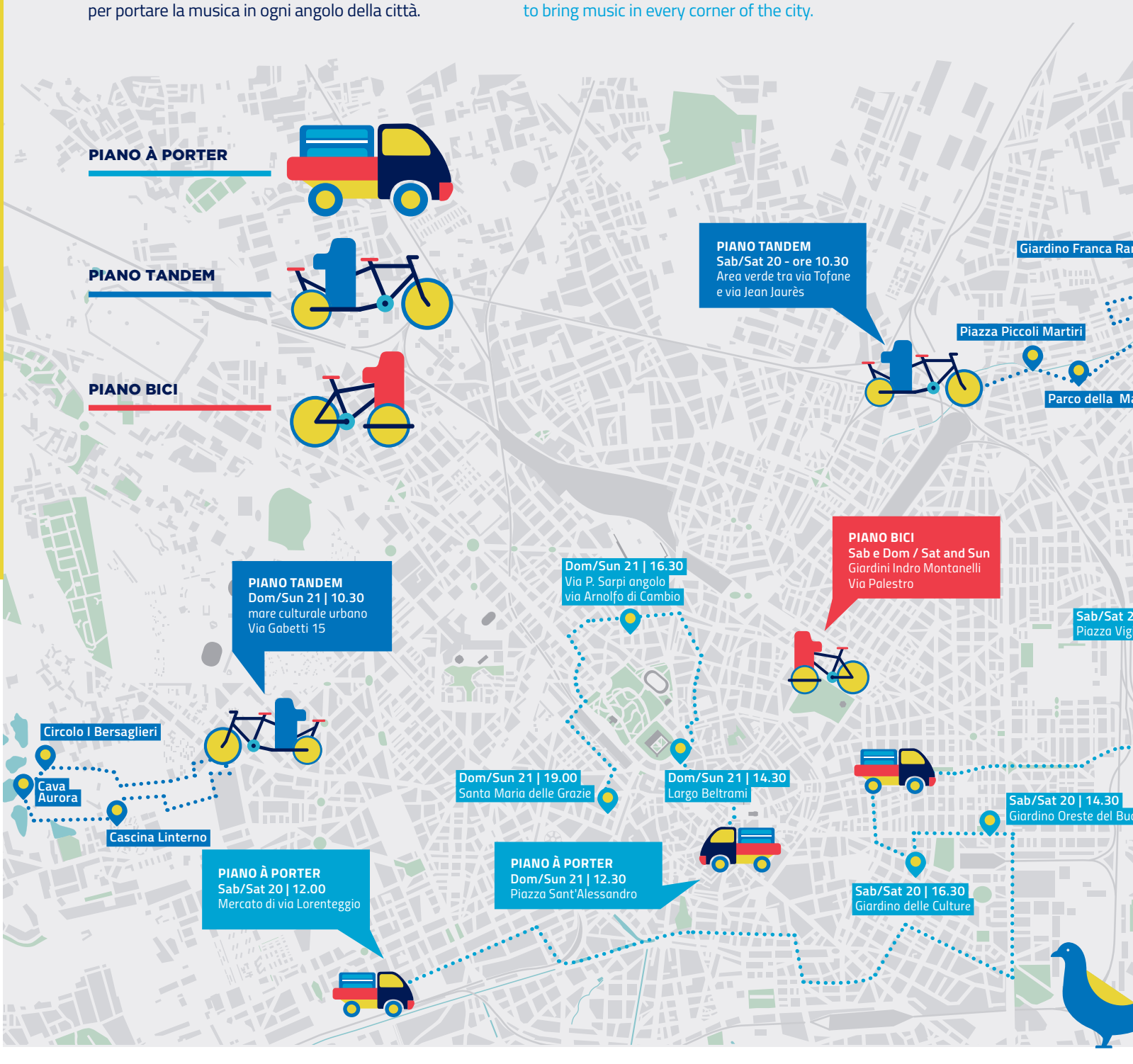
It is shaped like either a grand piano or a vertical piano, and is 50 cm tall.

Even though it is meant primarily for recreational purposes, Toy Pianos have been used many times in experimental performances and professional concerts such as those composed specifically for the instrument by John Cage.

PIANO CITY MILANO
ON THE ROAD

Piano Bici, Piano Tandem e Piano à Porter sono veicoli progettati e realizzati da Piano City Milano per portare la musica in ogni angolo della città.

Piano Bici, Piano Tandem and Piano à Porter are vehicles designed and made by Piano City Milano to bring music in every corner of the city.



PIANO À PORTER

Piano City Milano quest'anno gira la città portando la musica su quattro ruote porta a porta, con il Piano à Porter.

Un pianoforte verticale montato su un Piaggio Porter percorre la città dal Mercato di Lorenteggio a Piazza Sant'Alessandro, dal Giardino delle Culture a Piazza Santa Maria delle Grazie e in molti altri luoghi in centro e in periferia.

This year Piano City Milano travels through Milan bringing music door to door on the four wheels of the Piano Porter.

A Piaggio Porter equipped with a vertical piano travels across the city starting from the Lorenteggio Market to Piazza Sant'Alessandro, from the Giardino delle Culture to Piazza Santa Maria delle Grazie passing through many more iconic landmarks of Milan.

IN COLLABORAZIONE CON PIAGGIO

INFORMAZIONI/INFO

Sabato e domenica trovate il Piano à Porter sempre in luoghi diversi. Ogni concerto ha la durata di circa 50 minuti.

Tutti i dettagli nel programma day by day.

Saturday and Sunday you can find the Piano à Porter in various locations. Each concert lasts 50 minutes.

You can find more information in the Day-by-Day section of the programme.

PIANO BICI

La Piano Bici è un veicolo costruito unendo un pianoforte verticale e una bicicletta: un pianoforte è stato montato al posto del manubrio di una bici con una ruota dietro e due davanti.

The piano bici is built by merging a vertical piano and a bicycle. The piano is put in place of the handlebar of the bicycle with two wheels on the front and one at the back.

INFORMAZIONI/INFO

Sabato e domenica la Piano Bici fa il giro dei Giardini pubblici Indro Montanelli di Via Palestro, sostando di volta in volta in un punto diverso del parco.

Tutti i dettagli nel programma Day by day.

Saturday and Sunday the Piano Bici travels across the Giardini Indro Montanelli in Via Palestro, pausing every so often in a different spot in the park.

You can find more information in the Day-by-Day section of the programme.

BICICLETTATE/BIKE TOUR

Per partecipare e avere maggiori informazioni scrivere alla mail biciclettata@pianocitymilano.it.

Tutti i dettagli nel programma Day by day.

For more information and to participate write to biciclettata@pianocitymilano.it

You can find more information in the Day-by-Day section of the programme.

SAB/SAT 20

10.30 BICICLETTATA MARTESANA

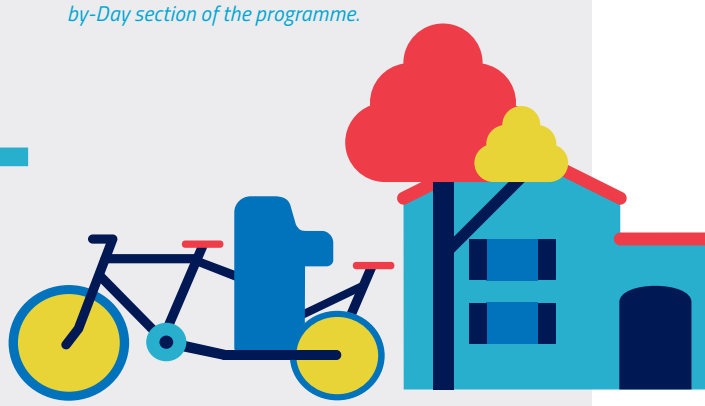
Ritrovo: Area verde tra via Tofane e via Jean Jaurès

DOM/SUN 21

10.30 BICICLETTATA DA MARE A MARE

Ritrovo: mare culturale urbano Via G. Gabetti, 15

PIANO TANDEM



Un piano tandem fa da capofila a due biciclettate collettive. La prima corre lungo il Naviglio della Martesana fino al Parco Franca Rame (sabato 20). La seconda (domenica 21) da Cascina Linterno arriva a mare culturale urbano attraversando il Parco delle Cave.

Il Piano Tandem unisce tandem e piano. Su questo mezzo il pianista e il guidatore sono due persone distinte, in modo tale che il pianista possa suonare indisturbato mentre il guidatore muove il veicolo.

One Piano Tandem leads two different cycling itineraries. The first group runs along the Naviglio della Martesana up to the Parco Franca Rame (Saturday 20th of May). The second starts from Cascina Linterno, runs through the Parco delle Cave to then reach mare culturale urbano.

The Piano Tandem is the mechanical hybrid of a piano with a tandem bike. Here the pilot and the pianist are two distinct roles so that the musician can focus on playing the piano while the pilot drives the vehicle.

PROGRAMMA DAY BY DAY

Qui di seguito trovate il programma completo in ordine cronologico. Per facilitare la lettura è diviso in due sezioni: "House Concert e Cortili" e "Concerti Diffusi".

Tutti gli appuntamenti di Piano City Milano sono gratuiti e a ingresso libero fino a esaurimento posti, salvo differenti indicazioni che trovate in corrispondenza di ciascun evento.

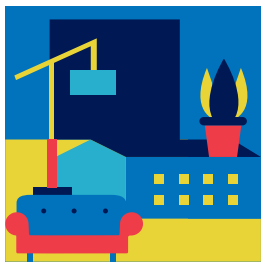
I dettagli dei programmi dei concerti sono indicati sul sito **pianocitymilano.it/programma**

From the next page onwards you can find the complete programme in chronological order. To simplify the understanding the programme is divided in two sections: "House Concerts e Cortili" and "Concerti Diffusi".

All Piano City Milano events are free of charge and admission is free until all available seats are taken unless specified otherwise in the concert description.

Further details and information are available on the website **pianocitymilano.it/programma**

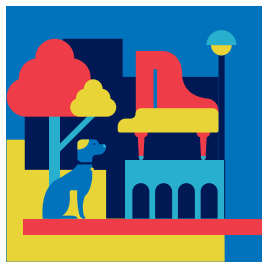
LE CATEGORIE/THE CATEGORIES



House Concert

Concerti nelle case private dei milanesi. Uno spazio intimo si trasforma in un luogo d'incontro e di esibizione musicale.

Concerts held in private homes. An intimate space is transformed into an opportunity to meet people and enjoy music.



Cortili

Questi luoghi caratteristici di Milano, generalmente vissuti solo dai condomini, si aprono eccezionalmente al grande pubblico.

Inner courtyards are characteristic of Milan, and while they are usually known exclusively to their residents, Piano City will be opening them to the public.

City Concert

Gli angoli più caratteristici della quotidianità di Milano si trasformano in sale concerto, ospitando diversi generi musicali.

The most unexpected corners of Milan are transformed into music halls hosting the most varied musical experiences.

Guest Concert

Concerti proposti e organizzati da numerose realtà di Milano che Piano City Milano è lieta di inserire all'interno del programma.

These are projects organised by various members of Milan's civil society. Piano City Milano is happy to include them in its programme.

Piano Kids

Iniziative, laboratori e lezioni, appositamente studiati per i più piccoli.

Workshops, classes and activities for children.

Piano Center

Il polo museale GAM PAC e i giardini di Villa Reale si trasformano nel Piano Center, il cuore di Piano City Milano.

The Museum Center that brings together Galleria d'Arte Moderna, Padiglione d'Arte Contemporanea and Giardini di Villa Reale is the Piano Center: the beating heart of Piano City Milano.

COME LEGGERE LE SCHEDE CONCERTO/HOW TO READ A CONCERT SCHEDULE

ORA DI INIZIO/*STARTING TIME*

TITOLO/*TITLE*
GENERI/*GENRE*
AUTORI/*AUTHORS*

DOVE SI SVOLGERÀ IL CONCERTO
CONCERT VENUE

Per house concerts e cortili abbiamo indicato solamente la zona. L'indirizzo completo verrà comunicato una volta effettuata la prenotazione da **pianocitymilano.it/programma**

10.00 City Concert
MARIO ROSSI
"Piano solo"
ROCK, JAZZ, CLASSICA, CONTEMPORANEA
C. Debussy, L. v. Beethoven
Laboratorio per bambini dai 6 ai 12 anni, principianti e non, con spettacolo finale alle ore 12.
Ingresso gratuito su prenotazione
zona 1 / Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

CATEGORIA/*TYPE*
PIANISTA/*PIANIST*
DESCRIZIONE/*DESCRIPTION*
INFORMAZIONI UTILI (MODALITÀ DI ACCESSO, CONTATTI...)
USEFUL INFO (ACCESS METHODS, CONTACTS...)

Dove non specificato il concerto si intende sempre a ingresso libero fino a esaurimento posti

PRENOTAZIONI/BOOKING

Alcuni concerti sono su prenotazione.
Le prenotazioni possono essere effettuate sul sito ufficiale della manifestazione: **pianocitymilano.it/programma**
In caso di impossibilità a partecipare ad un concerto prenotato sul sito ufficiale della manifestazione pianocitymilano.it/programma **vi preghiamo di cancellare la prenotazione e liberare il posto.**

Some concerts require booking. Bookings can be made through the festival's official website: **pianocitymilano.it/programma**
In case you cannot attend a concert you have booked through the official website **pianocitymilano.it/programma we invite you to please cancel your reservation**.

ATTENZIONE/WATCH OUT

Alcuni concerti potrebbero subire variazioni. Verifica le informazioni e i possibili aggiornamenti su **pianocitymilano.it/programma**
I concerti all'aperto non prevedono posti a sedere. Possono essere previste delle sedute per alcuni concerti presso sedi al chiuso.

Some concerts are subject to change. Please check the information and potential updates on **pianocitymilano.it/programma**
Outdoor concerts do not provide seating accommodations, while indoor venues might.

HOUSE CONCERT E CORTILI

PIANO CITY IN PRIVATE HOMES

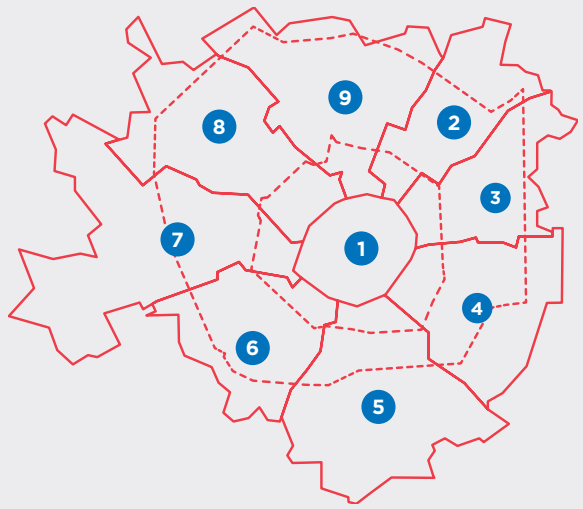
Piano City Milano
nelle case
dei milanesi

Per tutelare la privacy delle abitazioni gli House Concert e i Cortili sono su prenotazione obbligatoria sul sito: **www.pianocitymilano.it/programma**
L'indirizzo dei concerti verrà comunicato solo a chi avrà effettuato la prenotazione. Per facilitare l'individuazione degli House Concert e dei Cortili è indicata la zona in cui si svolgono.

In order to safeguard the privacy of the residents hosting House Concerts and concerts in Cortili, these events require booking through our website: **www.pianocitymilano.it/programma**
The concert's address will be communicated via email only to those who have booked. In order to facilitate locating the House Concerts and concerts in Cortili, we have specified the areas of Milan where they will be taking place.

LE ZONE DELLA CITTÀ/CITY AREAS

1 Centro storico
2 Stazione Centrale, Gorla, Turro, Greco
3 Città Studi, Lambrate, Porta Venezia
4 Porta Vittoria, Forlanini
5 Vigentino, Chiaravalle, Gratosoglio
6 Barona, Lorenteggio
7 Baggio, De Angeli, San Siro
8 Fiera, Gallaratese, Quarto Oggiaro
9 Stazione Garibaldi, Niguarda



SE NON VIENI, CANCELLATI!/IF YOU CANNOT COME, CANCEL!

Per rispetto alle persone che vi accolgono nelle proprie case, in caso di impossibilità a partecipare ad un House Concert o Cortile prenotato, vi preghiamo di cancellare la prenotazione e liberare il posto tramite il link presente nella mail di conferma.

In case you cannot attend a House Concert or Cortile you have booked, we invite you to please cancel your reservation via the link you find in the confirmation email.

SABATO/SATURDAY 20

MATTINA

10.30 House concert
LUCA MAZZILLO
MUSICHE ORIGINALI
L. Mazzillo
zona 2

11.00 Cortile
ANTONIO ROCCIA
CLASSICA, CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
A. Roccia, L. van Beethoven, F. Chopin, S. Prokofiev
zona 1

11.00 House concert
PAOLO PICUTTI
POP, JAZZ, BLUES, SOUL
S. Wonder, C. Porter, Mina, H. Arlen
zona 4

11.00 Cortile
DARIO LUTRINO
POP, JAZZ
L. Dalla, F. Califano, P. Daniele, F. De André, G. Paoli, U. Bindi, B. Martino
zona 2

POMERIGGIO

15.00 House concert
ANGELA FLOCCARI
CLASSICA
W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Schubert, F. Chopin
zona 1

15.00 Cortile
JONAS AUMILLER
CLASSICA
F. Liszt, A. N. Skrjabin, R. Schumann, S. Rachmaninov
Vincitore Concorso Pianistico Internazionale Melini 2016.
zona 2

15.00 Cortile
RAMONA MUNTEANU
CLASSICA
W. A. Mozart, F. Chopin, C. Debussy, S. Prokofiev
zona 5

15.30 House concert
ELIANA GRASSO
CLASSICA
L. van Beethoven, S. Prokofiev, W. A. Mozart
Basiglio (Mi)

15.45 House concert
PAOLO BRUNO
CLASSICA
F. Chopin
zona 9

16.00 House concert
CECILIA BOSSI ZANETTI
CLASSICA, CONTEMPORANEA, RAGTIME
L. van Beethoven, S. Joplin, G. Allevi
zona 3

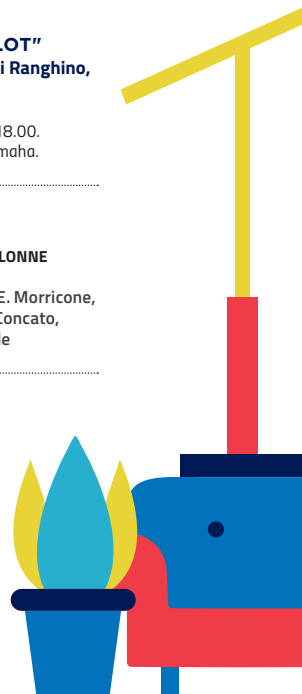
16.00 Cortile
PIETRO CAVEDON
CLASSICA
J. Brahms, F. Chopin, C. Debussy, G. Martucci
zona 3

16.00 House concert
CARLO MARIA CENTEMERI
JAZZ
J. S. Bach, M. Davis, B. Evans, C. Mingus, G. F. Händel, T. Monk
zona 6

16.00 House concert
"PIANO BERTALLOT"
Yoshiko Kishino, Luigi Ranghino, Jodyline Gallavardin
CLASSICA, IMPRO, JAZZ
Dalle ore 16.00 alle ore 18.00.
In collaborazione con Yamaha.
zona 4

16.30 House concert
IGOR
CLASSICA, LEGGERA, COLONNE SONORE, JAZZ
C. Debussy, K. Jarrett, E. Morricone, M. Nyman, L. Dalla, F. Concato, T. Thielemans, R. Casale
zona 2

17.00 House concert
ELENA AGAPE
CLASSICA
J. Brahms, F. Schubert
zona 1



17.00 House concert
DANILO VENTUROLI
JAZZ
F. De André, L. Tenco, I. Fossati, U. Bindi, S. Endrigo
zona 7

17.00 House concert
MARCO CECCHINELLI
CLASSICA
F. Chopin
zona 7

17.00 House concert
SILVIA FRANZI
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, D. Scarlatti
zona 1

17.30 House concert
ALESSANDRO ROMAGNOLI
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, J. Brahms
zona 1

SERA

18.00 House concert
PIANOTANDEM
Silvia Lomazzi e Agnès Ruhaut
CLASSICA
G. Bizet, R. Schumann, F. Schubert
zona 1

18.00 House concert
JACOPO CROCI
MUSICHE ORIGINALI
J. Croci
zona 7

18.00 House concert
MARCO GIARRATANA
CLASSICA
J. S. Bach
zona 3

18.00 House concert
CECILIA FERRERI
CLASSICA
M. Ravel, W. A. Mozart, F. Chopin, F. Schubert
zona 3

18.00 House concert
DAVIDE ZELASCHI
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
F. Liszt, D. Zelaschi
zona 2

18.00 House concert
RENATA NEMOLA
CLASSICA
A. Smareglia
zona 1

18.00 House concert
FRANCO OLGIATI
JAZZ
V. Youmans, J. Green, H. Mancini, B. Kaper, V. Young, H. Arlen, T. Monk, J. V. Heusen, J. Kern, M. Davis
zona 3

18.00 House concert
ERIC TORNABENE
CLASSICA
A. N. Skrjabin, F. Liszt, S. Prokofiev, F. Chopin
zona 1

18.00 House concert
DUO PIANISTICO PREISNER/CULOTTA
Katarzyna Preisner e Vincenzo Culotta
CLASSICA
F. Schubert
zona 4

18.00 House concert
MARGHERITA PAOLAZZI
COLONNE SONORE
E. Grieg, R. Sakamoto, J. Brahms, Y. Tiersen, M. Nyman, Yiruma, E. Milne, N. Rota, B. Evans
zona 6

18.00 House concert
STEFANO DAMIANO
CLASSICA, JAZZ
L. van Beethoven, J. S. Bach, D. Scarlatti, T. Monk
zona 1

18.00 House concert
HELIOS D'ANDREA
CLASSICA
F. Chopin, F. Liszt, M. Moszkowski, F. Schubert, A. Piazzolla
zona 1

19.00 House concert
FEDERICO BRICCHETTO
CLASSICA
W. A. Mozart, F. Chopin, M. Ravel
zona 2

19.00 House concert
MARCO CAIRONE
JAZZ, BLUES
G. Gershwin, H. Hancock, J. Lennon, A. Piazzolla, L. Schifrin, D. Grusin
zona 1

19.00 Cortile
OPERA DUO
Andrés Gallucci e Giorgio Martano
CLASSICA
W. A. Mozart, G. Verdi, R. Wagner, V. Bellini, G. Rossini
zona 3

19.00 House concert
DUO PIANISTICO MUSTI
Maria Musti e Francesca Musti
CLASSICA
A. Dvorak , E. Grieg, M. Moszkowski
zona 5

19.00 Cortile
GIANPAOLO ADAMI E GIUSEPPE CHIARELLA
CLASSICA
W. A. Mozart, L. van Beethoven
zona 6

20.00 House concert
PIERO BASSINI
MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
G. Gershwin, K. Jarrett, C. Porter, V. Young, P. Bassini
zona 3

21.00 House concert
THOMAS UMBACA
CONTEMPORANEA, ELETTRONICA, JAZZ, MUSICHE ORIGINALI
T. Umbaca
zona 5

DOMENICA/SUNDAY 21

MATTINA

11.00 House concert
DUO PIANISTICO BARBARA BENETTI - MONICA DREOSSI
CLASSICA
F. Mendelssohn, C. Schumann, C. Chaminade, M. Jaël
zona 7

11.00 Cortile
MICHELE RANAURO
"Lumina - Improvviso Su Canoni del Cuore"
MUSICHE ORIGINALI
M. Ranauro
zona 9

12.00 Cortile
HUGO SILVER
COLONNE SONORE, POP
H. Zimmer, Adele, La La Land, J. Williams, M. Gibson
zona 1

POMERIGGIO

15.00 Cortile
MARCO PASINI
"Liszt: 12 Studi Trascendentali"
CLASSICA
F. Liszt
zona 8

15.00 House concert
GIUSEPPE VALLA
COLONNE SONORE
M. Steiner, C. Chaplin, S. Fain, N. Rota, N. Schultze, C. Dumont, M. Jarre, E. Morricone, F. Lai
zona

15.00 House concert
CLAUDIA SCHIRRIPA
CLASSICA
C. Debussy, R. Schumann, F. Chopin
zona 1

16.00 House concert
ROBERTO CASELLI
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, S. Prokofiev
zona 8

16.00 House concert
DUO PIANISTICO VALENZA ANDRIOLO - PELOSI
Pietro Valenza Andriolo e Simone Pelosi
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI, RAGTIME
J. Brahms, G. Fauré, F. Schubert, S. Joplin, A. Khachaturian, S. Pelosi
zona 6

16.00 House concert
VIVIANA CILANO
CLASSICA
L. van Beethoven, C. Debussy, R. Schumann
zona 3

16.00 House concert
RICCARDO RIJOFF
CLASSICA
F. Liszt, M. Ravel, . N. Skrjabin
zona 4

16.00 House concert
GIUSEPPE VACCARO
CLASSICA, CONTEMPORANEA
F. Liszt, A. Ginastera, M. P. Musorgskij
zona 2

17.00 House concert
ZHARKO PAUNOV
CLASSICA
M. A. Balakirev, F. Chopin, F. Liszt, W. A. Mozart
zona 3

17.00 House concert
RAFFAELE FIGINI
CLASSICA
L. van Beethoven, J. Brahms, R. Schumann
zona 2

17.00 House concert
CATERINA GOGLIONE
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, W. A. Mozart, C.F. Defranceschi
zona 2

17.00 House concert
ASAF COHEN
CLASSICA
L. van Beethoven, D. Scarlatti, J. S. Bach, S. Rachmaninov
zona 3

17.30 House concert
DUO BRUNA DI VIRGILIO & CARLA FERNÀNDEZ BOIX
CLASSICA
C. Debussy, M. Ravel, O. Respighi, W. A. Mozart
zona 1

SERA

18.00 House concert
STEFANO CANIATO
MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
D. Ellington, C. Porter, F. Waller, J. Johnson, S. Caniato, S. Williams
zona 7

18.00 House concert
DUO PAS DE DEUX
Maria Argentiero e Lucrezia Merolla
CLASSICA, CONTEMPORANEA
F. Schubert, S. Barber, C. Guastavino, C. Debussy
zona 4

18.00 House concert
GIORDANA RUBRIA FIORI
CLASSICA
J. Brahms, M. Clementi, F. Liszt, D. Scarlatti
zona 3

18.00 House concert
DUO BELLORINI RASTELLI
Anna Maria Rastelli e Giuliano Bellorini
CLASSICA
J. Brahms
zona 1

18.30 House concert
GIULIA MOLTENI
CLASSICA, MUSICA POPOLARE
P. Grainger, E. Granados, D. Milhaud, K. Jarrett, B. Bartók, I. Albéniz, V. Jara
zona 6

19.00 Cortile
FEDERICO NICOLETTA
CLASSICA
L. van Beethoven, E. Granados, S. Rachmaninov, J. Brahms
Secondo premio al Concorso Pianistico Internazionale Rina Sala Gallo 2016.
zona 9

CONCERTI DIFFUSI
MUSIC THROUGHOUT THE CITY

Concerti in città

VENERDÌ/FRIDAY 19

SERA

21.00 Inaugurazione

CHILLY GONZALES
Piano Solo II presented in PianoVision
Maggiori dettagli a pag 4
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

NOTTE

0.00 City concert

PIANO NIGHT
Pianoforte ed elettronica
In collaborazione con Red Bull Music Academy.

0.00
PATRIZIO FARISELLI
MUSICHE ORIGINALI

1.00
RICCIARDA BELGIOJOSO E WALTER PRATI
CONTEMPORANEA
K. Stockhausen

2.00
NIK BÄRTSCH
MUSICHE ORIGINALI

3.00
FRANCESCO TASKAYALI
MUSICHE ORIGINALI

4.00
FABRIZIO OTTAVIUCCI
CONTEMPORANEA
F. Ottaviucci, T. Riley, A. Pärt, J. Cage
BASE Milano
Via Bergognone 34

0.30 City concert

ORAZIO SCIORTINO
"Corrispondenze"
CLASSICA
C. Debussy, A. N. Skrjabin
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Eataly Milano Smeraldo
Piazza XXV Aprile 10

SABATO/SATURDAY 20

ALBA

5.30 City concert

MICHAEL NYMAN
MUSICHE ORIGINALI
Teatro Continuo di Burri
Parco Sempione
Ingresso da viale Gadio

MATTINA

10.00 City concert

ALBERTO TAFURI
"Omaggio a David Bowie"
IMPRO, ROCK
D. Bowie
Filiale Intesa Sanpaolo
Piazza Cordusio 4

10.00 Piano Kids

"MUSICA PER PICCOLI MOZART®"
Laboratorio musicale per bambini di 4 e 5 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 02 45473285 / 338 5893997 o alla mail info@volonte-co.com
Accademia di Musica Piccoli Mozart c/o Volontè & Co.
Corso Venezia 41

10.00 Guest concert

"PICCOLE MANI... CRESCONO"
Allievi della scuola
CLASSICA
J. S. Bach, F. Chopin, M. Clementi, W. A. Mozart, R. Schumann, L. van Beethoven
Si esibiranno circa 35 bambini e ragazzi del Centro Musicale Suzuki di Milano. Nell'ambito di Palazzina Liberty in Musica.
Palazzina Liberty
Largo Marinai d'Italia 1

10.00 Piano Kids

"TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni. A cura di MUBA e Ricordi Music School. In collaborazione con Car2Go.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

10.00 City concert

REMO ANZOVINO
MUSICHE ORIGINALI
In collaborazione con Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma. L'accesso al concerto è subordinato a una verifica dei documenti di identità da parte dell'autorità giudiziaria.
Casa di Reclusione di Milano Opera
Via Camporgnago 40

10.00 City concert

MARIA CLEMENTI
CLASSICA
M. Clementi, F. Chopin, F. Schubert, M. Ravel
In collaborazione con Terzo Paesaggio.
Abbazia di Chiaravalle
Via Sant'Arialdo 102

10.00 City concert

ALBERTO PIZZO
"In Lucem"
MUSICHE ORIGINALI
In collaborazione con Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma. L'accesso al concerto è subordinato a una verifica dei documenti di identità da parte dell'autorità giudiziaria.
Istituto Penale Minorile "Cesare Beccaria" - Via dei Calchi Taeggi 20

10.00 City concert

EKLAND HASA
Evento non aperto al pubblico.
Casa di Reclusione Milano Bollate
Via C. Belgioioso 120

10.00 City concert

FABRIZIO GRECCHI E DANIELE LONGO
ROCK, POP
The Beatles
Evento non aperto al pubblico.
Casa Circondariale di Milano San Vittore - Piazza Filangieri 2

10.00 Piano Kids

"PIAN PIANO SUONIAMO FORTE"
Laboratori per bambini dai 4 ai 10 anni, dalle ore 10.00 alle ore 12.00. A cura della Scuola di Musica Carousel di Milano.
Prenotazioni alla mail workshop@maremilano.org
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

10.30 Guest concert

DAVIDE ROSSI
"Connections"
CONTEMPORANEA
D. Rossi
È consigliata la prenotazione alla mail smsqdv@tiscali.it
Istituto Comprensivo "Quintino di Vona"
Via A. Sacchini 34

10.30 City concert

"BICICLETTATA MARTESANA"
Andrea Isenburg, DeLord, Amalia Castoldi, Lorenzo Tomasini
MUSICHE ORIGINALI, CONTEMPORANEA, CLASSICA
S. V. Rachmaninov, J. S. Bach, A. I. Khachaturian, L. van Beethoven, B. Galuppi, C. Czerny, C. Debussy, F. Mendelssohn, W. A. Mozart, H. Zimmer, Y. Tiersen, C. Carlino
Biciclettata guidata dal Piano Tandem da Via J. Juarès a Parco Franca Rame, attraversando Piazza Piccoli Martiri, Parco della Martesana e Naviglio della Martesana.
Per partecipare e avere maggiori informazioni: biciclettata@pianocitymilano.it
Area verde tra via Tofane e via J. Jaurès

10.30 Piano Center

MARIA CRISTINA CARINI
CLASSICA
F. J. Haydn, F. Schubert, W. A. Mozart
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

10.30 Guest concert

"ASPETTANDO PIANO CITY MILANO..."
Amici dell'Ospedale
CONTEMPORANEA, POP
Y. Tiersen, L. Einaudi, J. Rudess
Ospedale San Paolo - ASST Santi Paolo e Carlo
Via A. Di Rudinì 8

10.30 City concert

"EDUCATIONAL"
Per bambini e per adulti.
A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.
Villa Simonetta, Auditorium
Via Stilicone 36

11.00 Piano Center

"AIARP - LABORATORIO LIVE"
L'evoluzione del pianoforte acustico: la storia e consigli per la manutenzione. A cura dell'Ass. Italiana Accordatori e riparatori Pianoforti.
GAM Sala del Parnaso
Piano Center, Via Palestro 16

11.00 City concert

PIANO BICI - FRANCESCO PAROLO
CLASSICA
J. S. Bach, L. van Beethoven, F. Chopin, F. Poulenc, F. Liszt
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

11.00 City concert Piano Lesson

MASTERCLASS CON CHILLY GONZALES
conduce Matteo Bordone
In collaborazione con il Corriere della Sera.
Ingresso con prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma o tramite coupon di ViviMilano del 17/05.
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

11.00 Guest concert

MICHELE E PASQUALE RINALDI
CLASSICA, CONTEMPORANEA
J. S. Bach, F. Chopin, C. Debussy, G. Ligeti, S. Prokofiev, L. van Beethoven
A cura dell'Associazione Parco Certosa.
Parrocchia Pentecoste, auditorium
Via C. Perini 25

11.00 Guest concert

HANNI LIANG
CLASSICA
F. Mendelssohn, M. Trojahn, D. Scarlatti
Locanda alla mano
Piazza del Cannone, Parco Sempione

11.00 City concert

AYUMI MATSUMOTO, DARIO ZANCONI E ANTONIO ALESSANDRI
Conservatorio Arrigo Boito di Parma
CLASSICA
J. S. Bach, F. Chopin, G. Ligeti, S. Rachmaninov, O. Messiaen, G. Martucci
A cura di Fazioli.
Fazioli Showroom
Via Conservatorio 17

11.00 City concert

INSEON LEE E MARCO TURRI
"Opera a 4 mani"
CLASSICA
S. V. Rachmaninov, G. Rossini, P. Mascagni, C. M. von Weber, J. Offenbach, W. A. Mozart, G. Puccini, G. Bizet, G. Verdi, R. Leoncavallo
Eataly Milano Smeraldo
Piazza XXV Aprile 10

11.00 City concert

SEBY BURGIO
MODERNA, JAZZ
A cura di Yamaha.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

11.00 City concert

ELIA CECINO
CLASSICA
F. Mendelssohn, F. Chopin, F. Schubert, W. A. Mozart
A cura di Bösendorfer.
Palazzo Litta
Corso Magenta 24

11.00 Guest concert

"CAVALIERI DEL PIANOFORTE"
Allievi della scuola
CLASSICA, CONTEMPORANEA, JAZZ
W. A. Mozart, S. Prokofiev, L. van Beethoven, S. Joplin, Y. Tiersen, L. Einaudi, R. Vinciguerra
Dalle ore 11.00 alle ore 13.00.
Scuola Media Musicale Cavalieri
Via Anco Marzio 9

11.00 City concert

ROBERTA DI MARIO
MUSICHE ORIGINALI
R. Di Mario
In collaborazione con Donna Moderna per DM Beauty Experience.
Bagni Misteriosi
Via C. Botta 18

11.20 Piano Center

FABRIZIO SANDRETTO
CLASSICA
J. Brahms, F. Chopin, E. Granados, F. Schubert, L. van Beethoven, I. Albéniz, A. Khachaturian, L. C. Daquin
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

11.30 City concert

ETTORE BOVE
"Perfect day"
ROCK, POP
Queen, Vasco Rossi, Depeche Mode, Dire Straits, L. Dalla, M. Jackson, Red Hot Chili Peppers, L. Reed
Filiale Intesa Sanpaolo
Via G. Verdi 8

11.30 Piano Kids

"MUSICA PER PICCOLI MOZART®"
Laboratorio musicale per bambini di 4 e 5 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 02 45473285 / 338 5893997 o alla mail info@volonte-co.com
Accademia di Musica Piccoli Mozart c/o Volontè & Co.
Corso Venezia 41

11.30 Guest concert

"DIDATTICA E ANTI-DIDATTICA"
Allievi e docenti delle scuole
CLASSICA
M. Clementi, C. Czerny, C. Debussy, C. Saint-Saens, E. Satie
Percorso musical-umoristico presso il Liceo Beccaria in collaborazione con l'IC Linneo.
Liceo Classico Beccaria, Aula Magna
Via C. Linneo 5

11.30 City concert

FELICE PITOLO
"Music in side"
CLASSICA
F. Chopin, J. S. Bach, W. A. Mozart
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

12.00 City concert

PIANO À PORTER - ALESSANDRO JOHN BRAMLEY
"Freak Spirit II"
JAZZ
In collaborazione con Piaggio.
Mercato Lorenteggio
Via Lorenteggio 177

12.00 City concert

"ALLIEVI DELLA SCUOLA"
CLASSICA
J. S. Bach
Esecuzione delle Suite francesi 1-5 di Bach a cura della Scuola di Musica Bettino Padovano di Senigallia.
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

12.00 City concert

HEGHINE RAPYAN
CLASSICA
F. Chopin, C. Franck, L. van Beethoven
Cenni di Cambiamento
Via G. Gabetti 15

12.00 Piano Center

PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile
Piano Center, Via Palestro 16

12.00 City concert

"INTEGRALE DELLE SONATE DI BEETHOVEN"
Allievi del Conservatorio di Bergamo
CLASSICA
L. van Beethoven
Dalle ore 12.00 alle ore 22.00.
Esecuzione integrale delle Sonate di Beethoven in collaborazione con il Conservatorio di Bergamo.
Palazzina Liberty
Largo Marinai d'Italia 1

12.00 Piano Kids

"UN PIANOFORTE COME CIELO"
Debora Mancini e Daniele Longo
Concerto per bambini da 0 a 36 mesi e genitori. Un progetto di Associazione Realtà Debora Mancini.
A cura di Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

12.00 City concert

PIANO BICI - LORENZO VERGANI
RAGTIME
S. Joplin, E. Blake, F. Waller
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

12.00 City concert

VIRGINIA GUASTELLA
MUSICHE ORIGINALI, TANGO
A. Piazzolla, V. Guastella
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Casa degli Atellani, cortile
Corso Magenta 65

12.10 Piano Center

GINEVRA COSTANTINI NEGRI E VALENTINA KAUFMAN
CLASSICA
G. Puccini, S. Prokofiev , S. Rachmaninov, G. Rossini, F. Schubert, R. Schumann, F. Chopin, F. Liszt, W. A. Mozart
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

12.30 Guest concert

"BRUNCH CON DOMENICO VENEZIA"
JAZZ
K. Weill, C. Porter, G. Gershwin, G. Kramer, I. Berlin
Ingresso libero al concerto. Per il brunch prenotazione al numero 02 36582720
Ostello Bello
Via Medici 4

12.40 Guest concert

ESTER DE STEFANO
CLASSICA
R. Schumann, F. Liszt, N. Medtner, S. Rachmaninov, A. N. Skrjabin
Liceo classico statale "G. Parini"
Via Goito 4

POMERIGGIO

13.00 City concert

VINCENZO MIRABELLO
A cura di Yamaha.
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

13.00 Piano Center

FEDERICO FERLITO
CLASSICA
S. Prokofiev , M. P. Musorgskij, F. J. Haydn
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

13.00 City concert

"CONCERTO A DUE PIANOFORTI"
Duo pianistico Pietro Calabretta e Iacopo Rossi, Duo pianistico Francesco Fiacconi e Giacomo Mastrosimone
CLASSICA
C. Saint-Saens, C. Debussy, F. Poulenc, R. Schumann
A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.
Pinacoteca di Brera
Via Brera 28

14.00 City concert

DUO PIANISTICO BARBARA TOLOMELLI E ALFREDO CASTELLANI
CLASSICA
D. D. Sostakovic, C. Debussy, S. Rachmaninov
Pinacoteca di Brera
Via Brera 28

14.00 Guest concert

"PIANOTERAPIA"
Allievi della scuola
CLASSICA, MODERNA, IMPRO
L. Einaudi, J. Hisaishi, J. Pachelbel, E. Weiss, M. Nakamura, K. Wada
Dalle ore 14.00 alle ore 17.00.
Ingresso su prenotazione al numero 02 83635275
Scuola Internazionale Musicale di Milano
Foro Buonaparte 18

14.00 City concert

"I PREMIATI DEL CONCORSO JUGEND MUSIZIERT DELLA DEUTSCHE SCHULE MAILAND"
CLASSICA
F. Chopin, F. J. Haydn, F. Liszt, P. I. Tchaikovsky, L. van Beethoven, B. Bartók, M. P. Musorgskij
Coordinamento Bettina Ruben in collaborazione con la Deutsche Schule Mailand.
Milano Musica KF, cortile
Piazza Napoli 21

14.00 Guest concert

MATTHIEU MANTANUS
"Racconti d'intimità tra Beethoven e Schubert"
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Schubert
Ospedale San Paolo - ASST Santi Paolo e Carlo
Via A. Di Rudinì 8

14.30 City concert

PIANO À PORTER - MARIANO BELLOPEDE
"Omaggio a Monk"
JAZZ
M. Bellopede, T. Monk
In collaborazione con Piaggio. Omaggio a Thelonious Monk nel centenario della nascita.
Giardino Oreste del Buono
Viale Campania

14.30 Piano Kids

"TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni. A cura di MUBA e Ricordi Music School. In collaborazione con Car2Go.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

14.30 City concert

"ALLIEVI DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA C. ABBADO"
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, F. J. Haydn, F. Liszt, F. Poulenc, D. Scarlatti
Dalle ore 14.30 alle ore 18.30.
Ore 14.30 - M. Maianti e M. Ichikawa.
Ore 15.30 - M. Drufuca e A. David.
Ore 16.30 - P. Dipilato e M. Silvi.
Ore 17.30 - S. Pantalei ed E. Di Maggio.
A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.
Villa Simonetta, Auditorium
Via Stilicone 36

14.30 Guest concert

"STUDENTI-PIANISTI TRA I CHIOSTRI"
Pianisti dell'Università
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, R. Schumann, J. Brahms
Ore 14.30 - Incontro con Davide Cabassi. Dalle ore 15.30 alle ore 18.30 maratona pianistica.
Università Cattolica del Sacro Cuore, Aula Magna
Largo A. Gemelli 1

14.30 City concert

SEBASTIANO BENZING
CLASSICA
F. Chopin, J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Schubert
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

14.50 Piano Center

FRANCESCA BANDIERA
CLASSICA
J. S. Bach, W. A. Mozart, R. Schumann, S. Prokofiev
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

15.00 Guest concert

"PIANO CITY MILANO A PARCO CERTOSA"
CLASSICA, CONTEMPORANEA, LEGGERA
Dalle ore 15.00 alle ore 22.00. A cura dell'Associazione Parco Certosa.
Parrocchia Pentecoste, auditorium
Via C. Perini 25

15.00 Guest concert

PIANISTI DEL LICEO
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
F. Chopin, C. Debussy, F. Liszt, S. Prokofiev , M. Ravel, E. Satie
Liceo Virgilio, aula magna
Piazza G. I. Ascoli 2

15.00 Guest concert

"ROBERTO CACCIAPAGLIA - EDUCATIONAL MUSIC ACADEMY"
Pianisti dell'Accademia
MUSICHE ORIGINALI
Replica alle ore 17:00.
Glance Studio
Via Vivaio 6

15.00 City concert

MARIELLA PANDOLFI E MARIAGRAZIA RITROVATO
CLASSICA
F.Chopin-M.Pandolfi, F.Chopin-M.Ritrovato
Pinacoteca di Brera
Via Brera 28

15.00 Guest concert

"MINI RASSEGNA PIANISTICA"
Allievi della scuola
CLASSICA, MODERNA
B. Bartók, D. K. Kabalevsky, P. Glass, F. Chopin, W. A. Mozart
Dalle ore 15.00 alle ore 17.00.
Consigliata la prenotazione al numero 02 86461785
Scuola Musicale di Milano
Via San Barnaba 28/A

15.00 Piano Center

MARIAM BATSASHVILI
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, J. S. Bach
Primo premio al Concorso Internazionale Franz Liszt di Utrecht 2014. In collaborazione con Fondazione Gioventù Musicale d'Italia.
Prenotazione ai numeri 0289400840-848 o alla mail info@jeunesse.it
GAM Sala da Ballo
Via Palestro 16

15.00 City concert

JULIA BARREIRO
CLASSICA
L. van Beethoven, C. Saint-Saens, F. Chopin
Finalista del Concorso Jugend Musiziert. Coordinamento Bettina Ruben in collaborazione con la Deutsche Schule Mailand.
Milano Musica KF, cortile
Piazza Napoli 21

15.00 Guest concert

"MARATONA PIANISTI"
Allievi dei corsi avanzati
CLASSICA, CONTEMPORANEA
J. S. Bach, C. Debussy, S. Heller, W. A. Mozart, R. Schumann, S. Joplin, B. Bartók, A. N. Skrjabin
Dalle ore 15.00 alle ore 17.00.
In collaborazione con l'Associazione "L'Albero della Musica".
Locanda alla mano
P.zza del Cannone, Parco Sempione

15.00 Piano Kids

"TASTIERE PER GIOCARE E SUONARE"
Laboratorio musicale per bambini da 6 a 10 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 02 34532080 o alla mail info@mondomusica.org
Mondomusica
Via Mac Mahon 9

15.00 Guest concert

FRANCESCO DI MARCO E ANDREA MICUCCI
"Mozart e Beethoven"
CLASSICA
L. van Beethoven, W. A. Mozart
Circolo ARCI La Scighera
Via G. Candiani 131

15.00 City concert Piano Lesson

MICHAEL NYMAN
"Lezioni di Piano"
In collaborazione con il Corriere della Sera.
Ingresso con prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma o tramite coupon di ViviMilano del 17/05.
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

15.00 City concert

PIANO BICI - SIMONE PAVONE
CONTEMPORANEA, LEGGERA, JAZZ, TANGO, ROCK
A. Piazzolla, R. Sakamoto, A. C. Jobim, E. Botbol, M. L. Lewis, P. Desmond, C. Velázquez
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

15.00 City concert

RICCARDO ZANGIROLAMI
"Tra poesia e virtuosismo"
CLASSICA
F. Liszt, G. Gershwin, S. Rachmaninov, J. Brahms
A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Sala
Corso G. Garibaldi 2

15.00 Guest concert

"LA MUSICA RACCONTA"
Allievi della scuola
CLASSICA, CONTEMPORANEA, MODERNA
F. Chopin, W. A. Mozart, R. Vinciguerra, F. Schubert
In collaborazione con il Centro Servizi Musicali Prina. Resp. Marta Caracci.
Villa Scheibler
Via F. Orsini 21

15.30 City concert

RIOPY
"Colonna sonora di The Danish Girl"
COLONNE SONORE
BASE Milano
Via Bergognone 34

15.40 Piano Center

LORENZO SOULÈS
CLASSICA
L. van Beethoven, A. Jolivet, C. Debussy, A. N. Skrjabin
In collaborazione con Orléans Concours International.
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

16.00 City concert

ANNA D'ERRICO
CLASSICA, CONTEMPORANEA
C. Debussy, J. Cage, R. Schumann, G. Benjamin, D. Terranova
Prima esecuzione assoluta di "A landscape in my hands" di Daniela Terranova.
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

16.00 Guest concert

GIANLUCA SAMBATARO
"Rejoice e One Soul, Musica per il San Paolo"
K. Carr, R. Smallwood, H. C. Jochimsen, K. Franklin
Ospedale San Paolo - ASST Santi Paolo e Carlo
Via A. Di Rudinì 8

16.00 Piano Center

PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile
Piano Center, Via Palestro 16

16.00 Piano Kids

"MUSICA PER PICCOLI MOZART*"
Laboratorio musicale per bambini di 4 e 5 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 02 45473285 / 338 5893997 o alla mail info@volonte-co.com
Accademia di Musica Piccoli Mozart c/o Volontè & Co.
Corso Venezia 41

16.00 City concert

DUO IANNONE - CALISI
CLASSICA
A. E. Chabrier, M. Ravel
Pinacoteca di Brera
Via Brera 28

16.00 Guest concert

TATIANA SOKOLOVA
"Rivoluzionario - Chopin e la Russia"
CLASSICA
N. Medtner, F. Chopin, S. Prokofiev , S. A. Gubajdulina
A cura dell'Associazione di Promozione Sociale Comitato Ponti.
Giardino nascosto
Via D. Bussola, ang. via Malaga 6

16.00 Guest concert

ISABELLA INZAGHI ED EMANUELE MARTINELLI
CLASSICA
A. Diabelli, J. Brahms, M. Ravel
Circolo Alessandro Volta
Via Giusti 16

16.00 Guest concert

"VINCI'S PIANO TALENTS"
Allievi di Vincenzo Parisi
CLASSICA, CONTEMPORANEA
S. Prokofiev , W. A. Mozart, L. van Beethoven, F. Chopin, F. Poulenc, H. Mancini, C. Debussy, F. Liszt, P. M. Davies
Istituto Orsoline di S. Carlo, chiostro
Via Lanzone 53

16.00 Piano Kids

"MUSICA PER PICCOLI MOZART*"
Laboratorio musicale per bambini di 4 e 5 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 02 34532080 o alla mail info@mondomusica.org
Mondomusica
Via Mac Mahon 9

16.00 Guest concert

ANDREA CARRI
"Shadows"
CONTEMPORANEA, POP
Pink Floyd, A. Carri, Coldplay, Rihanna, Passenger, The Beatles
Brani originali e pop, e una selezione di brani celebri per bambini.
La Giocomotiva
Via R. Bonghi 28

16.00 City concert

PIANO BICI - ALICE BOVONE
CLASSICA
J. Brahms, F. Chopin, F. Liszt, O. Respighi, L. Janácek, G. Tailleferre
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

16.00 City concert

"T A N F I S"
D.Barbieri, O.M. Domenico, P. Zara, I. Massari, A. Schiavini, G. Soggiu
ELETTRONICA
A cura dei corsi di sound design e video design. In collaborazione con Yamaha.
IED - Istituto Europeo di Design
Via A. Sciesa 4

16.00 City concert

"PIANI D'AMORE"
Debora Mancini e Mark Harris
MODERNA
Concerto-spettacolo.
A cura di Yamaha.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

16.00 City concert

GIULIA ROSSINI
CLASSICA
S. Prokofiev, C. Debussy
A cura di Bösendorfer.
Palazzo Litta
Corso Magenta 24

16.00 City concert

DARDUST
MUSICHE ORIGINALI
Eataly Milano Smeraldo
Piazza XXV Aprile 10

16.00 City concert

GIACOMO FRANZOSO
"Liriche dalla Fantasia"
JAZZ
T. Monk, G. Franzoso
A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Cortile
Corso G. Garibaldi 2

16.30 City concert

LUIGI PALOMBI
"Duke Ellington - Piano works"
JAZZ
D. Ellington
In collaborazione con Intesa Sanpaolo.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Gallerie d'Italia, Sala Mattioli
Piazza della Scala 6

16.30 City concert

PIANO À PORTER - VALERIA CAPRÌ
ROCK, POP
The Cure, L. Cohen, Prince, D. Bowie, R. Sakamoto, G. Michael, Y. Tiersen, L. Reed, Tears for Fears, Penguin Cafe Orchestra
In collaborazione con Piaggio.
Giardino delle Culture
Via E. Morosini 8

16.30 Piano Kids

"MUSIC PLAY"
Laboratorio musicale per bambini dai 3 ai 5 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 02 89658114 o alla mail info@ottavanota.org
OttavaNota
Via Marco Bruto 24

16.30 Guest concert

"GRANDI NOTE PER PICCOLI PIANISTI"
Allievi della scuola Long Jia
CLASSICA
J. S. Bach, E. Grieg, D. K. Kabalevsky, W. A. Mozart, M. Aaron, W. Duncombe, D. Agay
Associazione Longjia
Via P. Sarpi 26

16.30 City concert

IVANO PALMA
"Intorno a Beethoven"
L. van Beethoven
Lezione concerto.
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

16.30 Piano Center

VITTORIO COSMA
MUSICHE ORIGINALI
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

16.30 City concert Piano Lesson

MARCO FUMO
"Scott Joplin e il ragtime"
In collaborazione con il Corriere della Sera.
Ingresso con prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma o tramite coupon di ViviMilano del 17/05
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

16.30 Piano Center

MARIAM BATSASHVILI
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, J. S. Bach
Primo premio al Concorso Internazionale Franz Liszt di Utrecht 2014. In collaborazione con Fondazione Gioventù Musicale d'Italia.
Prenotazione ai numeri 0289400840-848 o alla mail info@jeunesse.it
GAM Sala da Ballo
Via Palestro 16

17.00 City concert

FRANCESCA DI MOLFETTA
"Il Pianoforte Romantico"
CLASSICA
S. Rachmaninov
A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Sala
Corso G. Garibaldi 2

17.00 Guest concert

DAVIDE FERRO
"Colori Russi"
CLASSICA
M. P. Musorgskij, A. N. Skrjabin
In collaborazione con il Municipio 1.
In caso di pioggia il concerto si svolgerà al CAM Scaldasole, via Scaldasole 3A
Giardino Scaldasole
Via Scaldasole 10-12

17.00 City concert

PIERO SALVATORI
MUSICHE ORIGINALI
P. Salvatori
A cura di Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Clubhouse Brera
Foro Buonaparte 22

17.00 Guest concert

GIUSEPPE BLANCO
"Standard and more"
JAZZ
D. Ellington, G. Blanco
Libreria Hellisbook
Via Losanna 6

17.00 Guest concert

"COME È FATTO UN PIANOFORTE? CONVERSAZIONE CON SALVATORE TARANTINO"
Proiezione del filmato "Il pianoforte: dall'albero alla sala da concerto".
Prenotazione al numero 02 86461785
Scuola Musicale di Milano
Via San Barnaba 28/A

17.00 Guest concert

ALESSANDRO NIDI
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI
A. Nidi
Teatro Menotti
Via C. Menotti 11

17.00 Guest concert

AVEDIS ÖZDEMIR
CLASSICA, CONTEMPORANEA
A. Babajanian, A. Özdemir, P. Glass, L. Einaudi
In collaborazione con Altra Generazione e Giardini In Transito.
Giardino Condiviso Lea Garofalo
Viale Montello 3

17.00 Guest concert

JOSE MASCOLO
"I miei film"
COLONNE SONORE
F. Bongusto
Parole & Musica Academy
Via Savona 26

17.00 Guest concert

ALESSANDRO VIGGIANO
"Il tormento e l'estasi: il pianismo virtuoso romantico"
CLASSICA
F. Liszt, F. Chopin, A. N. Skrjabin
PD Circolo Giambellino
Via P. Segneri 5

17.00 City concert

BIAGIO GABRIELE FINAMORE E CARLO ANGIONE
"Rachmaninov on two pianos"
CLASSICA
S. Rachmaninov
Pinacoteca di Brera
Via Brera 28

17.00 Guest concert

PRESENTAZIONE / CONCERTO DEL LIBRO "UNA SCUOLA TUTTA ITALIANA" ED. ABEDITORE
Michele Della Ventura
CLASSICA
F. Busoni, B. Bettinelli, M. Clementi, O. Respighi, A. Boito
Guida all'ascolto che percorre il panorama pianistico italiano dal Settecento ai giorni nostri.
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

17.00 City concert

EUGENIA CANALE
"Colorjazzando"
MUSICHE ORIGINALI, JAZZ, IMPRO
E. Canale
A cura dell'Associazione Edon'è, responsabile Giusy De Vivo.
Per informazioni: 3282504650
Biblioteca Affori, Villa Litta
Viale Affori 21

17.00 Guest concert

UMBERTO PETRIN
"Fabbrica e immaginazione"
JAZZ
U. Petrin
È consigliata la prenotazione al numero 02 58370578 o alla mail dri@assolombarda.it
Assolombarda Confindustria Milano Monza e Brianza
Via Pantano 9

17.00 City concert

"SOUNDLEAP"
S. Procaccini, L. Di Tra, D. Scalabrini, S. Perin, A. Zini
ELETTRONICA
A cura dei corsi di sound design e video design. In collaborazione con Yamaha.
IED - Istituto Europeo di Design
Via A. Sciesa 4

17.00 City concert

"ETUDES, GAMES, MUSICAL TOYS..."
CONTEMPORANEA
G. Kurtág, S. A. Gubajdulina, U. Chin, G. Benjamin, C. Bray, G. Fitkin, R. Campo
Giovani pianisti di età tra i 5 e i 16 anni. In collaborazione con la Cambridge Suzuki Young Musicians.
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

17.00 Guest concert

"MARATONA PIANISTI"
Docenti dell'Albero della Musica
CLASSICA
J. S. Bach, R. Schumann, C. Debussy, C. Chaminade, L. van Beethoven, C. Schumann, F. Chopin, F. Mendelssohn, G. Fauré, M. Jaëll
Locanda alla mano
Piazza del Cannone, Parco Sempione

17.00 Guest concert

GIANLUIGI BOZZI
"Musiche per un film immaginario"
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, IMPRO
G. Bozzi
In collaborazione con ViviLambrate.
Spazio Lambrate
Viale delle Rimembranze di Lambrate 16

17.20 Piano Center

GAETANO LIGUORI
MUSICHE ORIGINALI
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

17.30 City concert

LEONARDO PERÒ E ANNA BULKINA
Accademia Pianistica Internazionale Incontri col Maestro Imola
CLASSICA
J. S. Bach, F. Chopin, F. Mendelssohn, S. Prokofiev , M. Ravel, L. van Beethoven
A cura di Fazioli.
Fazioli Showroom
Via Conservatorio 17

17.30 City concert

"COLONNA SONORA DI TWIN PEAKS"
Nina Esiava
COLONNE SONORE
A. Badalamenti
In collaborazione con Sky Atlantic. A seguire, dalle ore 19.00, maratona della prima stagione di Twin Peaks.
BASE Milano
Via Bergognone 34

17.30 City concert

"DA BACH A DEBUSSY"
Allievi della classe e della masterclass del M° Danilo Manto
CLASSICA
A cura di Milano Musica.
Milano Musica KF, cortile
Piazza Napoli 21

17.30 City concert

MARINO NAHON
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, F. J. Haydn, R. Schumann
In collaborazione con Fondazione Riccardo Catella.
Porta Nuova Smart Community
Via G. de Castillia 28

17.30 Piano Kids

"TASTI E TESTI"
Laboratorio musicale per bambini da 6 a 10 anni. In collaborazione con SPAEE.
Prenotazione al numero 02 45473285 / 338 5893997 o alla mail info@volonte-co.com
Accademia di Musica Piccoli Mozart c/o Volontè & Co.
Corso Venezia 41

GALLERIE D'ITALIA
Piazza della Scala 6, Sala Mattioli

Le Gallerie di Piazza Scala hanno sede in un complesso architettonico unico nel suo genere composto da palazzi, cortili e giardini e ubicato nel cuore di Milano. Il Museo, aperto nel 2011, ospita l'importante patrimonio culturale appartenente a Intesa Sanpaolo: un lungo viaggio nel tempo che parte dai bassorilievi di Canova e continua con le opere di Boccioni fino ad arrivare ai giorni nostri con una selezione delle opere del Novecento, nell'ambito del progetto espositivo "Cantiere del '900".
I sotterranei delle Gallerie ospitano oggi il deposito di opere d'arte della banca, visibile dall'esterno e visitabile dal pubblico.

The Piazza Scala Galleries are housed in a unique architectural complex, an arrangement of palazzos, courtyards and gardens located in the very heart of Milan. Open since 2011, the Museum is now home to an important collection belonging to the Intesa Sanpaolo: from Canova's bas-reliefs to Boccioni's iconic masterpieces, up to a vast selection of art from the 1900s that is part of the exhibition "Cantiere del '900". The Galleries' basements have been transformed into a deposit for the bank's immeasurable artistic heritage and has been made visible from the outside and accessible to the public.

SAB/SAT 20

16.30 LUIGI PALOMBI
"Duke Ellington - Piano works"
JAZZ
D. Ellington
In collaborazione con Intesa Sanpaolo.
Ingresso con prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma

SERA

18.00 Piano Center

PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile
Piano Center, Via Palestro 16

18.00 Guest concert

MATTEO MARANZANA
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, S. Prokofiev
Ingresso su prenotazione al numero 02 8438027 dalle 15.30 alle 19.30 o alla mail info@ilclassico.it
Associazione IIClassico Musica e Arte
Via G. Meda 45

18.00 City concert

"ASCOLTIAMO UN DISCO I"
CLASSICA
K. Jarrett
Un ascolto guidato dell'album in vinile The Köln Concert Parte I, proveniente dalla collezione privata di Luca De Gennaro.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

18.00 City concert

TAKAHIRO YOSHIKAWA
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Casa degli Atellani, cortile
Corso Magenta 65

18.00 City concert

GLORIA CAMPANER
CLASSICA
S. Rachmaninov, L. van Beethoven, F. Chopin
In collaborazione con MIDO.
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

18.00 City concert

GIANLUCA DI IENNO E HANNA SHYBAYEVA
"Pianologues"
CLASSICA, JAZZ
C. Corea, C. Debussy, H. Hancock, T. Takemitsu, G. Di Ienno, B. Beiderbecke
Pinacoteca di Brera
Via Brera 28

18.00 City concert

VITTORIO MEZZA
"Piano Interference"
IMPRO, MUSICHE ORIGINALI, JAZZ, ROCK
G. Fauré, R. Carosone, Nirvana, E. De Curtis, V. Mezza, M. P. Costa
Cascina Nascosta
Parco Sempione

18.00 Guest concert

LUCA TRUCCOLO
"All Skrjabin!"
CLASSICA
A. N. Skrjabin
Prenotazione al numero 377 1902076 o alla mail exfabbricadellebambole@exfabbricadellebambole.com
Exfabbricadellebambole
Via G. A. Plana 26

18.00 City concert

CLAUDIA CHAN
J. Brahms, M. Agnes, R. Schumann, E. Carter
In collaborazione con Orléans Concours International.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Senato Hotel Milano
Via Senato 22

18.00 City concert

"THE SOUL OF POP"
Hugo Silver
IMPRO, POP
Coldplay, Adele, Mika, Alicia Keys, C. Dion, Daft Punk, M. Berger
Lisa Corti
Via Lecco 2

18.00 City concert

TOMMASO BOGGIAN
CLASSICA
F. Chopin, M. Ravel, A. N. Skrjabin
Tra i cinque finalisti della XXXIII edizione del Premio Venezia.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Museo Teatrale alla Scala
Largo A. Ghiringhelli 1

18.00 Guest concert

FEDERICO PULINA
"I 24 Preludi di Chopin"
CLASSICA
F. Chopin
Centro Diurno Procaccini
Via G. C. Procaccini 14

18.00 City concert

TOMMASO ZEPPILLO
"Sismica - emozioni della mia terra"
CONTEMPORANEA
T. Zeppillo
A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Cortile
Corso G. Garibaldi 2

18.00 Guest concert

"IL PIANISMO DI JAZZ@MILANO"
A. Minetti, R. Bonaventura, L. di Toma, S. Chisalè
JAZZ
C. Corea, B. Evans, M. Petrucciani, V. Young, J. Zawinul, L. Mays, R. Rogers, A. Zambrini
È gradita la prenotazione alla mail birdland@birdlandjazz.it
Libreria Birdland
Via Vettabbia 9

18.00 City concert

MARCELLO BONANNO
"Cycles"
MUSICHE ORIGINALI
M. Bonanno
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

18.30 Guest concert

"DANZE PER PIANOFORTE A 4 MANI TRA '800 E '900"
Duo Giotti
CLASSICA
S. Barber, J. Brahms, A. Casella, M. Moszkowski, M. Reger, S. V. Rachmaninov, A. Dvořák
Tiziana Sucato e Giovanna Tamburrino con la presenza del musicologo Francesco Rocco Rossi.
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

18.30 Guest concert

LUCA PEDEFERRI
"Soundreaming"
JAZZ
H. Cowell, G. Crumb, L. Pedeferri, A. Pärt
OttavaNota - Via Marco Bruto 24

18.30 Guest concert

NICCOLÒ BAROZZI
"Piano in Blue"
JAZZ
C. Parker , W. Shorter, T. Monk, B. Powell
Santeria Paladini 8
Via E. Paladini 8

18.30 Guest concert

FRANCESCO GIACOSA
"Note a Margine"
CLASSICA, JAZZ
J. Kosma, F. Giacosa, J. Green, F. De André, J. Kern
È consigliata la prenotazione al numero 02 7639 4899
Libreria Colibrì
Via Laghetto 9/11

18.30 City concert

ANTONIO BRANCA
"Piano Movies, colonne sonore in bianco e nero"
COLONNE SONORE
J. Barry, O. Peterson, E. Morricone
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

18.30 City concert

"SGT. PEPPER'S LONELY PIANO BAND"
Fabrizio Grecchi e Daniele Longo
ROCK, POP
The Beatles
Concerto omaggio all'album dei Beatles Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band per i 50 anni dall'uscita del disco.
In collaborazione con CQMSG Comitato di quartiere e Milano Santa Giulia.
Parco Trapezio - Milano Santa Giulia
Via del Futurismo

18.30 City concert

FRANCESCA ASTE
"The English Garden"
CLASSICA
W. Byrd, B. Britten, H. Purcell, C. Cardew, H. Skempton
In collaborazione con Fondazione Riccardo Catella.
Porta Nuova Smart Community
Via G. de Castillia 28

18.30 City concert

SERA SHIN
CLASSICA
S. Prokofiev , R. Schumann, F. Chopin, F. Mendelssohn
A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.
Villa Simonetta, Auditorium
Via Stilicone 36

19.00 Piano Center

DONG-CHANG LIM
MUSICHE ORIGINALI
In collaborazione con Dalsung Cultural Foundation.
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

19.00 City concert

MANUEL MAGRINI
MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
Piazza Hotel Four Points Sheraton
Via G. Cardano 1

19.00 City concert

PIANO À PORTER - ADRIAN BRYNER
JAZZ, BLUES
Classici del jazz americano.
In collaborazione con Piaggio.
Piazza Vigili del Fuoco

19.00 City concert

ALBERTO NOSÈ
CLASSICA
F. Liszt, F. Chopin, M. Ravel
A cura di Bösendorfer.
Palazzo Litta
Corso Magenta 24

SAB/SAT 20

20.30 MARTINA CONSONNI

22.00 MARCO FUMO

In collaborazione con Consiglio regionale della Lombardia. *Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma*

PALAZZO PIRELLI

Belvedere Enzo Jannacci di Palazzo Pirelli Via Fabio Filzi 22

Il Grattacielo Pirelli è uno dei simboli di Milano, dove ha sede il Consiglio regionale della Lombardia. Fu costruito tra il 1956 e il 1961 su progetto di Gio Ponti, Giuseppe Valtolina, Pier Luigi Nervi, Antonio Fornaroli, Alberto Rosselli, Giuseppe Rinardi ed Egidio Dell'Orto. Originariamente il palazzo fu costruito per ospitare gli uffici dell'azienda italiana di pneumatici Pirelli: nell'area prima esistevano degli stabilimenti del gruppo, poi distrutti dai bombardamenti aerei durante la seconda guerra mondiale. Nel 1978 il grattacielo divenne sede della Regione Lombardia. Il trentunesimo piano, l'ultimo, è un belvedere con una straordinaria vista sulla città ed è location di un concerto al tramonto e uno a seguire.

The Pirelli Tower is one of Milan's main landmarks and hosts the Regional Government of Lombardy. Designed by Gio Ponti, Giuseppe Valtolina Pier Luigi Nervi, Antonio Fornaroli, Aberto Rosselli, Giuseppe Rinaldi and Egidio dell'Orto it was constructed between 1956 and 1961. The tower was built to accommodate the offices of the Italian tyre manufacturer Pirelli. The pre-existing Pirelli plants in the area had been destroyed by bombing raids during WWII. In 1978 the offices of the regional government were moved into the tower. The thirty-first floor is a panoramic viewpoint overlooking the entire city and provides the perfect setting for a special sunset concert, followed by another performance at dusk.

19.00 City concert

LUCA DERIU
JAZZ
B. Evans, M. Petrucciani , J. Kern, H. Mancini, T. Monk
In collaborazione con Investire SGR SpA.
Borgo Sostenibile di Figino
Via G. B. Rasario 14

19.00 Guest concert

ALESSANDRO MARTIRE
"Flames of Joy"
CONTEMPORANEA
A. Martire
G.A.R.B.O. Press & PR
Via Vignola 6

19.00 City concert

MARIA CEFALÀ
CLASSICA, BAROCCA
J. S. Bach, F. Chopin
In collaborazione con Donna Moderna per DM Beauty Experience.
Bagni Misteriosi
Via C. Botta 18

19.00 Guest concert

LUCA PRANDI
CLASSICA, CONTEMPORANEA
L. Prandi
Il Lazzaretto
Via Lazzaretto 15

19.30 City concert

ELISA D'AURIA
CLASSICA
F. Chopin, F. Schubert, F.Schubert-F.Liszt, R.Wagner-F.Liszt, F.Liszt
A cura di Kawai - Furcht.
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

19.30 City concert

"VIOLA ORGANISTA"
Slawomir Zubrzycki
BAROCCA
H. I. Franz von Biber, Andrea Gabrieli, A. Jarzębski, M. Marais, M. de Sainte Colombe, C. Friedrich Abel
Strumento a tastiera progettato da Leonardo da Vinci.
In collaborazione con Consolato Generale della Repubblica di Polonia in Milano.
Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci, Sala delle Colonne
Via San Vittore 21

19.30 Guest concert

"AFRICAN DREAM"
Fabrizio Ottaviucci
CONTEMPORANEA
A. Euba, J. Cage, F. Ottaviucci, G. Scelsi, H. El-Dabh, B. Vindu, J.H.K. Nketia
In occasione della mostra Il Cacciatore Bianco/The White Hunter. Memorie e rappresentazioni africane.
Frigoriferi Milanesi
Via G. B. Piranesi 10

19.30 Guest concert

ESTHER FLÜCKIGER
"Overcross"
CLASSICA, MODERNA
C. Debussy, C. Magnan, E. Flückiger, M. Ravel, G. Ligeti
Heracles Gymnasium
Via Padova 21

19.30 City concert

BOSE-PASTOR DUO
CLASSICA
W. A. Mozart, J. Brahms, J. S. Bach
In collaborazione con Fondazione Riccardo Catella.
Porta Nuova Smart Community
Via G. de Castillia 28

20.00 City concert

EMANUELE ARCIULI
"Americans!"
CONTEMPORANEA
P. Glass, J. Adams, F. Rzewski, J. Greenstein, M. Daugherty, N. Muhly
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

20.00 Guest concert

"I COLORI DELLA MUSICA FRA ARMONIA E IMPROVVISAZIONE"
Roberto Binetti
IMPRO, MUSICHE ORIGINALI
Libere improvvisazioni in un'alternanza di colori e suggestioni.
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

20.00 City concert

VICTORIA TEREKIEV
"Wind from the East"
CLASSICA
L. Pipkov, P. Vladigerov, P. Hadjiev
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Senato Hotel Milano
Via Senato 22

20.00 City concert

VANESSA BENELLI MOSELL
CLASSICA
A. N. Skrjabin, S. Rachmaninov, K. Stockhausen
In collaborazione con MIDO.
Palazzo Litta, cortile
Corso Magenta 24

20.10 Piano Center

RAMIN BAHRAMI
CLASSICA
G. Frescobaldi, J. S. Bach
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

20.30 City concert

MARTINA CONSONNI
CLASSICA
F. Liszt, W. A. Mozart, F. Chopin
In collaborazione con Consiglio regionale della Lombardia.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Belvedere Enzo Jannacci di Palazzo Pirelli
Via F. Filzi 22

20.30 City concert

YEVGENI GALANOV
CLASSICA
S. Rachmaninov, M. Ravel, S. Prokofiev
1° classificato Premio Piano City "Renato Sellani". A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.
Villa Simonetta, Auditorium
Via Stilicone 36

20.30 City concert

NICOLAS GIACOMELLI
CLASSICA
F. Liszt, S. Prokofiev , F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms
Premio Casella 2016 alla XXXIII edizione del Premio Venezia.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Museo Teatrale alla Scala
Largo A. Ghiringhelli 1

20.30 City concert

"MARE MEDITERRANEO"
Pianisti residenti: Faraj Suleiman, Ekland Hasa, Alberto Pizzo
Conduce: Cesare Picco
Tre pianisti di diversa provenienza sono in residenza a mare culturale urbano in occasione del festival.
Prove aperte venerdì 19 dalle ore 15.00 alle ore 18.00
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

20.45 Guest concert

EDOARDO GABAGLIO
"Preludi"
CLASSICA, CONTEMPORANEA
F. Chopin, G. Bataloni, A. N. Skrjabin
Officina della Musica di Milano
Via L. Ciceri Visconti 8/a

21.00 City concert

ANNALISA PARISI E NICCOLÒ CATTANEO
JAZZ
Voce e pianoforte.
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

21.00 Guest concert

PAOLO FERRARI E LUIGI BRUZZONE
"Performance per due cervelli in mutuo/mutevole scambio"
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI
L. Bruzzone, P. Ferrari
È gradita la prenotazione al numero 02 4699490 o alla mail centro@in-absence.org
Centro Studi Assenza
Via Stromboli 18

21.00 Guest concert

PAOLA SENATORE
CLASSICA
F. Chopin, J. S. Bach, F. Mendelssohn
Casa delle Note, Auditorium
Via C. Hajech 19

21.15 Piano Center

LUBOMYR MELNYK
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

22.00 City concert

MARCO FUMO
"Scott Joplin e il mondo Latino-Americano"
RAGTIME, TANGO
L. M. Gottschalk, I. Cervantes, S. Joplin, M. Saumell, A. Troilo, C. Gonzaga, E. Arolas, E. J. Nazareth, A. Piazzolla
In collaborazione con Consiglio regionale della Lombardia.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Belvedere Enzo Jannacci di Palazzo Pirelli
Via F. Filzi 22

22.20 Piano Center

IVÁN MELÓN LEWIS
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

23.30 Guest concert

"PIANOLINK SILENT WIFI CONCERT"
Andrea Vizzini
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, M. de Falla, J. Field, F. Liszt, L. van Beethoven, E. Pozzoli
Un evento PianoLink in collaborazione con Yamaha.
Prenotazione su pianolink-silentwificoncert2017.eventbrite.it
Per informazioni: booking@pianolink.it
Arco della Pace
Piazza Sempione 1

NOTTE

0.00 City concert

PIANONIGHT
Pianoforte ed elettronica
In collaborazione con Red Bull Music Academy.

0.00
ALVIN CURRAN E CIRO LONGOBARDI
CONTEMPORANEA, IMPRO

1.00
GRANDBROTHERS
MUSICHE ORIGINALI

2.00
FRANCESCO TRISTANO
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
F. Tristano, J. S. Bach

3.00
CESARE PICCO E PAINÈ CUADRELLI
MUSICHE ORIGINALI

In collaborazione con Yamaha.
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

1.00 City concert

ALBERTO NONES
CLASSICA
R. Schumann
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito: criptasansepolcromilano.it/pianocity
Cripta di San Sepolcro
Piazza S. Sepolcro 1

SANTA GIULIA

Nato da un progetto dell'architetto Norman Foster, Santa Giulia è un quartiere della città in fase di completamento, vivace e inclusivo, ricco di una dimensione sociale fatta di relazioni, di servizi e di senso di appartenenza alla comunità, come ben rappresenta l'attivissimo comitato dei residenti (CQMSG).

Based on a project by architect Norman Foster, Santa Giulia is a lively district of Milan. Although it is still under construction, it is characterised by a rich social dimension based on relations, services and a strong sense of community as proven by the tireless activity of its residents' association (CQMSG).

SAB /SAT 20

18.30 "SGT. PEPPER'S LONELY PIANO BAND"
Fabrizio Grecchi e Daniele Longo
ROCK, POP
The Beatles
Concerto omaggio all'album dei Beatles *Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band.*
Parco Trapezio - Via del Futurismo

DOMENICA/SUNDAY 21

ALBA

5.30 City concert

ANNA MARIA MORICI
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, G. Fauré, F. J. Haydn, M. Ravel
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

MATTINA

10.00 City concert

MAXIMILIAN TREBO
CLASSICA
F. Liszt, F. Schubert, R. Schumann, J. Brahms
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.
In collaborazione con il FAI.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Albergo Diurno Venezia
Piazza G. Oberdan

10.00 City concert

"ALLIEVI DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA C. ABBADO"
CLASSICA
F. Poulenc, F. Chopin, F. Liszt, S. Prokofiev , A. N. Skrjabin, L. van Beethoven, A. Ginastera , G. Fauré, A. I. Khachaturian, J. S. Bach-E. Petri, T. Adès
Dalle ore 10.00 alle ore 13.30.
Ore 10.00 - A. Agugliari, P. Caporaso, V. Karmyzava.
Ore 11.30 - F. Medaglia Schonfeld.
Ore 12.30 - E. Spangaro.
A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

10.00 City concert

ROMEO ZUCCHI
CLASSICA
R. Schumann, W.A. Mozart, F. Schubert
Passaggio Biki di Porta Genova
Via Ventimiglia - Via Tortona

10.00 City concert Piano Lesson

MICHELE FEDRIGOTTI
"Chopin e il pianino Pleyel"
CLASSICA
F. Chopin
In collaborazione con il Corriere della Sera. Il pianino Pleyel era lo strumento di lavoro con cui Chopin faceva lezione ai suoi allievi.
Ingresso con prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma o tramite coupon di ViviMilano del 17/05.
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

10.00 Piano Kids

"TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni. A cura di MUBA e Ricordi Music School. In collaborazione con Car2Go.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

10.00 City concert

"PHILIP GLASS MARATHON"
Nicolas Horvath
CONTEMPORANEA
P. Glass
Dalle ore 10.00 alle ore 21.00.
Tutta la musica per pianoforte di Philip Glass in una non stop di 11 ore.
In collaborazione con Fondazione Prada.
Fondazione Prada, cortile
Largo Isarco 2

10.30 City concert

DUO BLANC ET NOIR
Selin Şekeranber & Yudum Çetiner
CLASSICA
U. C. Erkin, M. Moszkowski, S. Rachmaninov, F. Say.
In caso di pioggia il concerto si terrà presso la Sala Mattioli - Gallerie d'Italia, Piazza Scala
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Cortile del Palazzo di Intesa Sanpaolo
Via Monte di Pietà 8

10.30 Piano Center

FRANCESCO LIPPELLI
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
F. Lippelli
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

10.30 Guest concert

STEFANO PENNINI
"Good morning"
RAGTIME, JAZZ
D. Ellington, S. Joplin, F. Waller, B. Mayerl, Z. Confrey, B. Beiderbecke
Piazza Portello
Via Grosotto 7

10.30 Guest concert

LAVINIA POPA E DANIELE COLOMBO
"Al chiaro... del sole"
CLASSICA, POP
F. Chopin, C. Debussy, D. Scarlatti, L. van Beethoven, L. Einaudi, S. Smith
Giovani pianisti eseguono brani di suggestioni pittoresche.
Piazza Portello
Via Grosotto 7

10.30 City concert

"...QUANT'È BELLA GIOVINEZZA..."
Giacomo Corbetta, Claudia Vento, Xing Chang e Stefan Macovei
CLASSICA
A cura di Griffa & Figli.
In collaborazione con Associazione Pianofriends.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

10.30 City concert

"BICICLETTATA DA MARE A MARE"
Michele Mazzei, Igor Ambrosin, Leonardo Bonelli e Francesco Spina
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, LEGGERA, CLASSICA, RAGTIME, JAZZ
Biciclettata guidata dal Piano Tandem con partenza e arrivo a mare culturale urbano, attraversando Parco delle Cave e Cascina Linterno.
Per partecipare e avere maggiori informazioni: biciclettata@pianocitymilano.it
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

11.00 Piano Kids

"PIANO LEGGENDO"
Debora Mancini e Daniele Longo
Concerto con letture animate per bambini 3-8 anni e genitori. Associazione Realtà Debora Mancini. A cura di Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

11.00 City concert

"COLONNE SONORE DA GAME OF THRONES, 1992 E ALTRE"
Costantino Carrara
COLONNE SONORE
In collaborazione con Sky Atlantic.
BASE Milano
Via Bergognone 34

11.00 Guest concert

"I CONCERTI COOP PER PIANO CITY MILANO"
A. Kuroda, R. Sugiyama, F. Damiano, E. Grasso, A. Seminara, G. Ventura
CLASSICA
F. Liszt, A. Casella, F. Chopin, S. Joplin, L. Godowskij
A cura di Luca Schieppati.
In collaborazione con Serate Musicali.
Segue rinfresco offerto da Coop Lombardia.
Spazio ScopriCoop
Via Arona 15a

11.00 City concert

LUIGI MOSCATELLO
"Chopin e Liszt, due anime del pianoforte romantico"
CLASSICA
F. Chopin, F. Liszt
Eataly Milano Smeraldo
Piazza XXV Aprile 10

11.00 City concert

ILARIO NICOTRA
"Mozart è vita, Mozart è gioia"
CLASSICA
W. A. Mozart
In collaborazione con l'Associazione per il Parco Ticinello.
Cascina Campazzo, chiesetta
Via M. Dudovich 10

11.00 Guest concert

JACOPO ROSSI
"Speciale Debussy"
CLASSICA
C. Debussy
A cura dell'Associazione Parco Certosa.
Cortile - Via Porretta 48/53 E

DOM/SUN 21

10.00 "PHILIP GLASS MARATHON"
Nicolas Horvath
Dalle ore 10.00 alle ore 21.00.

FONDAZIONE PRADA

Largo Isarco 2

La sede di Milano della Fondazione Prada, progettata dallo studio di architettura OMA, guidato da Rem Koolhaas, è caratterizzata da un'articolata configurazione architettonica che combina edifici preesistenti e tre nuove costruzioni (Podium, Cinema e Torre). È il risultato della trasformazione di una distilleria risalente agli anni dieci del Novecento.

Nel progetto coesistono quindi due dimensioni: l'opera di conservazione e l'ideazione di una nuova architettura che, pur rimanendo distinte, si confrontano in un processo di continua interazione.

The Milan venue of Fondazione Prada, conceived by architecture firm OMA, led by Rem Koolhaas, is characterized by an articulated architectural configuration which combines seven existing buildings with three new structures (Podium, Cinema and Torre). It is the result of the transformation of a distillery dating back to the 1910's.

In the project, two conditions coexist: preservation and the creation of a new architecture which, although separate, confront each other in a state of permanent interaction.

11.00 City concert

PIANO BICI - HAVRE
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE, MODERNA
M. Nyman, R. Sakamoto, N. Frahm, N. Uematsu, J. Hopkins, Goldmund
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

11.00 Guest concert

EMANUELE MISURACA
CLASSICA
M. P. Musorgskij, F. Chopin
Fondazione Antroposofica Milanese
Via Privata Vasto 4

11.00 City concert

CECILIA APOSTOLO, RICCARDO BISATTI E SOFIA RIPOLDI
I.S.S.M. Conservatorio Guido Cantelli di Novara
CLASSICA
F. Liszt, R. Schumann
A cura di Fazioli.
Fazioli Showroom
Via Conservatorio 17

11.00 Guest concert

"TOMOKO MURAKOSHI PIANO RECITAL"
CLASSICA
J. S. Bach, F. Chopin
Milano Music Zone
Via privata E. Reinach 7

11.00 Guest concert

"LABORATORIO SCARLATTI"
Ruggero Laganà e allievi
CLASSICA
D. Scarlatti
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

11.00 Piano Center

"AIARP – LABORATORIO LIVE"
L'evoluzione del pianoforte acustico: la storia e consigli per la manutenzione.
A cura dell'Ass. Italiana Accordatori e riparatori Pianoforti.
GAM Sala del Parnaso
Piano Center, Via Palestro 16

11.00 City concert

SCIPIONE SANGIOVANNI
"Atmosfere Italiane"
CLASSICA
B. Galuppi, D. Scarlatti,F. Liszt
A cura di Kawai - Furcht.
Museo Bagatti Valsecchi
Via Gesù 5

11.00 City concert

NATALIA ISABEL GONZÀLEZ
"MM in Musica"
CLASSICA, CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, TANGO
A. Piazzolla, N. G. Figueroa, P. Aguirre, J. M. Abras, A. Williams
In collaborazione con MM.
Cortile - Via A. Bisnati 7

11.00 City concert

JODYLINE GALLAVARDIN
CLASSICA
J.S. Bach, F. Liszt. C. Saint-Saëns, L. Beethoven
A cura di Bösendorfer.
Palazzo Litta
Corso Magenta 24

11.00 City concert

MADDALENA GIACOPUZZI
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, C. Debussy, D. Scarlatti
Terzo premio al Concorso Pianistico Internazionale Rina Sala Gallo 2016.
In collaborazione con Donna Moderna per DM Beauty Experience.
Bagni Misteriosi
Via C. Botta 18

11.20 Piano Center

DAVID PERONI E SILVIA BELLANI
CLASSICA
C. H. V. Alkan, A. Dvorak, M. Ravel, M. de Falla
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

11.30 Guest concert

"CAROSELLO MUSICALE"
Pianisti dell'Associazione
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, J. S. Bach, S. Rachmaninov
Ingresso su prenotazione alla mail booking@pianolink.it
PianoLink Concert Room
Via Pietro Custodi, ang. Viale Col di Lana 2

11.30 Guest concert

DYNAMICO DUO
"DynamicKlassicOpera"
CLASSICA
V. Bellini, W. A. Mozart, G. Verdi, G. Rossini
Al Gran Coda.
Piazza Portello
Via Grosotto 7

11.30 City concert

CHIKA NAGATA
CLASSICA, CONTEMPORANEA
B. Bartók, T. Takemitsu, S. Prokofiev
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.
In collaborazione con il FAI.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Albergo Diurno Venezia
Piazza G. Oberdan

11.45 Guest concert

MARIA SEMERARO
CLASSICA
F. Liszt, R. Wagner, F. Schubert, S. Rachmaninov, R. Schumann
Associazione Culturale Masada
Viale C. Espinasse 41

12.00 Piano Center

PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile
Piano Center, Via Palestro 16

12.00 City concert

ALESSANDRO COMMELLATO E ELENA COSTA
"Il pianoforte a 20 dita"
Salon Musik a Vienna e a Milano sul pianino Pleyel.
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

12.00 City concert

"SEGRETI SOTTO LA VERNICE NERA"
Seminario tecnico Steinway & Sons. Relatore Giovanni Doria, ditta Strinasacchi, Steinway & Sons Italia.
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

12.00 City concert

PIANO BICI - DIEGO BRUNO
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, RAGTIME, JAZZ
S. Joplin, H. Mancini, Yiruma, P. Desmond, W. Donaldson, F. Andre, W. Schwandt, L. Chauliac
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

12.00 Guest concert

"ALLIEVI ED EX-ALLIEVI DEL CONSERVATORIO DI MILANO"
CLASSICA, CONTEMPORANEA
J. S. Bach, L. van Beethoven, S. Sciarrino, A. Schonberg, F. Schubert, R. Schumann, F. Chopin, K. Stockhausen, B. Bartók, C. Debussy, W. A. Mozart
Dalle ore 12:00 alle ore 22:00.
Il Cielo Sotto Milano
Viale Molise 69

12.00 City concert

LEONORA ARMELLINI
CLASSICA
L. van Beethoven, S. Prokofiev
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Casa degli Atellani, giardino
Corso Magenta 65

12.00 City concert

EDWIN DE NICOLO'
CLASSICA
B. Bettinelli, W. A. Mozart, S. Prokofiev, R. Schumann, L. van Beethoven, A. I. Khachaturian
A cura di Ricordi Music School.
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

12.10 Piano Center

GIORDANO BUONDONNO
CLASSICA
L. van Beethoven, C. Debussy, G. Gershwin
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

12.30 Guest concert

GIOVANNI GILIOLI
"Ritratto Maestro"
IMPRO, MODERNA
Ritratti pianistici dipinti con le note!
Piazza Portello
Via Grosotto 7

12.30 City concert

PIANO À PORTER - CLAUDIO MAVIGLIA
JAZZ
G. Gershwin, R. Rodgers, G. Paoli, T. Monk, P. Conte, G. de Paul
In collaborazione con Piaggio.
Piazza Sant'Alessandro

12.30 Guest concert

STEFANO PENNINI
"Don't Shoot on the Pianist"
RAGTIME
J. R. Morton, D. Ellington, J. Johnson, F. Waller, E. Blake
Santeria Paladini 8
Via E. Paladini 8

POMERIGGIO

13.00 City concert

FRANCESCO GRANATA
CLASSICA
F. Chopin, J. S. Bach, F. Schubert, J. Brahms
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano. In collaborazione con il FAI.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Albergo Diurno Venezia
Piazza G. Oberdan

13.00 Piano Center

ELENA NEFEDOVA
CLASSICA
F. Liszt, F. Chopin, E. Grieg
Primo Premio alla XXXIII edizione del Premio Venezia.
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

13.30 Guest concert

DYNAMICO DUO
"Proiezioni Russe"
CLASSICA
M. P. Musorgskij, M. Moszkowski, I. F. Stravinskij, N. A. Rimskij-Korsakov
Piazza Portello - Via Grosotto 7

14.00 Piano Center

ELISA TOMELLINI E ANDREA POZZA
CLASSICA, JAZZ
F. Chopin, G. Gershwin, A. Piazzolla, S. V. Rachmaninov, H. Hancock, B. Evans
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

14.00 City concert Piano Lesson

EMANUELE ARCIULI
"Musica americana: minimalismo e oltre"
In collaborazione con il Corriere della Sera.
Ingresso con prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma o tramite coupon di ViviMilano del 17/05
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

14.30 City concert

PIANO À PORTER - ROSSANO TORRE
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE
F. Liszt, R.Torre, G. Gershwin, S. Joplin, E. Morricone, F. Chopin, R. Schumann, The Beatles, C. Debussy
In collaborazione con Piaggio.
Via L. Beltrami

14.30 City concert

KRISTINE BRATLIE
"Dalla Norvegia con amore"
CLASSICA, CONTEMPORANEA
E. Grieg, R. Vinciguerra, K. Bratlie
In collaborazione con Touring Club Italiano e Casio.
Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore
Corso Magenta 15

14.30 City concert

SIMONA GUARISO E CARLO BALZARETTI
"Pianisti all'opera"
CLASSICA
C. Debussy, G. Puccini, M. Ravel
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

14.30 City concert

"ALLIEVI DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA C. ABBADO"
CLASSICA
S. Prokofiev , L. van Beethoven, F. Chopin, A. I. Khachaturian, J. S. Bach, S. Rachmaninov, J. Turina, D. Scarlatti, B. Bettinelli, J. Brahms, I. F. Stravinskij, G. Ligeti, K. Szymanowski
Dalle ore 14.30 alle ore 18.00. Ore 14.30 - S. Damiano, ore 15.00 - N. Mastalli ed E. Di Maggio, ore 16.00 - M. Rinaldi e F. Medaglia Schonfeld, ore 17.00 - A. Viggiano.
A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

14.30 Guest concert

MANUELA MIGLIORE E SEBASTIANO DI GIOIA
"Broadway"
JAZZ
L. Bernstein, G. Gershwin
Piazza Portello
Via Grosotto 7

14.30 Piano Center

"AIARP – LABORATORIO LIVE"
L'evoluzione del pianoforte acustico: la storia e consigli per la manutenzione.
A cura dell'Ass. Italiana Accordatori e riparatori Pianoforti.
GAM Sala del Parnaso
Piano Center, Via Palestro 16

14.30 Piano Kids

"TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni. A cura di MUBA e Ricordi Music School. In collaborazione con Car2Go.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

14.30 City concert

MATIAS NESTOR CUEVAS
CLASSICA
L. van Beethoven, W. A. Mozart
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.
In collaborazione con il FAI.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Albergo Diurno Venezia
Piazza G. Oberdan

14.50 Piano Center

LUCA SCHIEPPATI
CLASSICA, CONTEMPORANEA
C.W. Gluck, W.A. Mozart/F. Busoni, G. Rossini, F. Liszt, S. Joplin, G. Dettori, A. Skrjabin, C. Debussy
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

15.00 City concert

"CONVERSANDO"
Andrea Manzoni e Andrea Sales (psicologo e psicoterapeuta)
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
D. Ellington, Radiohead, J. S. Bach, S. Rachmaninov
Un concerto/performance in cui musica, musicista e pubblico sono in costante relazione.
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

15.00 City concert

SERENA GALLI
"Equilibrio tra Tecnica e Cuore"
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin
A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Sala
Corso G. Garibaldi 2

15.00 Guest concert

"PIANO CITY MILANO A PARCO CERTOSA"
CLASSICA, COLONNE SONORE
J. Brahms, M. Moszkowski, R. Strauss, E. John, P. McCartey, Pink Floyd
Dalle ore 15.00 alle ore 17.00. A cura dell'Associazione Parco Certosa.
Cortile - Via Porretta 48/53 E

15.00 Guest concert

"PIANO IN 35MM"
Stefano Beretta Di Stefano
COLONNE SONORE, MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
G. Gershwin, C. Porter, J. Williams, L. Mays, P. Metheny, D. Grusin
Ore 15.00 concerto. Ore 16.15 proiezione del film "Gaetano Liguori: una storia di jazz", presente il protagonista. In collaborazione con CineWanted e Art&Musica.
Spazio Tertulliano 68
Via Tertulliano 68

15.00 City concert

PIANO BICI - FREDERICO PEREIRA
CLASSICA
G. Fauré, C. Franck, G. Sgambati, A. N. Skrjabin, A. Fragoso, C. W. Gluck
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

15.00 Guest concert

"MARATONA DEI PICCOLI PIANISTI"
CLASSICA
J. S. Bach, E. Zuccotto, W. A. Mozart
È consigliata la prenotazione al numero 02 49751280 o alla mail segreteria@alberodellamusica.com
Associazione l'Albero della Musica
Via Q. Sella 3

15.00 City concert

DAVIDE MONTALENTI
"MM in Musica"
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
C. Corea
In collaborazione con MM.
Cortile - Via V. Barzoni 11

15.00 City concert

GABRIELE VIRZÌ
CLASSICA
F. Schubert, F. Chopin, B. Britten, J. Brahms
In collaborazione con Cooperativa Farsi Prossimo e nel contesto della collaborazione tra Piano City Milano e Refugees Welcome Italia onlus.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Casa Suraya
Via P. C. Salerio 51

15.30 Guest concert

"PARIS, MON AMOUR!"
Antonella Moretti e Mauro Ravelli
CLASSICA
D. Milhaud , F. Poulenc, A. Honegger, G. Tailleferre, L. Durey, G. Auric
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

15.30 Guest concert

"GRANDI CLASSICI IN PIAZZA"
G. Ciulla, A. Incardona, M. Miglio-re, S. di Gioia
CLASSICA
F. Chopin, A. Piazzolla, C. Debussy, W. A. Mozart
Al Gran Coda.
Piazza Portello
Via Grosotto 7

15.30 Guest concert

ENRICO LISI
CLASSICA
F. Chopin, L. van Beethoven, C. Franck, D. K. Kabalevsky
In collaborazione con l'Associazione Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti di Milano.
Circolo Paolo Bentivoglio
Via G. Bellezza 16

15.30 City concert

KOSTA JEVTIC
MUSICHE ORIGINALI, CLASSICA, CONTEMPORANEA
K. Jevtic
In collaborazione con Touring Club Italiano e Casio.
Civico Museo Archeologico
Corso Magenta 15

15.40 Piano Center

ALEXANDER PANFILOV
CLASSICA
I. Albéniz, S. Rachmaninov, I. F. Stravinskij
Primo premio al Concorso Pianistico Internazionale Rina Sala Gallo 2016.
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

16.00 City concert

FRANCESCO GRANO
CLASSICA
P. I. Tchaikovsky, S. Rachmaninov
A cura di Yamaha.
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

16.00 City concert

AKI KURODA & GIOVANI PIANISTI GIAPPONESI
"Musica classica e giapponese"
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, F. Liszt, J. Hisaishi, R. Sakamoto
A cura di Kawai - Furcht.
Showroom Furcht Pianoforti
Via E. De Amicis 23

16.00 Piano Center

PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile
Piano Center, Via Palestro 16

16.00 City concert

UMBERTO RUBONI
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, R. Schumann, J. Brahms
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano. In collaborazione con il FAI.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Albergo Diurno Venezia
Piazza G. Oberdan

16.00 City concert Piano Lesson

MICHELE CAMPANELLA
"Quadri da un'esposizione"
In collaborazione con il Corriere della Sera.
Ingresso con prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma o tramite coupon di ViviMilano del 17/05.
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

16.00 Guest concert

ANTONIO ZAMBRINI
RAGTIME, JAZZ
A cura della Rete Culturale Cantosospeso.
Stazione del passante ferroviario di Porta Vittoria
Viale Molise 69

16.00 City concert

KARMYZAVA VOLHA
CLASSICA
J. S. Bach, Thomas Adès, G. Ligeti, S. Prokofiev, R. Shumann
A cura di Bösendorfer.
Palazzo Litta
Corso Magenta 24

16.00 Guest concert

SEBASTIANO MAZZOLENI
CLASSICA, CONTEMPORANEA, BAROCCA, POP
J. S. Bach, F. Liszt, R. Schumann, J.Hendrix, G. F. Händel, S. Mazzoleni, P.F.M.
Blue Note Recording Studio
Via R. Fucini 22

IL PORTELLO

Piazza Portello, via Grosotto 7

DOM/SUN 21

10.00 MARATONA DI CONCERTI
Dalle ore 10.00 alle ore 19.00.
Maggiori dettagli nel Day by Day.

Il Portello ospita zone commerciali e un grande parco su cui sorgeva lo storico stabilimento di Anonima Lombarda Fabbrica Automobili (Alfa) che ha caratterizzato l'anima produttiva del quartiere, dato lavoro a decine di migliaia di persone e contribuito allo sviluppo economico e sociale di tutta la città e del Paese. Il grande parco urbano segna l'accesso al sistema metropolitano per i visitatori in arrivo a Milano, la terra è plasmata al fine di creare una scultura i cui modellamenti individuano un sistema di continuità con il contesto esistente, rappresentato dal Monte Stella: la storica collina artificiale realizzata nel dopoguerra da Piero Bottoni.

Portello is characterised by various shopping centres and a vast park built where the factory of Anonima Lombarda Fabbrica Automobili (Alfa) once stood. The Alfa plants marked the history of the area, providing jobs for tens of thousands of residents and contributing to the economic and social development not only of the city but of the entire country. The large park welcomes motorists entering Milan and is designed to complement the surrounding urban context distinguished by Monte Stella, the iconic artificial hill built after WWII by Piero Bottoni.

16.00 City concert

"LA PRODUZIONE PIANISTICA DI GYÖRGY KURTÁG"

Pianisti Call for Young Performers masterclass di Maria Grazia Bellocchio
G. Kurtág

Dalle ore 16.00 alle ore 18.00.
Concerto omaggio a Luigi Pestalozza.
In collaborazione con Divertimento Ensemble.
Posti a sedere su prenotazione sul sito pianocitymilano.it/programma. Posti in piedi liberi fino ad esaurimento.
Museo Teatrale alla Scala
Largo A. Ghiringhelli 1

16.00 Guest concert

"OPEN PIANO + SPARTITI CROSSING PRIMA PARTE"

Dalle ore 16:00 alle ore 19:00.
Un pianoforte a disposizione dei pianisti che vorranno suonarlo.
Ogni partecipante avrà a disposizione 20/30 minuti.
Per iscriversi: eventi@ostellobello.com, specificando sede e orario
Ostello Bello
Via Medici 4

16.00 City concert

ANDREA VIZZINI E MORENO PAOLETTI

"Farmacia sonora - Estratti, essenze e suoni distillati"
CLASSICA
A. N. Skrjabin, F. Liszt, S. Rachmaninov, M. Ravel, R. Schumann
A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Cortile
Corso G. Garibaldi 2

16.00 City concert

ARTURO STÀLTERI

CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI
W. Mertens, F. Battiato, A. Stàlteri
Eataly Milano Smeraldo
Piazza XXV Aprile 10

16.00 Guest concert

"GIOVANI PIANISTI AL FILOLOGICO"

CLASSICA
J. S. Bach, M. Ravel, L. van Beethoven, F. Schubert, R. Schumann, F. Chopin, C. Debussy, W. A. Mozart, G. Fauré
A cura di Vincenza Patrizia Iannone e Valerio Premuroso.
Circolo Filologico Milanese, Sala Liberty
Via Clerici 10

16.00 Guest concert

"IL PIANOFORTE SI TRAVESTE"

CLASSICA
P. I. Tchaikovsky, F. Chopin, J. S. Bach, C. Debussy
In collaborazione con Mondomusica.
Per info: info@mondomusica.org
Villa Scheibler
Via F. Orsini 21

16.00 City concert

PIANO BICI - VALERIO DE VITTORIO

IMPRO, MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE
M. Nyman, Y. Tiersen, H. Zimmer, L. Einaudi, M. Giacchino, V. De Vittorio
La piano bici farà il giro del parco, sostando di volta in volta in un punto diverso.
Giardini Pubblici Indro Montanelli
Via Palestro

16.00 City concert

"PIANO D'EMERGENZA"

S. Tattoni, B. Bertozzi, S. Rosti, A. M. Rastelli, N. dall'Olio
CLASSICA
G. Gershwin, W. A. Mozart, C. Porter, O. Respighi, B. Bartók, T. Riley
Croce Bianca Milano sezione Centro - Via Vettabbia 4

16.00 Guest concert

"CONCERTO FASOLSI"

Maestri e allievi dell'Associazione
CLASSICA
J. S. Bach, C. Debussy, F. Liszt, F. Mendelssohn, W. A. Mozart, L. van Beethoven, A. N. Skrjabin
A cura dell'Associazione pianistica FaSolSi.
Istituto Buon Pastore
Via San Vittore 29

16.30 Piano Center

NICOLÒ CAVALCHINI E MASSIMO CELSI

POP
Piano Laghetto
Piano Center, Via Palestro 16

16.30 City concert

PIANO À PORTER - ALESSANDRO SGOBBIO

CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
A. Sgobbio
In collaborazione con Piaggio.
Via P. Sarpi ang. Via A. di Cambio

16.30 City concert

FRANCESCO LEINERI

"Solo: concerto di improvvisazione pianistica"
CONTEMPORANEA, IMPRO, JAZZ
F. Leineri
In collaborazione con Touring Club Italiano e Casio.
Civico Museo Archeologico
Corso Magenta 15

16.30 City concert

BRUNO BAVOTA

MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE
Brani di Bruno Bavota della colonna sonora di The Young Pope e altri brani di sua composizione.
In collaborazione con Sky Atlantic.
BASE Milano
Via Bergognone 34

16.30 Guest concert

"GIOVANI PIANISTI IN CONCERTO"

S. Leali, L. Costantin, B. Keqi, E. Poli, E. Guerrini, M. Affatato, E. Cavalera, D. Moglia, M. Esti, D. Frigeri
CLASSICA
S. Joplin, L. Einaudi, R. Vinciguerra, F. Chopin, Y. Tiersen, M. Clementi, R. Cacciapaglia, Yiruma, J. A. P. Kaczmarek
Dalle ore 16:30 alle ore 18:00.
Piazza Portello
Via Grosotto 7

16.30 Guest concert

GIOVANNI GILIOLI

"Celebri Jazz Standard"
JAZZ
A. C. Jobim, D. Ellington, H. Mancini, J. V. Heusen
Piazza Portello
Via Grosotto 7

16.30 City concert

GIUSEPPE MERLI

"Geometrie dell'anima"
CLASSICA
C. Debussy, R. Schumann, C. P. E. Bach
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

16.30 Piano Kids

"MUSIC PLAY"

Laboratorio musicale per bambini dai 3 ai 5 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 02 89658114 o alla mail info@ottavanota.org
OttavaNota
Via Marco Bruto 24

17.00 Guest concert

GUIDO MACRIPÒ

"Dal Barocco all'Impressionismo"
CLASSICA
F. Liszt, C. Debussy, J. S. Bach, A. N. Skrjabin, W. A. Mozart
In collaborazione con Associazione Piano Lovers.
Istituto Buon Pastore
Via San Vittore 29

17.00 Guest concert

FABRIZIO BREZZO

COLONNE SONORE
R. Sherman, A. Rinker, E. John, A. Menken
Casa delle Note, Auditorium
Via C. Hajech 19

17.00 City concert

MICHELANGELO DECORATO

IMPRO, MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
M. Decorato
Il parco è facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici: metro M1 fermata QT8, bus 68.
Parco Monte Stella, Auditorium
Via E. Terzaghi

17.00 Guest concert

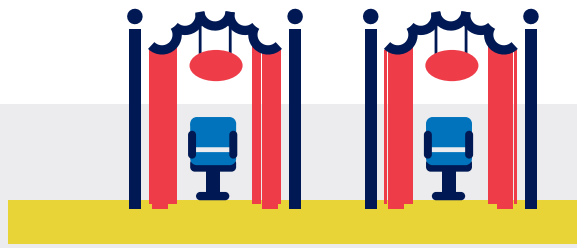
"MODERNITÀ TRA BAROCCO E ROMANTICISMO"

Giovanna Tamburino e Annibale Rebaudengo
CLASSICA
J. S. Bach, R. Schumann, G. Kurtág
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

17.00 Guest concert

"THE CONCERT"

Giovani Pianisti in concerto sotto la direzione del M° Mattia Mistrangelo
In collaborazione con Kawai - Furcht.
Polisportiva Motoclub, salone "Panetta"
Via G. Washington 33



ALBERGO DIURNO VENEZIA

Piazza Guglielmo Oberdan

Un tesoro Art Déco nel sottosuolo di Milano. (Concessione Comune di Milano, 2015). Nel sottosuolo di piazza Oberdan a Milano si nasconde l'Albergo Diurno Venezia, un elegante e funzionale centro servizi progettato da Piero Portaluppi, inaugurato nel 1926 e chiuso nel 2006. Bagni pubblici, negozi di barbiere, manicure, lavanderia, agenzia di viaggi e fotografo, rivolti a un salone colonnato, conservano intatto il fascino dello splendore passato, negli arredi, nei rivestimenti e nelle preziose decorazioni Art Déco.

A Decò Treasure beneath Milan. The Albergo Diurno Venezia, an elegant and functional service centre, lays hidden underground, beneath piazza Oberdan. Launched in 1925 on a project by Piero Portaluppi, it was closed in 2006. The magnificent main hall and its colonnade, the thermal baths and the barber shops maintain the charm of times gone by. The original furniture, the refined detailing of the original Déco decoration and the trinkets still locked in display cases all contribute to the creation of its unique atmosphere.

DOM/SUN 21

10.00 MARATONA DI CONCERTI

Dalle ore 10.00 alle ore 20.00.
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.
In collaborazione con il FAI.
Tutti i dettagli nel programma Day by Day.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma

17.00 Guest concert

COLETTE CAVASONZA
"Tracce"
CLASSICA, JAZZ
C. Debussy, C. Chaminade, M. Ravel, G. Fauré
È gradita la prenotazione alla mail info@lacasadelleartiste.it
Spazio Alda Merini
Via Magolfa 32

17.00 Piano Kids

"BABY CONCERT"
F. Braicovich, M. Braicovich, F. Cao, M. L. Nesci, C. Pederzani, E. Pederzani
CLASSICA
J. S. Bach, F. Chopin, M. Clementi, D. Scarlatti, L. van Beethoven, G. F. Händel
Ed. V a cura di Circuito Musica. Nell'ambito di Palazzina Liberty in Musica.
Per informazioni: mail info@circuitomusica.it o numero 02 36553982
Palazzina Liberty
Largo Marinai d'Italia 1

17.00 Guest concert

ANGELICA ROBLIN
CLASSICA
F. Chopin, F. Schubert, A. N. Skrjabin
Fondazione Antroposofica Milanese
Via Privata Vasto 4

17.00 City concert

DARIO CANDELA
"Allegro e Appassionato"
CLASSICA
F. Chopin, D. Cimarosa
Introduzione di Luca Ciammarughi di Radio Classica e Danilo Prefumo di Dynamic. A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Cortile
Corso G. Garibaldi 2

17.00 Guest concert

CARLO CIALDO CAPELLI
"Scene da un'Odissea"
MUSICHE ORIGINALI
C. Capelli
Isolacasateatro
Via J. Dal Verme 16

17.00 Piano Kids

GLORIA GRIFFINI
"Scene del Bosco, Op. 32"
CLASSICA
R. Schumann
Ingresso su prenotazione al numero 02 49751280 o alla mail segreteria@alberodellamusica.com
Associazione l'Albero della Musica
Via Q. Sella 3

17.00 City concert

GIANLUCA LUISI E LORENZO DI BELLA
"L'eroica a due pianoforti"
CLASSICA
L. v. Beethoven - F. Liszt
CityLife
Piazza Tre Torri

17.00 City concert

"BRIN D'HERBE"
Enzo Ponticelli, Irintsoa Rakotondratsima e Viola Asoskova
CONTEMPORANEA
Giovanissimi vincitori del concorso "Brin d'Herbe". In collaborazione con Orléans Concours International.
Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

17.00 Guest concert

CHRISTOPHER GAN
"Tutti sogniamo con la musica"
CLASSICA
J. S. Bach, F. Chopin, C. Debussy, F. Mendelssohn, W. A. Mozart, R. Schumann
Handicap su la testa Onlus
Largo Balestra 1

17.00 City concert

ENRICO GIARETTA
MUSICHE ORIGINALI
Moleskine Cafè
Corso G. Garibaldi 65

17.20 Piano Center

FRANCESCO MAZZONETTO
CLASSICA
N. Rota, J. S. Bach, F. Chopin, G. Sgambati, S. Rachmaninov
Piano Giardino
Piano Center, Via Palestro 16

17.30 City concert

LOUYIHENG YANG
CLASSICA
F. Chopin, F. Schubert, R. Schumann, A. N. Skrjabin
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.
In collaborazione con il FAI.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Albergo Diurno Venezia
Piazza G. Oberdan

17.30 City concert

SILVIA CATTANEO
"Il Giro del Nuovo Mondo in 88 Tasti"
CLASSICA
H. Villa-Lobos, N. Kapùstin, G. Gershwin, E. Lecuona
Museo del Novecento, Sala Arte Povera - Via G. Marconi 1

17.30 City concert

DAVIDE RANALDI E ISA TROTTA
Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano
CLASSICA
J. Brahms, F. Chopin, F. J. Haydn, F. Liszt, F. Mendelssohn, W. A. Mozart, S. Prokofiev , R. Schumann
A cura di Fazioli.
Fazioli Showroom
Via Conservatorio 17

17.30 City concert

ROBERTO VARISCO
"Washariyah Project"
CONTEMPORANEA, COLONNE SONORE
C. Mansell, D. Elfman, Two Steps from Hell, N. Uematsu, Sigur Rós
In collaborazione con Terzo Paesaggio.
Anguriera Chiaravalle
Via S. Bernardo 17

17.30 City concert

MAJA ALVANOVIĆ
CLASSICA, CONTEMPORANEA
N. Nesic
In collaborazione con Touring Club Italiano e Casio.
Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore
Corso Magenta 15

17.00 Guest concert

FILIPPO RINALDO
JAZZ
T. Monk
Parole & Musica Academy
Via Savona 26

SERA

18.00 Piano Center

PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile
Piano Center, Via Palestro 16

18.00 Guest concert

"PIANO YOUNG CONCERT"
I. Pusineri, L. Denaro, F. Scaglione
CLASSICA
L. van Beethoven, G. Enescu, J. S. Bach, F. Schubert, M. Moszkowski
OttavaNota
Via Marco Bruto 24

18.00 City concert

SIMONE QUATRANA
"Composizioni estemporanee, libertà e tradizione"
JAZZ
Musiche originali e di tradizione afro-americana.
A cura di Steinway & Sons Italia.
Fondazione Adolfo Pini, Sala
Corso G. Garibaldi 2

18.00 Guest concert

JOSE MASCOLO
"Smile"
JAZZ
G. Gershwin, E. Garner, J. Kern, C. Porter, V. Young, K. Weill, C. Chaplin, R. Rogers
Parole & Musica Academy
Via Savona 26

18.00 City concert

SILVAN ZINGG
"Amazingg"
BLUES, BOOGIE-WOOGIE, JAZZ
Piazza S. Sepolcro

18.00 City concert

"ASCOLTIAMO UN DISCO II"
CLASSICA
K. Jarrett
Un ascolto guidato dell'album in vinile The Köln Concert Parte II, proveniente dalla collezione privata di Luca De Gennaro.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

18.00 City concert

FRANCESCO LIBETTA & FRIENDS
Otto giovani interpreti
CLASSICA
C. Czerny, S. Rachmaninov, C. Chaminade
Musiche per pianoforte a 2, 4, 6 e 8 mani.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Casa degli Atellani, giardino
Corso Magenta 65

18.00 Guest concert

DANIELA PEZZO
"Addii"
CLASSICA
L. van Beethoven, L. Janáček, R. Schumann
Spazio Classica - Via Ennio 32

18.00 Guest concert

"CONCERTO DEGLI ALLIEVI"
CLASSICA
L. van Beethoven, F. J. Haydn, F. Chopin, F. Schubert, C. Debussy
Officina della Musica di Milano
Via L. Ciceri Visconti 8/a

SAB/SAT 20

10.00 MARIA CLEMENTI
In collaborazione con Terzo Paesaggio.
Abbazia di Chiaravalle
Via Sant'Arialdo 102

DOM/SUN 21

17.30 ROBERTO VARISCO
"Vasaria Project"
In collaborazione con Terzo Paesaggio.
Anguriera Chiaravalle - Via S. Bernardo 17

19.00 SASHA PUSHKIN
"MM in Musica"
In collaborazione con MM.
Cortile - Via San Bernardo 48/50

CHIARAVALLE
Parco della Vettabbia

Chiaravalle è un brano di territorio indeciso dove la città si confonde con la campagna, antico simbolo della milanesità per accoglienza, spiritualità e agricoltura. San Bernardo qui, nel 1135, fondò una splendida Abbazia cistercense. Oggi con la dismissione della ferrovia, il nuovo parco della Vettabbia e la riqualificazione del canale, diventa uno straordinario pezzo di città tutto da esplorare.

Chiaravalle is an undecided piece of land where the urban merges with the rural, an ancient Milanese symbol of hospitality, spirituality and agriculture. Here in 1135 San Bernardo founded the splendid cistercians abbey. Today, after the decommissioning of the railway, the creation for the new Parco della Vettabbia and the requalification of the of the Vettabbia channel, Chiaravalle is a wonderful area of the city just waiting to be explored.

18.00 Guest concert

VALERIO BAGGIO
"Piano Morphing 2: tra suono acustico e suono processato"
MODERNA, ROCK, JAZZ
Al Gran Coda.
Piazza Portello
Via Grosotto 7

18.00 Guest concert

CHIARA ORSETTI
"Chopin in corte"
CLASSICA
F. Chopin
Ingresso su prenotazione ai numeri 02 66114499 o 349 0777807
Centro Culturale della Cooperativa
Via Privata Hermada 14

18.00 Guest concert

MAURIZIO RUGGIERO E LIANG YANG
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
F. Chopin, W. A. Mozart, F. Schubert, L. van Beethoven, A. Piazzolla, M. Ruggiero, L. Shengxi
In collaborazione con Associazione Vivisarpi e Associazione shoulashou-diamocilamano
OTTO
Via P. Sarpi 8

18.00 City concert

MARCO FRINGUELLINO
"Histoire du Tango"
MUSICHE ORIGINALI, TANGO
Il tango strumentale dagli inizi del 1900 ad Astor Piazzolla
CityLife
Area verde adiacente Piazza Elsa Morante

18.00 City concert

LUIGI RANGHINO
MODERNA, IMPRO, JAZZ
A cura di Yamaha.
Santeria Social Club
Viale Toscana 31

18.30 City concert

FIRMINA VITTORIA ADORNO
"Aspettando il chiaro di luna"
CLASSICA
L. van Beethoven, C. Debussy, R. Schumann, M. Ravel
A cura di Griffa & Figli.
Prenotazione ai numeri 02799731 - 0289095044 o alle mail griffa@griffaefigli.it, info@circolocobianchiduomo.it
Ex Albergo Diurno Cobianchi
Piazza Duomo 19/A, ang. Via S. Pellico

18.30 Guest concert

FABRIZIO BERNASCONI
"Potajazz"
JAZZ
A. C. Jobim, C. Porter, G. Gershwin, S. Wonder, C. Corea
Potafiori
Via Salasco 17

18.30 Guest concert

"ALICE BACCALINI IN RECITAL"
CLASSICA
J. S. Bach, J. Brahms, B. Bartók
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

18.30 City concert

MAX TEMPIA
"Hybrid Jazz Experience"
JAZZ
In collaborazione con Touring Club Italiano e Casio.
Civico Museo Archeologico
Corso Magenta 15

18.30 Guest concert

FABIO VISOCCHI
"From Funky to Fun"
JAZZ
R. Glasper, B. Timmons, A. Jamal, H. Hancock, W. Kelly
Santeria Paladini 8
Via E. Paladini 8

19.00 Guest concert

"OPEN PIANO + SPARTITI CROSSING SECONDA PARTE"
Dalle ore 19:00 alle ore 23:00.
Un pianoforte a disposizione dei pianisti che vorranno suonarlo. Ogni partecipante avrà a disposizione 20/30 minuti.
Per iscriversi: eventi@ostellobello.com, specificando sede e orario
Ostello Bello Grande
Via R. Lepetit 33

19.00 City concert

LUCA FILASTRO
SWING, STRIDE PIANO

VINCENZO PASQUARIELLO E CAFELULÉ
Performance di danza verticale su musica di Philip Glass.
In collaborazione con MIDO.
Bosco Verticale
Area Verde presso Casa della Memoria / Via G. De Castillia

19.00 City concert

YOSHIKO KISHINO
"Anthology"
JAZZ
A cura di Bösendorfer.
Palazzo Litta
Corso Magenta 24

19.00 City concert

BAJOFONDO PRESENTA SUPERVIELLE
MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE, JAZZ
BASE Milano
Via Bergognone 34

19.00 City concert

PIANO À PORTER - ROSSANA LANZILLOTTA
CLASSICA
N. Rota, F. Busoni, G. Rossini, F. Liszt, J. S. Bach
In collaborazione con Piaggio.
Piazza S. Maria delle Grazie

19.00 Piano Center

PAOLO ALDERIGHI E STEPHANIE TRICK
"Rag-Time Boogie-Time"
RAGTIME, BOOGIE-WOOGIE
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

19.00 City concert

SASHA PUSHKIN
"MM in Musica"
IMPRO, MUSICHE ORIGINALI
S. Pushkin
In collaborazione con MM.
Cortile
Via San Bernardo 48/50

19.00 City concert

RIOPY
MUSICHE ORIGINALI
Piazza S. Sepolcro

19.00 City concert

LUCA CIAMMARUGHI E STEFANO LIGORATTI
CLASSICA
F. Schubert
Piazza Hotel Four Points Sheraton
Via G. Cardano 1

19.00 City concert

DAVIDE LOCATELLI
"La vie en... rock: la storia del rock a 88 tasti"
ROCK
Led Zeppelin, Little Richard, B. Dylan, Queen, The Beatles, Scorpions, P.F.M., Nirvana, The Cranberries
CityLife
Area verde adiacente Piazza Elsa Morante

19.00 City concert

LUIGI DENARO
CLASSICA
F. Chopin, R. Schumann, L. van Beethoven, S. Prokofiev
A cura del Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano.
In collaborazione con il FAI.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Albergo Diurno Venezia
Piazza G. Oberdan

19.00 City concert

ALFONSO ALBERTI
CLASSICA, CONTEMPORANEA
F. Liszt, F. Gardella, M. Molteni, A. N. Skrjabin
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma
Museo Teatrale alla Scala
Largo A. Ghiringhelli 1

19.30 City concert

SALVATORE VACCARELLA
"Il giro del mondo in 88 tasti"
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, G. Gershwin, F. Liszt, F. Schubert, P. I. Tchaikovsky, H. Villa-Lobos, G. Rossini
In collaborazione con Touring Club Italiano e Casio.
Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore
Corso Magenta 15

20.00 Guest concert

ARTURO GARRA
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE, JAZZ
J. S. Bach, J. Brahms, W. A. Mozart, L. van Beethoven, E. Morricone, A. Garra
Ingresso su prenotazione al numero 02 8438027 dalle 15.30 alle 19.30 o alla mail info@ilclassico.it
Associazione Il Classico Musica e Arte - Via G. Meda 45

20.00 City concert

"CONCERTO DA 2 A 5 PIANOFORTI"
Maria Clementi, Antonello D'Onofrio, Elena Lasala, Gianluca Luisi, Vittorio Rabagliati, Claudio Soviero
CLASSICA, CONTEMPORANEA
J. S. Bach, D. Lombardi, M. Ravel
Prima esecuzione assoluta di "Sembrava una nuvola" di Daniele Lombardi. Versione speciale a 4 pianoforti del concerto di Bach per 4 tastiere e orchestra (BWV 1065).
CityLife
Piazza Tre Torri

20.00 Guest concert

"PIANOFORTE SOLISTA E RE D'ORCHESTRA"
P. Nulli, R. Calì, A. Calì, S. Rimedio, J. Pikalova, G. Fratta
CLASSICA
L. van Beethoven, P. I. Tchaikovsky, E. Grieg, S. Rachmaninov, W. A. Mozart
Concerti a due pianoforti. In collaborazione con l'Associazione PianoLink.
Ingresso su prenotazione alla mail booking@pianolink.it
MAMU Magazzino Musica
Via F. Soave 3

20.00 City concert

"UN PIANO PER LAMPEDUSA"
Paolo Marzocchi
CLASSICA
A cura di Yamaha.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

20.10 Piano Center

BILL LAURANCE
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

20.30 City concert

AMEDEO D'ANDREA
"Concerto italiano"
CLASSICA
F. Busoni, M. Clementi, D. Scarlatti, G. Sgambati
In collaborazione con Touring Club Italiano e Casio.
Chiesa di San Maurizio al Monastero Maggiore
Corso Magenta 15

21.00 Guest concert

ALESSANDRO MARINO
"Le Mille e una Note"
CLASSICA
L. van Beethoven, L. M. Gottschalk, S. Rachmaninov, J. Raff
OttavaNota
Via Marco Bruto 24

21.15 Piano Center

HAROLD LOPEZ NUSSA
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

21.30 Guest concert

ANTONIO SORGENTONE
"The Entertainer"
BLUES, BOOGIE-WOOGIE, RAGTIME
J. Yancey, M. L. Lewis, S. Joplin, A. Ammons, P. Johnson
La Balera dell'Ortica
Via G. A. Amadeo 78

22.00 City concert

ENRICO INTRA
JAZZ
E. Intra
In collaborazione con MIDO.
Galleria Vittorio Emanuele
Piazza del Duomo

22.00 City concert

SIMONE PIONIERI
"Virtuosismi sonori"
CLASSICA
A cura di Yamaha.
mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

22.20 Piano Center

CHANO DOMÍNGUEZ
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage
Piano Center, Via Palestro 16

LO SAPEVI CHE/DO YOU KNOW

La **Fondazione Adolfo Pini**, situata nel cuore dello storico quartiere Garibaldi, nasce nel 1991 per volontà di Adolfo Pini. Da sempre sostiene i giovani artisti attivi in tutte le arti, attraverso borse di studio, offerte formative e altre iniziative. Partecipa da sempre alla manifestazione e da tre anni collabora con Steinway & Sons alla realizzazione di un programma dedicato ai giovani pianisti. *Trovi tutti i dettagli dei concerti a cura di Steinway & Sons nel programma day by day.*

The **Fondazione Adolfo Pini**, located in the historical Garibaldi quarter, was founded in 1991 by Adolfo Pini. Since then the foundation has supported young artists of all crafts with scholarships, courses and other initiatives. For the last three editions the foundation has hosted concerts curated by Steinway & Sons. You can find all information about the concerts curated by Steinway & Sons in the day- by-day section of the programme.

PIANO CENTER

GIARDINI DI VILLA REALE

Il polo museale GAM PAC è come ogni anno il Piano Center di Piano City Milano.

La Villa Reale si apre ancora una volta per offrire un fine settimana di concerti. All'inaugurazione di venerdì 19 segue, nelle giornate di sabato e domenica, un fitto palinsesto di concerti nel parco, nelle due postazioni di Piano Laghetto e Piano Giardino, oltre che nella Sala del Parnaso e nella Sala da Ballo.

The museum centre GAM PAC is, as every edition, the Piano Center of Piano City Milano.

Villa Reale opens to the public and offers a weekend packed with concerts. Following the inauguration on Friday May 19th a rich programme of concerts will unfold on the park's two stages, Piano Giardino and Piano Laghetto, the Sala da Ballo and the Sala del Parnaso.

PIANO CENTER
Via Palestro 16

INFORMAZIONI/INFO

Ingresso libero fino ad esaurimento posti. Per tutti i concerti di Piano Laghetto, Piano Giardino e Main Stage non sono previsti posti a sedere.
All'interno dei Giardini Indro Montanelli viene posizionato un grande schermo tramite cui sarà possibile seguire i concerti del Main Stage.

Free admission until all available seats are taken. No seating will be provided for all the concerts scheduled at Piano Laghetto, Piano Giardino and on the main stage. Inside the Giardini Indro Montanelli it will be possible to follow the live video broadcasting of the concerts scheduled on the Main Stage.

Public Transports
M1 Palestro / M3 Turati
Bus 94 o 61 - Tram 1

Bike sharing
n. 53 - Palestro 1 | n. 59 - Palestro 2
n. 66 - Cavour | n. 13 - Senato

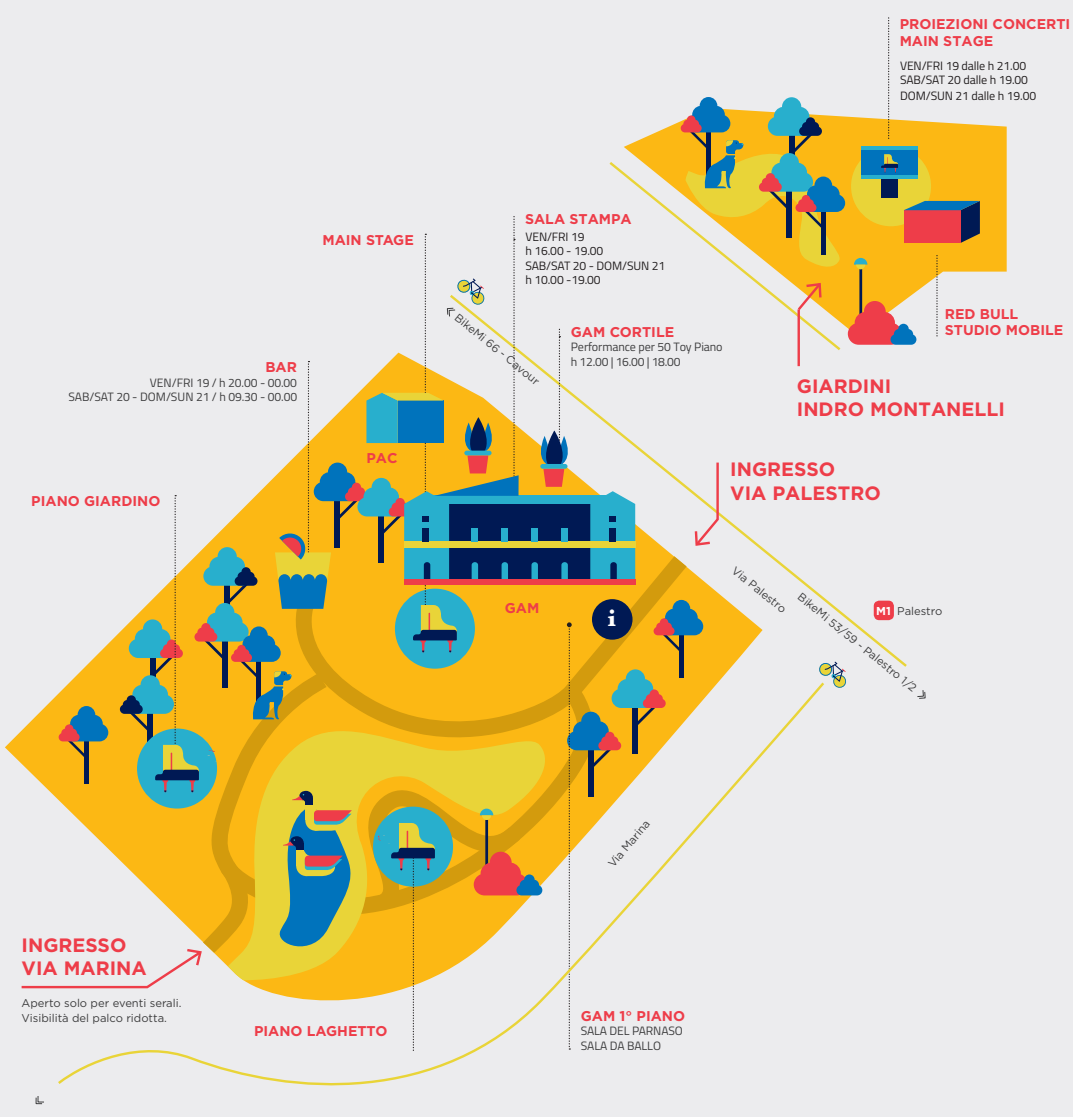
ORARI

GAM CORTILE
12.00 | 16.00 | 18.00

PIANO LAGHETTO
10.30 - 13.00 | 14.50 - 17.20

PIANO GIARDINO
Sab/Sat 20 11.20 - 13.50 | 15.40 - 18.10
Dom/Sun 21 11.20 - 18.10

MAIN STAGE
19.00 - 23.30



PROGRAMMA PIANO CENTER

SABATO/SATURDAY 20

10.30 MARIA CRISTINA CARINI
CLASSICA
F. J. Haydn, F. Schubert, W. A. Mozart
Piano Laghetto

11.00 AIARP - "LABORATORIO LIVE"
L'evoluzione del pianoforte acustico: la storia e consigli per la manutenzione. A cura dell'Ass. Italiana Accordatori e riparatori Pianoforti.
GAM Sala del Parnaso

11.20 FABRIZIO SANDRETTO
CLASSICA
J. Brahms, F. Chopin, E. Granados, F. Schubert, L. van Beethoven, I. Albéniz, A. Khachaturian, L. C. Daquin
Piano Giardino

12.00 PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile

12.10 GINEVRA COSTANTINI NEGRI E VALENTINA KAUFMAN
CLASSICA
G. Puccini, S. Prokofiev, S. Rachmaninov, G. Rossini, F. Schubert, R. Schumann, F. Chopin, F. Liszt, W. A. Mozart
Piano Laghetto

13.00 FEDERICO FERLITO
CLASSICA
S. Prokofiev, M. P. Musorgskij, F. J. Haydn
Piano Giardino

14.50 FRANCESCA BANDIERA
CLASSICA
J. S. Bach, W. A. Mozart, R. Schumann, S. Prokofiev
Piano Laghetto

15.00 MARIAM BATSASHVILI
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, J. S. Bach
Primo premio al Concorso Internazionale Franz Liszt di Utrecht 2014.
In collaborazione con Fondazione Gioventù Musicale d'Italia.
Prenotazione ai numeri 0289400840-848 o alla mail info@jeunesse.it
GAM Sala da Ballo

15.40 LORENZO SOULÈS
CLASSICA
L. van Beethoven, A. Jolivet, C. Debussy, A. N. Skrjabin
In collaborazione con Orléans Concours International.
Piano Giardino

16.00 PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile

16.30 VITTORIO COSMA
MUSICHE ORIGINALI
Piano Laghetto

16.30 MARIAM BATSASHVILI
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, F. Chopin, J. S. Bach
Primo premio al Concorso Internazionale Franz Liszt di Utrecht 2014.
In collaborazione con Fondazione Gioventù Musicale d'Italia.
Prenotazione ai numeri 0289400840-848 o alla mail info@jeunesse.it
GAM Sala da Ballo

17.20 GAETANO LIGUORI
MUSICHE ORIGINALI
Piano Giardino

18.00 PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile

19.00 DONG-CHANG LIM
MUSICHE ORIGINALI
In collaborazione con Dalsung Cultural Foundation.
GAM Main Stage

20.10 RAMIN BAHRAMI
CLASSICA
G. Frescobaldi, J. S. Bach
GAM Main Stage

21.15 LUBOMYR MELNYK
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage

22.20 IVÁN MELÓN LEWIS
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage

DOMENICA/SUNDAY 21

10.30 FRANCESCO LIPPELLI
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
F. Lippelli
Piano Laghetto

11.00 "AIARP – LABORATORIO LIVE"
L'evoluzione del pianoforte acustico: la storia e consigli per la manutenzione. A cura dell'Ass. Italiana Accordatori e riparatori Pianoforti.
GAM Sala del Parnaso

11.20 DAVID PERONI E SILVIA BELLANI
CLASSICA
C. H. V. Alkan, A. Dvorak, M. Ravel, M. de Falla
Piano Giardino

12.00 PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile

12.10 GIORDANO BUONDONNO
CLASSICA
L. van Beethoven, C. Debussy, G. Gershwin
Piano Laghetto

13.00 ELENA NEFEDOVA
CLASSICA
F. Liszt, F. Chopin, E. Grieg
Primo Premio alla XXXIII edizione del Premio Venezia (novembre 2016).
Piano Giardino

14.00 ELISA TOMELLINI E ANDREA POZZA
CLASSICA, JAZZ
F. Chopin, G. Gershwin, A. Piazzolla, S. V. Rachmaninov, H. Hancock, B. Evans
Piano Giardino

14.30 "AIARP – LABORATORIO LIVE"
L'evoluzione del pianoforte acustico: la storia e consigli per la manutenzione. A cura dell'Ass. Italiana Accordatori e riparatori Pianoforti.
GAM Sala del Parnaso

14.50 LUCA SCHIEPPATI
CLASSICA, CONTEMPORANEA
C. W. Gluck, W. A. Mozart/ F. Busoni, G. Rossini, F. Liszt, S. Joplin, G. Dettori, A. Skrjabin, C. Debussy
Piano Laghetto

15.40 ALEXANDER PANFILOV
CLASSICA
I. Albéniz, S. Rachmaninov, I. F. Stravinskij
Primo premio al Concorso Pianistico Internazionale Rina Sala Gallo 2016.
Piano Giardino

16.00 PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile

16.30 NICOLÒ CAVALCHINI E MASSIMO CELSI
POP
Piano Laghetto

17.20 FRANCESCO MAZZONETTO
CLASSICA
N. Rota, J. S. Bach, F. Chopin, G. Sgambati, S. Rachmaninov
Piano Giardino

18.00 PERFORMANCE PER 50 TOY PIANO
"The Otherwise Very Beautiful Blue Danube Waltz"
M. Nyman
In collaborazione con Ricordi Music School.
GAM Cortile

19.00 PAOLO ALDERIGHI E STEPHANIE TRICK
"Rag-Time Boogie-Time"
RAGTIME, BOOGIE-WOOGIE
GAM Main Stage

20.10 BILL LAURANCE
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage

21.15 HAROLD LOPEZ NUSSA
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage

22.20 CHANO DOMÍNGUEZ
MUSICHE ORIGINALI
GAM Main Stage

I LUOGHI
DI PIANOMI2017

Filiale Piazza Cordusio
Piazza Cordusio 4
SAB/SAT 20 ORE 10.00
ALBERTO TAFURI
"Omaggio a David Bowie"
IMPRO, ROCK | D. Bowie

Filiale Via Verdi
Via G. Verdi 8
SAB/SAT 20 ORE 11.30
ETTORE BOVE
"Perfect day"
ROCK, POP | Queen, Vasco Rossi, Depeche Mode, Dire Straits, L. Dalla, M. Jackson, Red Hot Chili Peppers, L. Reed

Gallerie d'Italia, Sala Mattioli
Piazza della Scala 6
SAB/SAT 20 ORE 16.30
LUIGI PALOMBI
"Duke Ellington - Piano works"
JAZZ | D. Ellington
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma

Cortile del Palazzo di Intesa Sanpaolo
Via Monte di Pietà 8
DOM/SUN 21 ORE 10.30
DUO BLANC ET NOIR
Selin Şekeranber & Yudum Çetiner
CLASSICA | U. C. Erkin, M. Moszkowski, S. Rachmaninov, F. Say
In caso di pioggia il concerto si terrà presso la Sala Mattioli - Gallerie d'Italia, Piazza Scala
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma

INTESA SANPAOLO
#SHARINGMUSIC

FILIALE PIAZZA CORDUSIO

Situata in una delle piazze più belle di Milano, la filiale di Piazza Cordusio non è un semplice sportello bancario, ma uno spazio di ascolto e relazione pensato per famiglie, imprese, cultura e innovazione.

Located in one of the most beautiful piazzas of Milan, the branch office in piazza Cordusio isn't simply a bank, but also a listening and meeting place thought up for families, enterprises, culture and innovation.

FILIALE VIA VERDI

Ridisegnata di recente in linea con la trasformazione delle Filiali della banca in luoghi di ascolto e incontro, mantiene il sapore unico di luogo storico che oltre allo splendido orologio centrale conserva l'incredibile caveau: un enorme spazio immerso in una falda acquifera a 20 metri di profondità utilizzato come rifugio antiaereo per i milanesi durante la Seconda Guerra Mondiale.

All of the bank's branch offices were recently re-designed alongside common transformation guidelines into spaces for meeting and listening. The venue retains the unique flavour of a historical building thanks to the splendid central clock and the incredible vault: an enormous room immersed inside a 20 metre-deep aquifer that was used as air-raid shelter during WWII.

GALLERIE D'ITALIA

Musica newyorkese in Sala Mattioli alle Gallerie d'Italia, in occasione della mostra "New York New York. Arte Italiana: la riscoperta dell'America": in esposizione opere di artisti italiani che hanno viaggiato, lavorato, esposto negli Stati Uniti e in particolare a New York.

On occasion of the exhibition "New York New York. Arte Italiana: la riscoperta dell'America" Piano City Milano will be bringing the music of New York to the Sala Mattioli in the Gallerie d'Italia. The exhibition features artworks of Italian artists who travelled to, worked in and exhibited in the United States, especially in New York.

CA' DE SASS
PALAZZO DI INTESA SANPAOLO

Esempio tra i più significativi a Milano dell'architettura eclettica di fine Ottocento è stato costruito fra il 1868 e il 1872 dall'architetto Giuseppe Balzaretti. Una volta oltrepassata l'imponente facciata, si accede attraverso un elegante portico a colonne nell'ampio cortile interno.

One of the most significant examples of eclectic architecture of the late 1800's was built between 1868 and 1872 by architect Giuseppe Balzaretti. Beyond the imposing façade an elegant portico leads to the spacious internal courtyard.

MM IN MUSICA

Allontanandosi dal centro si incontrano i cortili delle case di MM: luoghi sorprendenti e paesaggi quotidiani che diventano sempre di più protagonisti di Piano City Milano.

Walking away from the centre one finds the courtyards of the MM houses: unexpected places and daily landscapes that are becoming more and more part of Piano City Milano.

DOM/SUN 21

11.00 NATALIA ISABEL GONZÀLEZ
CLASSICA, CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, TANGO
A. Piazzolla, N. G. Figueroa, P. Aguirre, J. M. Abras, A. Williams
Cortile - Via A. Bisnati 7

15.00 DAVIDE MONTALENTI
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
C. Corea
Cortile - Via V. Barzoni 11

19.00 SASHA PUSHKIN
IMPRO, MUSICHE ORIGINALI
S. Pushkin
Cortile - Via San Bernardo 48/50

CityLife
Piazza Tre Torri
Area verde adiacente Piazza Elsa Morante

CITYLIFE

SIMBOLO DELLA NUOVA MILANO

Inaugurata nel dicembre 2015, piazza Tre Torri è uno dei simboli della nuova Milano. Costruita su due livelli, con vista panoramica sul parco e sull'area residenziale di CityLife, è alla base delle tre torri: la Torre Generali progettata da Zaha Hadid, la Torre Allianz progettata da Arata Isozaki e la terza torre progettata da Daniel Libeskind, attualmente in costruzione.

Inaugurated in December 2015, piazza Tre Torri is a symbol of the new Milan. The piazza is built on two levels, one with a view on the park, the other on the City Life residential area. The square is at the foot of the three towers: the Torre Generali designed by Zaha Hadid, the Torre Allianz designed by Arata Isozaki and the third tower designed by Daniel Libeskind which is yet to be completed.

LO SAPEVI CHE/DO YOU KNOW

Daniele Lombardi ha composto nel 2003 *Threnodia per ventuno pianoforti*, eseguita a Ground Zero, in memoria delle vittime dell'11 settembre, con 21 pianoforti Fazioli sulla scalinata d'accesso del Winter Garden.

In 2003 Daniele Lombardi wrote *Threnodia per ventuno pianoforti* that was performed with twenty one Faziolis at Ground Zero on the staircase of the Winter Garden in memory of the victims of the 9/11 attack.

DOM /SUN 21

17.00 GIANLUCA LUISI E LORENZO DI BELLA
"L'eroica a due pianoforti"
CLASSICA
L. v. Beethoven - F. Liszt
CityLife
Piazza Tre Torri

18.00 MARCO FRINGUELLINO
"Histoire du Tango"
MUSICHE ORIGINALI, TANGO
A. Piazzolla, G.M. Rodriguez, O. H. Maderna, A. Bardi, A. Aieta, P. Laurenz, M. Fringuellino
CityLife
Area verde adiacente Piazza Elsa Morante

19.00 DAVIDE LOCATELLI
"La vie en... rock: la storia del rock a 88 tasti"
ROCK
Led Zeppelin, Little Richard, B. Dylan, Queen, The Beatles, Scorpions, P.F.M., Nirvana, The Cranberries
CityLife
Area verde adiacente Piazza Elsa Morante

20.00 "CONCERTO DA 2 A 5 PIANOFORTI"
Maria Clementi, Antonello D'Onofrio, Elena Lasala, Gianluca Luisi, Vittorio Rabagliati, Claudio Soviero
CLASSICA, CONTEMPORANEA
M. Ravel, D. Lombardi, J. S. Bach
CityLife
Piazza Tre Torri

MIDO

INSPIRED BY ARCHITECTURE

Quattro concerti dedicati a Mido, marchio orologiero svizzero dal forte legame con l'architettura, ospitati in quattro architetture simboliche di oggi e di ieri di Milano: Palazzo Litta, Triennale di Milano, Galleria Vittorio Emanuele e Bosco Verticale.

Il concerto sotto il Bosco Verticale sarà accompagnato da un evento speciale, una coreografia di danza verticale della compagnia Cafelulé.

Mido is a Swiss watchmaker company that finds its inspiration in architecture from around the globe. Four concerts are scheduled in four iconic architectural landmarks of Milan: Palazzo Litta, Triennale di Milano, Galleria Vittorio Emanuele and Bosco Verticale

The concert at the Bosco Verticale will be accompanied by a special event: a vertical dance by the Cafelulé company.

SAB /SAT 20

18.00 GLORIA CAMPANER
CLASSICA
S. Rachmaninov, L. van Beethoven, F. Chopin
Triennale Teatro dell'Arte
Viale E. Alemagna 6

20.00 VANESSA BENELLI MOSELL
CLASSICA
A. N. Skrjabin, S. Rachmaninov, K. Stockhausen
Palazzo Litta, cortile
Corso Magenta 24

DOM /SUN 21

19.00 LUCA FILASTRO
SWING, STRIDE PIANO

VINCENZO PASQUARIELLO E CAFELULÉ
Performance di danza verticale su musica di Philip Glass.
Bosco Verticale
Area Verde presso Casa della Memoria
Via G. De Castillia

22.00 ENRICO INTRA
JAZZ
E. Intra
Galleria Vittorio Emanuele
Piazza del Duomo

BASE Milano
Via Bergognone 34

IN COLLABORAZIONE
CON SKY

BASE MILANO

COLONNE SONORE A #PIANOMI2017

Nato nel 2016 negli spazi industriali dell'ex Ansaldo, BASE è un progetto per la cultura gestito da un'impresa non profit. Ospita e incùba imprese nell'ambito design, film, arte, fashion, musica, tecnologia e alimenta l'innovazione attraverso la co-produzione di festival, talk, mostre, workshop, serate musicali, fashion e design show.

Venerdì notte (da mezzanotte alle cinque del mattino) Piano Night a BASE Milano: programma completo a pagina 16.

Born in 2016 in the former industrial complex of ex Ansaldo, BASE is a project for culture managed by a non-profit organization. It hosts and accommodates enterprises active in the fields of design, film, art, fashion, music and technology and fosters innovation through the co-production of festivals, talks, exhibitions, workshops, concerts, fashion and design shows.

Friday night (from 00.00 to 5.00 am) Pianonight in BASE Milano: full programme on page 16.

SAB /SAT 20

15.30 RIOPY
"Colonna sonora di The Danish Girl"

17.30 "COLONNA SONORA DI TWIN PEAKS"
Nina Esiava
COLONNE SONORE
A. Badalamenti
A seguire, dalle ore 19.00, maratona della prima stagione di Twin Peaks.
In collaborazione con Sky Atlantic.

DOM /SUN 21

11.00 "COLONNE SONORE DA GAME OF THRONES, 1992 E ALTRE"
Costantino Carrara

16.30 BRUNO BAVOTA
MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE
Brani di Bruno Bavota della colonna sonora di The Young Pope e altri brani di sua composizione.

19.00 BAJOFONDO PRESENTA SUPERVIELLE
MUSICHE ORIGINALI, COLONNE SONORE, JAZZ
Colonne sonore da Savage e altre.

San Maurizio al Monastero Maggiore
Civico Museo Acheologico
Corso Magenta 15

IN COLLABORAZIONE
CON TOURING CLUB
ITALIANO E CASIO

SAN MAURIZIO

AL MONASTERO MAGGIORE

Considerata la "Cappella Sistina Ambrosiana" per via dei circa quattromila metri quadri di affreschi che decorano le sue superfici, la Chiesa faceva parte di un antico monastero il cui chiostro d'ingresso è parte integrante del civico Museo Archeologico. San Maurizio fa parte degli straordinari luoghi di "Aperti per Voi" del Touring Club Italiano che permette, grazie ai suoi volontari, l'apertura di siti d'arte e cultura solitamente chiusi.

With its over 4 thousands square metres of frescoes, the San Maurizio church is often referred to as the Milanese Sistine Chapel. It used to be part of a monastery, of which the surviving cloister is now the main entrance to the Civico Museo Archeologico. San Maurizio is one of the venues of "Aperti per Voi" – an initiative organized by the Italian Touring Club that, thanks to its volunteers, opens the doors of cultural sites that are usually inaccessible to the public.

DOM/SUN 21

14.30 KRISTINE BRATLIE
"Dalla Norvegia con amore"
CLASSICA, CONTEMPORANEA
E. Grieg, R. Vinciguerra, K. Bratlie
San Maurizio al Monastero Maggiore

15.30 KOSTA JEVTIC
MUSICHE ORIGINALI, CLASSICA, CONTEMPORANEA
K. Jevtic
Civico Museo Archeologico

16.30 FRANCESCO LEINERI
"Solo: concerto di improvvisazione pianistica"
CONTEMPORANEA, IMPRO, JAZZ
F. Leineri
Civico Museo Archeologico

17.30 MAJA ALVANOVIĆ
CLASSICA, CONTEMPORANEA
N. Nesic
San Maurizio al Monastero Maggiore

18.30 MAX TEMPIA
"Hybrid Jazz Experience"
JAZZ
Civico Museo Archeologico

19.30 SALVATORE VACCARELLA
"Il giro del mondo in 88 tasti"
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, G. Gershwin, F. Liszt, F. Schubert, P. I. Tchaikovsky, H. Villa-Lobos, G. Rossini
San Maurizio al Monastero Maggiore

20.30 AMEDEO D'ANDREA
"Concerto italiano"
CLASSICA
F. Busoni, M. Clementi, D. Scarlatti, G. Sgambati
San Maurizio al Monastero Maggiore

ROTONDA DELLA BESANA

Complesso tardo barocco, in origine parte dell'Ospedale Maggiore, dal 2014 la Rotonda di via Besana ospita il MUBA, il primo Museo dei bambini della città. Per Piano City Milano è il polo dedicato ai più piccoli.

A late baroque church complex, originally part of the Ospedale Maggiore, since 2014 the Rotonda della Besana houses MUBA, the first museum for children of the city. In the framework of Piano City Milano, this will be the centre of all activities dedicated to children.

Rotonda della Besana
Via E. Besana 12

IN COLLABORAZIONE CON MUBA, RICORDI MUSIC SCHOOL E CAR2GO

PIANO_PIANO PAVILION

Sarà realizzato alla Rotonda della Besana Piano_Piano Pavilion progetto vincitore del concorso interno al master Touch Fair Architecture & Exhibit Space dell'Università IUAV di Venezia. Tutti i masteristi insieme a Maria Clelia Scuteri, la vincitrice, parteciperanno come consulenti alla costruzione del padiglione prodotto grazie a Punto Ciemme.

This year the Rotonda della Besana hosts the Piano_Piano Pavilion project, winner of the Touch fair Architecture & Exhibit Space internal contest of the IUAV University in Venice. Conceived by Maria Clelia Scuteri, the project is produced by Punto Ciemme.

SAB/SAT 20

10.00 "TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it

12.00 "ALLIEVI DELLA SCUOLA"
CLASSICA
J. S. Bach
Esecuzione delle Suite francesi 1-5 di Bach a cura della Scuola di Musica Bettino Padovano di Senigallia.

14.30 "TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it

17.00 "ETUDES, GAMES, MUSICAL TOYS..."
CONTEMPORANEA
G. Kurtág, S. A. Gubajdulina, U. Chin, G. Benjamin, C. Bray, G. Fitkin, R. Campo
Giovani pianisti, di età tra i 5 e i 16 anni. In collaborazione con la Cambridge Suzuki Young Musicians, insegnanti Betty and Stephen Power.

18.00 MARCELLO BONANNO
"Cycles"
MUSICHE ORIGINALI
M. Bonanno

20.00EMANUELE ARCIULI
"Americans!"
CONTEMPORANEA
P. Glass, J. Adams, F. Rzewski, J. Greenstein, M. Daugherty, N. Muhly

DOM/SUN 21

5.30 ANNA MARIA MORICI
CLASSICA
F. Chopin, C. Debussy, G. Fauré, F. J. Haydn, M. Ravel

10.00 "TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it

12.00 EDWIN DE NICOLO'
CLASSICA
B. Bettinelli, W. A. Mozart, S. Prokofiev, R. Schumann, L. van Beethoven, A. I. Khachaturian

14.30 "TEMPO CONTRO TEMPO"
Laboratori per bambini dai 6 ai 12 anni.
Ingresso su prenotazione alla mail laboratori@pianocitymilano.it

17.00 "BRIN D'HERBE"
Enzo Ponticelli, Irintsoa Rakotondratsima e Viola Asoskova
CONTEMPORANEA
Giovanissimi vincitori del concorso "Brin d'Herbe". In collaborazione con Orléans Concours International.

CASE DI RECLUSIONE

Piano City Milano, il festival che porta la musica a tutti gli abitanti della città, ha donato un pianoforte a ciascuno degli istituti di reclusione di Milano per svolgere attività musicali. Ora le quattro case di reclusione accolgono quattro concerti.

Piano City Milano, the festival that brings music to all inhabitants of the city, donated a piano to each one of Milan's detention centres to encourage the development of music activities. Now the four detention centres host four concerts.

INFORMAZIONI/INFO

Casa di Reclusione di Milano Opera
Via Camporgnago 40

Istituto Penale Minorile "Cesare Beccaria"
Via dei Calchi Taeggi 20

SAB/SAT 20

10.00 REMO ANZOVINO
MUSICHE ORIGINALI
In collaborazione con Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma. L'accesso al concerto è subordinato a una verifica dei documenti di identità da parte dell'autorità giudiziaria.
Casa di Reclusione di Milano Opera

10.00 ALBERTO PIZZO
"In Lucem"
MUSICHE ORIGINALI
In collaborazione con Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma. L'accesso al concerto è subordinato a una verifica dei documenti di identità da parte dell'autorità giudiziaria.
Istituto Penale Minorile "Cesare Beccaria"

10.00 FABRIZIO GRECCHI E DANIELE LONGO
ROCK
The Beatles
Evento non aperto al pubblico.
Casa Circondariale di Milano San Vittore

10.00 EKLAND HASA
CLASSICA
E. Lecuona, C. Debussy, S. Rachmaninov, E. Granados, A. Khachaturian
Evento non aperto al pubblico.
Casa di Reclusione Milano Bollate

mare culturale urbano
Via G. Gabetti 15

MARE CULTURALE URBANO

È un centro di produzione artistica che nasce per costruire un nuovo modello di sviluppo territoriale delle periferie, in due spazi vicini: Cascina Torrette di Trenno, che festeggia con Piano City Milano 2017 il suo primo anno di vita, e via Novara 75, il cui cantiere si attiva quest'anno.

This centre of artistic production aims to foster a new model of development in the peripheral areas of the city.
It is located in two venues: Cascina Torrette di Trenno, which celebrates its first year of activity with Piano City Milano, and the offices in via Novara 75, the construction of which starts this year.

MARE MEDITERRANEO

Tre pianisti di diversa provenienza sono ospitati a mare culturale urbano nei giorni precedenti al festival per prepararsi ai concerti e confrontarsi. Con una prova aperta al pubblico raccontano le loro storie e sperimentano possibili reciproche influenze, fino a costruire insieme un concerto conclusivo.

For few days before the festival mare culturale urbano accommodates three pianists of different background so that they can rehearse and share their experiences. In a public rehearsal they tell their stories and experiment potential reciprocal influences until the produce together a final concert.

SAB/SAT 20

10.00 "PIAN PIANO SUONIAMO FORTE"
Laboratori per bambini dai 4 ai 10 anni,
dalle ore 10.00 alle ore 12.00.
A cura della Scuola di Musica Carousel di Milano.
Prenotazioni alla mail workshop@maremilano.org

11.00 SEBY BURGIO
MODERNA, JAZZ
A cura di Yamaha.
Segue pranzo sociale, info@maremilano.org

16.00 "PIANI D'AMORE"
Debora Mancini e Mark Harris
MODERNA
Concerto-spettacolo. A cura di Yamaha.

18.00 "ASCOLTIAMO UN DISCO I"
CLASSICA
K. Jarrett
Un ascolto guidato dell'album in vinile The Köln Concert Parte I, proveniente dalla collezione privata di Luca De Gennaro.

20.30 "MARE MEDITERRANEO"
Pianisti residenti: Faraj Suleiman, Ekland Hasa, Alberto Pizzo
Conduce: Cesare Picco
Prove aperte venerdì 19 dalle ore 15.00 alle ore 18.00

DOM/SUN 21

10.00 "ALLIEVI DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA C. ABBADO"
CLASSICA
Programma musicale completo nel day by day.
Dalle ore 10.00 alle ore 13.30.
Segue pranzo sociale, info@maremilano.org

10.30 "BICICLETTATA COLLETTIVA"
Michele Mazzei, Igor Ambrosin, Leonardo Bonelli e Francesco Spina
CONTEMPORANEA, MUSICHE ORIGINALI, LEGGERA, CLASSICA, RAGTIME, JAZZ
Per partecipare biciclettata@pianocitymilano.it

14.30 "ALLIEVI DELLA CIVICA SCUOLA DI MUSICA C. ABBADO"
CLASSICA
Programma musicale completo nel day by day.
Dalle ore 14.30 alle ore 18.00.

18.00 "ASCOLTIAMO UN DISCO II"
CLASSICA
K. Jarrett
Un ascolto guidato dell'album in vinile The Köln Concert Parte II, proveniente dalla collezione privata di Luca De Gennaro.

20.00 "UN PIANO PER LAMPEDUSA"
Paolo Marzocchi
CLASSICA
A cura di Yamaha.

22.00 SIMONE PIONIERI
"Virtuosismi sonori"
CLASSICA
A cura di Yamaha.

PIAZZA SAN SEPOLCRO

Per un giorno la storica piazza San Sepolcro, antico Foro della città di Milano, viene eccezionalmente chiusa al traffico per ospitare due suggestivi concerti.

For one day the historical piazza San Sepolcro, where the ancient tribunal of the city of Milan once stood, will be closed off to traffic to host two evocative live concerts.

DOM /SUN 21

18.00 SILVAN ZINGG
"Amazingg"
BLUES, BOOGIE-WOOGIE, JAZZ

19.00 RIOPY
MUSICHE ORIGINALI

PORTA NUOVA
SMART COMMUNITY

Tre concerti ospitati nella magica cornice del nuovo giardino pubblico di via De Castillia. Un'occasione unica per una serata di musica tra orti urbani, piante aromatiche e alberi in fiore.

Three concerts have been scheduled to take place in the magical setting of the new public park in via De Castillia; offering a unique opportunity to enjoy music surrounded by urban gardens, aromatic herbs and flowering trees.

Fondazione Riccardo Catella - Via G. de Castillia 28
Nell'ambito della Porta Nuova Smart Community

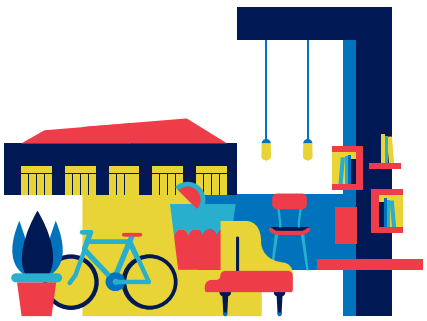
IN COLLABORAZIONE CON FONDAZIONE RICCARDO CATELLA

SAB /SAT 20

17.30 MARINO NAHON
CLASSICA
L. v. Beethoven, F. Liszt, F. J. Haydn, R. Schumann

18.30 FRANCESCA ASTE
"The English Garden"
CLASSICA
W. Byrd, B. Britten, H. Purcell, C. Cardew, H. Skempton

19.30 BOSE-PASTOR DUO
CLASSICA
W. A. Mozart, J. Brahms, J. S. Bach



Santeria Social Club
Viale Toscana 31

SANTERIA SOCIAL CLUB

Il ricordo di una concessionaria è ormai lontano: dopo poco più di una stagione la factory creativa Santeria Social Club è diventata un riferimento importante nel panorama artistico milanese. SSC è un incubatore sociale e artistico che ha lo scopo di creare una rete di condivisione e scambio con concerti, attività didattiche e altre iniziative dedicate alla ricerca artistica.

Sabato notte (da mezzanotte alle quattro del mattino) Piano Night a Santeria Social Club: programma completo a pagina 21.

The memory of the car dealership that once inhabited its spaces is now gone: after little more than a season the creative factory Santeria Social Club has become an important reference point in the artistic landscape of Milan. SSC is a social and artistic incubator that aims to create a network of exchanges made up of musical productions, didactic activities and other initiatives revolving around artistic research.

Saturday night (from 00.00 to 4.00 am) Pianonight in Santeria Social Club: full programme on page 21.

SAB/SAT 20

12.00 "UN PIANOFORTE COME CIELO"
Debora Mancini e Daniele Longo
Concerto per bambini da 0 a 36 mesi e genitori. Un progetto di Associazione Realtà Debora Mancini.
In collaborazione con Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma

13.00 VINCENZO MIRABELLO
A cura di Yamaha.

16.00 ANNA D'ERRICO
CLASSICA, CONTEMPORANEA
C. Debussy, J. Cage, R. Schumann, G. Benjamin, D. Terranova
Prima esecuzione assoluta di "A landscape in my hands" di Daniela Terranova.

DOM/SUN 21

11.00 "PIANO LEGGENDO"
Debora Mancini e Daniele Longo
Concerto con letture animate per bambini 3-8 anni e genitori. Associazione Realtà Debora Mancini.
In collaborazione con Yamaha.
Ingresso con prenotazione obbligatoria sul sito pianocitymilano.it/programma

15.00 "CONVERSANDO"
Andrea Manzoni e Andrea Sales (psicologo e psicoterapeuta)
CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
D. Ellington, Radiohead, J. S. Bach, S. Rachmaninov
Un concerto/performance in cui musica, musicista e pubblico sono in costante relazione.

16.00 FRANCESCO GRANO
CLASSICA
P. I. Tchaikovsky, S. Rachmaninov
A cura di Yamaha.

18.00 LUIGI RANGHINO
MODERNA, IMPRO, JAZZ
A cura di Yamaha.

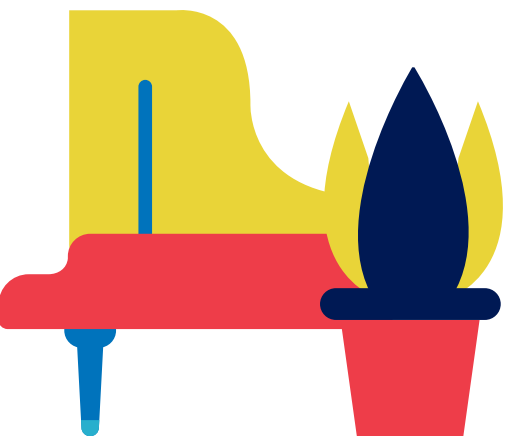
Pinacoteca di Brera
Via Brera 28

PINACOTECA DI BRERA

CONCERTI A DUE PIANOFORTI

Nello splendido cortile della Pinacoteca di Brera, sei ore ininterrotte di musica a due pianoforti, tra Ottocento e Novecento. È occasione per sentire brani celebri come *Il carnevale degli animali* di Saint-Saëns e *il Bolero* di Ravel, due programmi monografici con musiche di Chopin adattate a due pianoforti e Rachmaninov, per chiudere con un dialogo tra classica e jazz.

In the splendid courtyard of the Pinacoteca di Brera, Piano City Milano presents two pianos for six hours of uninterrupted 1800s and 1900s music. It is an occasion to listen to famous pieces like The Carnival of the Animals by Saint-Saëns and the Bolero by Ravel, two monographic programmes with music by Chopin adapted for two pianos and Rachmaninov and, last but not least, a dialogue between classical music and jazz.



SAB /SAT 20

13.00 PIETRO CALABRETTA E IACOPO ROSSI, FRANCESCO FIACCONI E GIACOMO MASTROSIMONE
CLASSICA
C. Saint-Saens, C. Debussy, F. Poulenc, R. Schumann
A cura della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado Fondazione Milano.

14.00 BARBARA TOLOMELLI E ALFREDO CASTELLANI
CLASSICA
D. D. Sostakovic, C. Debussy, S. Rachmaninov

15.00 MARIELLA PANDOLFI E MARIAGRAZIA RITROVATO
CLASSICA
F.Chopin - M.Pandolfi, F.Chopin - M.Ritrovato

16.00 DUO IANNONE - CALISI
CLASSICA
A. E. Chabrier, M. Ravel

17.00 BIAGIO GABRIELE FINAMORE E CARLO ANGIONE
"Rachmaninov on two pianos"
CLASSICA
S. Rachmaninov

18.00 GIANLUCA DI IENNO E HANNA SHYBAYEVA
"Pianologues"
CLASSICA, JAZZ
C. Corea, C. Debussy, H. Hancock, T. Takemitsu, G. Di Ienno, B. Beiderbecke

FUORI PORTA
OUT-OF-TOWN

Piano City Milano
supera i confini della città

Piano City Milano si allarga e supera quest'anno i confini della città di Milano. Decine di concerti con pianisti e generi sempre diversi nelle province di Milano, Como, Monza e Brianza, Bergamo.

Piano City Milano is ever expanding and this year's edition goes beyond the boundaries of the city of Milan. The program features a number of concerts with different pianists and a multitude of genres in the province of Milan, Como, Monza e Brianza, Bergamo.

AEROPORTO DI MILANO MALPENSA - TERMINAL 1

SAB/SAT 20

8.30 DANIELE MERCOLI

"Il pianoforte in Europa"
CLASSICA
L. van Beethoven, M. Ravel , J. Brahms
In collaborazione con Tarantino Pianoforti.
Concerto aperto esclusivamente ai passeggeri in partenza verso destinazioni Extra Schengen.
Imbarchi Extra Schengen, nei pressi del gate B06

12.00 FRANCESCO PASQUALOTTO

"Capolavori in mostra"
CLASSICA
J. S. Bach, L. van Beethoven, F. Chopin
Concerto aperto a tutti in area check-in Terminal 1.
Zona partenze, area check-in 17

14.10 RACHELE DE MARIA

"Souvenir dal Barocco al Romanticismo"
CLASSICA
F. Liszt, C. Franck, F. Chopin, J. S. Bach, F. Mendelssohn
Concerto aperto esclusivamente ai passeggeri in partenza verso destinazioni Extra Schengen.
Imbarchi Extra Schenghen, nei pressi del gate B55

DOM/SUN 21

12.00 CARLOTTA ARIZZA

"Da Bach a Debussy, un viaggio fra diversi stili"
CLASSICA
F. Liszt, C. Debussy, R. Schumann, F. Chopin, J. S. Bach
Concerto aperto a tutti in area check-in Terminal 1.
Zona partenze, area check-in 17

14.10 LORENZO TUNESI

"Da Bach a Brahms"
CLASSICA
J. S. Bach, J. Brahms, G. F. Händel, R. Schumann, W. A. Mozart
Concerto aperto esclusivamente ai passeggeri in partenza verso destinazioni Extra Schengen.
Imbarchi Extra Schenghen, nei pressi del gate B55

BESATE

DOM/SUN 21

17.00 "NOTE LIBERE NELLA NATURA"
Dalle ore 17:00 alle ore 19:00.
Pianoforte a libera installazione.
Cascina Caremma 2
Via Cascina Caremma

19.30 MADDALENA MIRAMONTI

"Magica serata in terrazza"
CLASSICA
L. van Beethoven, S. Prokofiev , F. Schubert
Cascina Caremma 2
Via Cascina Caremma

BOLLATE

DOM/SUN 21

18.30 "MIRKO INVERNIZZI RECITAL"
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Liszt, D. Scarlatti
Evento promosso da Accademia Vivaldi – Ist. Mus. Città di Bollate e CSBNO.
Biblioteca comunale di Bollate, Sala Conferenze
Piazza C. A. Dalla Chiesa 30

BREMBATE

DOM/SUN 21

17.00 LEONARDO LOCATELLI

CLASSICA
E. Morricone, N. Rota, H. Zimmer, G. Bruns, J. Williams, H. Shore
In collaborazione con Qui e Ora residenza teatrale
Villa Morlacchi
Via Trieste 6

BRESSO

DOM/SUN 21

11.30 ANDREA REBAUDENGO

"Stanze"
CLASSICA, CONTEMPORANEA
M. Ravel , M. Montalbetti
Sarà presente il compositore Mauro Montalbetti.
Prenotazione consigliata sul sito pianocitymilano.it/programma
Zambon, Library
Via A. Meucci 3

BUCCINASCO

SAB/SAT 20

16.00 "LA MUSICA CIBO DELL'ANIMO"
Allievi della scuola
CLASSICA
J. S. Bach, L. van Beethoven, M. Ravel
A cura dei Corsi di Musica Buccinasco, in collaborazione con l'Associazione I Musici Ambrosiani.
Ingresso su prenotazione al numero 320 1136382 o alla mail imusiciambrosiani1989@gmail.com
Corsi di Musica Buccinasco
Via Valtellina 3

BUSTO GAROLFO

DOM/SUN 21

16.00 "GIOVENTÙ IN CONCERTO"
Allievi della scuola
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, J. S. Bach, M. Clementi
Evento promosso dal CSBNO. In collaborazione con la Scuola Paganini.
Comune di Busto Garolfo, Sala Consiliare
Via Magenta 25

CANEGRATE

SAB/SAT 20

16.00 "IL PIANOFORTE INCANTATO"
Piccoli allievi della scuola
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, W. A. Mozart
Evento promosso dal CSBNO. In collaborazione con la Scuola Paganini.
Polo Culturale Catarabia – Biblioteca Civica Giacomo Bassi
Piazza Unità d'Italia 2

CINISELLO BALSAMO

SAB/SAT 20

11.00 ORESTE AFFATATO

"Back to Bach"
CLASSICA
L. van Beethoven, F. Chopin, J. S. Bach, W. A. Mozart
Cardo e Decumano di Sant'Eusebio
Via Sant'Eusebio 15

16.00 MARCO DETTO

JAZZ
B. Golson, D. Ellington, J. V. Heusen, M. L. Lewis, V. Youmans, M. Detto
Civica Scuola di Musica Salvatore Licitra, Sala delle colonne di Villa Ghirlanda Silva
Via Frova 10

DOM/SUN 21

10.40 ANDREA ZANI

"Pianomobile"
CLASSICA
M. Nyman, W. Mertens, Z. Preisner
La Pianomobile transiterà da Largo Milano a Largo S. Eusebio, passando per via G. Marconi 129.
In collaborazione con Musicamorfosi e CAF Acli. Promosso dal Comune di Cinisello Balsamo.
Largo Milano

15.30 "CONCERTO A SAGGIO"

I giovani pianisti della filarmonica
CLASSICA, CONTEMPORANEA
J. S. Bach
Una "clavistoria" da Bach ai giorni nostri.
Associazione Musicale Paganelli
Via Alberto da Giussano 3/C

16.30 ANDREA ZANI

"Pianomobile"
CLASSICA
M. Nyman, W. Mertens, Z. Preisner
La Pianomobile transiterà dalla Piazza Costa a Piazza Gramsci, passando per via XXV Aprile 3.
In collaborazione con Musicamorfosi e CAF Acli. Promosso dal Comune di Cinisello Balsamo.
Piazza A. Costa 23

COMO

DOM/SUN 21

11.00 "88 PASSI SUL LAGO"

CLASSICA, JAZZ
F. Chopin, F. J. Haydn, W. A. Mozart
Dalle ore 11.00 alle ore 18.00.
Quattro tappe sul lungolago di Como:
1. Giardini di viale Geno
2. Passeggiata Amici di Como
3. Spazio Libeskind
4. Passeggiata per Villa Olmo
Evento promosso da Teatro Sociale di Como – AsLiCo.
Lungolago

COMUN NUOVO

DOM/SUN 21

17.00 FRANCESCO LOCATELLI

CLASSICA
L. van Beethoven, J. S. Bach, F. Chopin, G. F. Händel, C. Debussy
In collaborazione con Qui e Ora residenza teatrale

Palazzo Benaglio
Piazza A. De Gasperi 10

CORNAREDO

SAB/SAT 20

11.00 DANIELE GAMBINI

CLASSICA, MUSICHE ORIGINALI
D. Gambini
Evento promosso dal CSBNO.

Auditorium Comunale "La Filanda"
Piazza Libertà

CORSICO

SAB/SAT 20

19.00 "CHOPINIANA"

Pianisti della scuola
CLASSICA
F. Chopin
Dalle ore 19.00 alle ore 23.00.

Civica Scuola di Musica A. Pozzi
Via Dante 9

DESIO

DOM/SUN 21

5.00 ANDREA ZANI E STEFANO NOZZOLI
"Concerto Stellare"
CONTEMPORANEA
U. Sisask, W. Mertens, D. Lang

Parco Tittoni
Via G. M. Lampugnani 66

GORGONZOLA

SAB/SAT 20

15.00 "L'INCANTESIMO DEL PIANOFORTE"

CLASSICA
F. Chopin, F. J. Haydn, W. A. Mozart
Dalle ore 15:00 alle ore 18:00. In collaborazione con Scuola di Musica Symphonìa e Orchestra Crescendo. In caso di pioggia l'evento si terrà all'Auditorium di via Oberdan (Gorgonzola).

Parco Sola Cabiati
Via del Parco 10

DOM/SUN 21

15.00 "L'INCANTESIMO DEL PIANOFORTE 2"

CLASSICA
F. Chopin, F. J. Haydn, W. A. Mozart
Dalle ore 15:00 alle ore 18:00. In collaborazione con Scuola di Musica Symphonìa e Orchestra Crescendo. In caso di pioggia l'evento si terrà all'Auditorium di via Oberdan (Gorgonzola).

Parco Sola Cabiati
Via del Parco

LAINATE

SAB/SAT 20

17.00 DANIELE GRIPPA

CLASSICA
L. van Beethoven, F. Schubert, J. Brahms
Evento promosso dal CSBNO.

Ariston Urban Center
Largo Vittorio Veneto 17/21

DOM/SUN 21

10.30 "MUSICA PER PICCOLI MOZART*"
Laboratorio musicale per bambini di 4 e 5 anni.
Ingresso su prenotazione al numero 339 1379800

Scuola di Sonia Vettorato
Barbaiana di Lainate - Via Gramsci 2

MONZA

SAB/SAT 20

10.00 "MARATONA PIANISTICA"
Alunni e ospiti del Liceo musicale Zucchi
CLASSICA
F. J. Haydn, D. K. Kabalevsky, W. A. Mozart, S. Prokofiev , S. Rachmaninov , R. Schumann, L. van Beethoven
Dalle ore 10.00 alle ore 18.00.

Liceo Statale B. Zucchi, chiostro
Piazza Trento e Trieste 3

DOM/SUN 21

21.00 KATIA VENDRAME

CLASSICA
L. van Beethoven, F. Schubert, J. Brahms
È consigliata la prenotazione al numero 039.2496023. Ingresso e parcheggio gratuiti fino ad esaurimento posti

Sporting Club Monza
Viale Brianza 39

PADERNO DUGNANO

SAB/SAT 20

18.00 "MATCH PIANISTICO"

A. Carcano, D. Cardamone, D. Marenco, A. Piombo, D. F. Redaelli
CLASSICA
S. Reich, J. Brahms, I. F. Stravinskij, W. A. Mozart
Brani per due pianoforti.
Evento promosso dal CSBNO.
In collaborazione con l'Accademia di Musica H. Villa Lobos.
Biblioteca Tilane
Piazza Divina Commedia 3-5

PESCHIERA BORROMEO

DOM/SUN 21

15.00 ANDREA MACCHI

CLASSICA
R. Schumann, F. Chopin, F. Mendelssohn
Piazza della Costituzione

PIOLTELLO

DOM/SUN 21

11.00 PAOLO CECCARINI

"L'improvvisazione: antica, ma sempre moderna"
CLASSICA, IMPRO
W. A. Mozart, R. Schumann, J. Brahms
A cura del Comune di Pioltello, in collaborazione con l'Associazione Quattrocentoquaranta.

Comune di Pioltello, Sala Consiliare
Via C. Cattaneo 1

RHO

SAB/SAT 20

16.00 ANTONIO FARAÒ

"Piano Solo"
MUSICHE ORIGINALI, JAZZ
In collaborazione con il Comune di Rho.
Piazza S. Vittore 3

SAN DONATO MILANESE

SAB/SAT 20

15.30 "IL PIANOFORTE BIRICHINO"

Cascina Roma
Piazza delle Arti 2

DOM/SUN 21

16.00 "PIANO CITY MILANO A CASCINA ROMA"
Raffaele Moretti, Eloisa Cascio e Arrigo Cappelletti
CLASSICA, IMPRO, JAZZ
E. Granados, F. Chopin, J. S. Bach, F. Mendelssohn
Dalle ore 16:00 alle ore 19:30.

Cascina Roma
Piazza delle Arti 2

SESTO SAN GIOVANNI

SAB/SAT 20

11.30 PICCOLI E GIOVANI PIANISTI DELLA SCUOLA
CLASSICA
F. Chopin, J. S. Bach, M. Clementi, R. Schumann, W. A. Mozart
In collaborazione con la Civica Scuola di Musica "G. Donizetti".
Segue rinfresco.

Villa Visconti d'Aragona, Cortile della Biblioteca Centrale
Via Dante 6

17.30 "IL PIANOFORTE ATTRAVERSO IL TEMPO IV"
Allievi della scuola
CLASSICA
M. Ravel , L. van Beethoven, D. Scarlatti, J. Brahms, F. Liszt, C. Debussy

Civica Scuola di Musica G. Donizetti, auditorium "L.B. Mazza"
Piazza Oldrini 120

SETTIMO MILANESE

SAB/SAT 20

21.00 HERNAN FASSA

POP
Evento promosso dal CSBNO.

Corte di Via Vittorio Veneto
Via V. Veneto 3

DOM/SUN 21

18.30 TAZIO FORTE

JAZZ
R. Gnattali, H. Salgàn
Evento promosso dal CSBNO.

Anfiteatro di Largo Papa Giovanni XXIII
Largo Papa Giovanni XXIII

INDICE DEI NOMI

Accademia di Musica H. Villa Lobos, *p. 37*
Accademia di Musica Piccoli Mozart, *pp.16, 17, 18, 20, 37*
Accademia Internazionale Incontri Col Maestro di Imola, *p.19*
Adami, Gianpaolo, **Chiarella**, Giuseppe, *p.15*
Adorno, Firmina Vittoria, *p. 27*
Affatato M., **Cavalera** E., **Costantin** L., **Esti** M., **Frigeri** D., **Guerrini** E., **Keqi** B., **Leali** S., **Moglia** D., **Poli** E., *p. 25*
Affatato, Oreste, *p. 36*
Agape, Elena, *p.14*
Alberti, Alfonso, *p. 27*
Alderighi, Paolo, **Trick**, Stephanie, *pp. 27, 29*
Alvanović, Maja, *pp.26, 32*
Ambrosin, Igor, *pp.22, 34*
Anzovino, Remo, *pp.16, 33*
Arciuli, Emanuele, *pp.5, 21, 23, 33*
Arizza, Carlotta, *p. 36*
Armellini, Leonora, *p. 23*
Asoskova, Viola, **Ponticelli**, Enzo, **Rakotondratsima**, Irintsoa, *pp. 26, 33*
Associazione Fasolsi, *p. 25*
Associazione L'albero Della Musica, *pp.18, 19*
Associazione Musicale Paganelli, *p.36*
Associazione Parco Certosa, *pp.16, 18, 22, 24*
Associazione Pianofriends, *p. 22*
Associazione Pianolink, *pp. 21, 23, 27*
Aste, Francesca, *pp. 20, 34*
Aumiller, Jonas, *p.14*
Baccalini, Alice, *p. 27*
Baggio, Valerio, *p. 27*
Bahrami, Ramin, *pp. 21, 29*
Bandiera, Francesca, *pp.17, 29*
Barozzi, Niccolò, *p. 20*
Barreiro, Julia, *p. 18*
Bärtsch, Nik, *pp. 7, 16*
Bassini, Piero, *p. 15*
Batsashvili, Mariam, *pp.18, 19, 29*
Bavota, Bruno, *pp. 25, 32*
Belgiojoso, Ricciarda, *pp. 7, 16*
Bellopede, Mariano, *p.17*
Benelli Mosel, Vanessa, *pp. 21, 31*
Benetti, Barbara, **Dreossi**, Monica, *p.15*
Benzing, Sebastiano, *p.17*
Beretta Di Stefano, Stefano, *p. 24*
Bernasconi, Fabrizio, *p. 27*
Binetti, Roberto, *p. 21*
Blanco, Giuseppe, *p.19*
Boggian, Tommaso, *p. 20*
Bonanno, Marcello, *pp. 20, 33*
Bonelli, Leonardo, *pp. 22, 34*
Bose-Pastor Duo, *pp. 21, 34*
Bossi Zanetti, Cecilia, *p.14*
Bove, Ettore, *pp.17, 30*
Bovone, Alice, *p.18*
Bozzi, Gianluigi, *p.19*
Bramley, Alessandro John, *p.17*
Branca, Antonio, *p. 20*
Bratlie, Kristine, *pp. 23, 32*
Brezzo, Fabrizio, *p. 25*
Bricchetto, Federico, *p.15*
Bruno, Diego, *p.23*
Bruno, Paolo, *p. 14*
Bryner, Adrian, *p. 20*
Buondonno, Giordano, *pp. 23, 29*
Burgio, Seby, *pp.17, 34*
Cairone, Marco, *p.15*
Calabretta, Pietro, **Rossi**, Iacopo, *pp.17, 35*
Call For Young Performers, *p. 25*
Cambridge Suzuki Young Musicians, *pp.19, 33*
Campanella, Michele, *pp. 5, 24*
Campaner, Gloria, *pp. 20, 31*
Canale, Eugenia, *p.19*
Candela, Dario, *p. 26*
Caniato, Stefano, *p. 15*
Cappelletti, Arrigo, **Cascio**, Eloisa, **Moretti**, Raffaele, *p. 37*
Caprì, Valeria, *p.18*
Carini, Maria Cristina, *pp.16, 29*
Carrara, Costantino, *pp. 22, 32*
Carri, Andrea, *p.18*
Caselli, Roberto, *p.15*
Castoldi, Amalia, *p.16*
Cattaneo, Niccolò, *p. 21*
Cattaneo, Silvia, *p. 26*
Cavalchini, Nicolò, **Celsi**, Massimo, *pp. 25, 29*
Cavasonza, Colette, *p. 26*
Cavedon, Pietro, *p.14*
Ceccarini, Paolo, *p. 37*
Cecchinelli, Marco, *p.15*
Cecino, Elia, *p.17*
Cefalà, Maria, *p. 21*
Centemeri, Carlo Maria, *p.14*
Centro Musicale Suzuki di Milano, *p.16*
Centro Servizi Musicali Prina, *p.18*
Chan, Claudia, *p. 20*
Cialdo Capelli, Carlo, *p. 26*
Ciammarughi, Luca, Ligoratti, Stefano, *p.27*
Cilano, Viviana, *p.15*
Circolo Filologico Milanese, Giovani Pianisti, *p. 25*
Circuito Musica, *p. 26*
Ciulla G., **Incardona** A., **Migliore** M., **Di Gioia** S., *p. 24*
Civica Scuola di Musica A. Pozzi, *p. 37*
Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, *pp.17, 20, 21, 22, 23, 34, 35*
Civica Scuola di Musica G. Donizetti, *p. 37*
Clementi, Maria, **D'onofrio**, Antonello, **Lasala**, Elena, **Luisi**, Gianluca, **Rabagliati**, Vittorio, **Soviero**, Claudio, *pp.27, 31*
Clementi, Maria, *pp.16, 26*
Cohen, Asaf, *p.15*
Commellato, Alessandro, **Costa**, Elena, *p. 23*
Conservatorio Arrigo Boito di Parma, *p.17*
Conservatorio di Bergamo, *pp. 8, 17*
Conservatorio G. Verdi di Milano, *pp. 22, 23, 24, 25, 26, 27*
Consonni, Martina, *pp. 20, 21*
Corsi di Musica Buccinasco, *p. 36*
Cosma, Vittorio, *pp.19, 29*
Costantini Negri, Ginevra, **Kaufman**, Valentina, *pp. 17, 29*
Croce Bianca Milano, *p. 25*
Croci, Jacopo, *p.15*
Cuadrelli, Painè, *p.7, 21*
Cuevas, Matias Nestor, *p.24*
Curran, Alvin, **Longobardi**, Ciro, *pp. 7, 21*
D'andrea, Amedeo, *pp. 27, 32*
D'andrea, Helios, *p.15*
D'auria, Elisa, *p. 21*
D'errico, Anna, *pp. 18, 35*
Damiano F., **Grasso** E., **Kuroda** A., **Seminara** A., **Sugiyama** R., **Ventura** G., *p. 22*
Damiano, Stefano, *p. 15*
Dardust, *p. 18*
De Maria, Rachele, *p. 36*
De Nicolò, Edwin, *pp. 23, 33*
De Stefano, Ester, *p. 17*
De Vittorio, Valerio, *p. 25*
Decorato, Michelangelo, *p. 25*
Della Ventura, Michele, *p.19*
Delord, *p.16*
Denaro, Luigi, *p. 27*
Deriu, Luca, *p. 21*
Detto, Marco, *p. 36*
Deutsche Schule Mailand, *p.17*
Di Ienno, Gianluca, **Shybayeva**, Hanna, *pp. 20, 35*
Di Marco, Francesco, **Micucci**, Andrea, *p.18*
Di Mario, Roberta, *p.17*
Di Molfetta, Francesca, *p.19*
Di Virgilio, Bruna, **Fernàndez Boix**, Carla, *p.15*
Domínguez, Chano, *pp. 27, 29*
Doria, Giovanni, *p. 23*
Duo Bellorini Rastelli, *p.15*
Duo Blanc Et Noir, *pp.22, 30*
Duo Giotti, *p.19*
Duo Iannone-Calisi, *pp.18, 35*
Duo Musti, *p.15*
Duo Pas De Deux, *p.15*
Duo Preisner/Culotta, *p.15*
Duo Valenza Andriolo - Pelosi, *p.15*
Dynamico Duo, *p. 23*
Educational Music Academy, *p. 18*
Esiava, Nina, *pp.19, 32*
Faraò, Antonio, *p. 37*
Fariselli, Patrizio, *pp. 7, 16*
Fassa, Hernan, *p. 37*
Fedrigotti, Michele, *p. 5, 22*
Ferlito, Federico, *pp.17, 29*
Ferrari, Paolo, **Bruzzone**, Luigi, *p. 21*
Ferreri, Cecilia, *p.15*
Ferro, Davide, *p.19*
Fiacconi, Francesco, **Mastrosimone**, Giacomo, *pp.17, 35*
Figini, Raffaele, *p.15*
Filastro, Luca, *pp.27, 31*
Finamore, Biagio Gabriele, **Angione**, Carlo, pp. *19, 35*
Fiori, Giordana Rubria, *p.15*
Floccari, Angela, *p.14*
Flückiger, Esther, *p.21*
Forte, Tazio, *p.37*
Franzi, Silvia, *p.15*
Franzoso, Giacomo, *p.18*
Fringuellino, Marco, *pp. 27, 31*
Fumo, Marco, *pp. 5, 19, 20, 21*
Gabaglio, Edoardo, *p. 21*
Galanov, Yevgeni, *p. 21*
Gallavardin, Jodyline, *pp.14, 23*
Galli, Serena, *p. 24*
Gambini, Daniele, *p. 37*
Gan, Christopher, *p. 26*
Garra, Arturo, *p. 27*
Giacomelli, Nicolas, *p. 21*
Giacopuzzi, Maddalena, *p. 23*
Giacosa, Francesco, *p. 20*
Giaretta, Enrico, *p. 26*
Giarratana, Marco, *p.15*
Gilioli, Giovanni, *pp.23, 25*
Giovani Pianisti, Direzione Del M°
Mattia Mistrangelo, *p.25*
Goglione, Caterina, *p.15*
Gonzales, Chilly, *pp.2, 4, 5, 16*
Gonzàlez, Natalia Isabel, *pp.23, 30*
Granata, Francesco, *p.23*
Grandbrothers, *pp.7, 21*
Grano, Francesco, *pp. 24, 35*
Grasso, Eliana, *p.14*
Grecchi, Fabrizio, **Longo**, Daniele, *p.16, 20, 21, 33*
Griffini, Gloria, *p.26*
Grippa, Daniele, *p.37*
Guariso, Simona, **Balzaretti**, Carlo, p.23
Guastella, Virginia, *p.17*
Harris, Mark, *pp.18, 34*
Hasa, Ekland, *pp.16, 21, 33, 34*
Havre, *p. 23*
Horvath, Nicolas, *p. 22*
I.s.s.m. Conservatorio Guido Cantelli di Novara, *p. 23*
Ied, Studenti Sound Design E Video Design, *pp. 8, 18, 19*
Igor, *p.14*
Intra, Enrico, *pp. 27, 31*
Invernizzi, Mirko, *p. 36*
Inzaghi, Isabella, **Martinelli**, Emanuele, *p.18*
Isenburg, Andrea, *p. 16*
Jazz@Milano, *p. 20*
Jevtic, Kosta, *pp. 24, 32*
Kishino, Yoshiko, *pp.14, 27*
Kuroda, Aki E Giovani Pianisti Giapponesi, *p. 24*
Laganà Ruggero E Allievi, *p. 23*
Lanzillotta, Rossana, *p. 27*
Laurance, Bill, *pp. 27, 29*
Lee, Inseon, **Turri**, Marco, *p.17*
Leineri, Francesco, *pp. 25, 32*
Lewis, Iván Melón, *pp.21, 29*
Liang, Hanni, *p.16*
Libetta, Francesco & Friends, *p. 26*
Liceo Beccaria, Ic Linneo, Allievi e Docenti, *p.17*
Liceo Statale B. Zucchi, *p. 37*
Liceo Virgilio, *p.18*
Liguori, Gaetano, *pp.19, 29*
Lim, Dong-Chang, *pp. 20, 29*
Lippelli, Francesco, *pp. 22, 29*
Lisi, Enrico, *p. 24*
Locatelli, Davide, *pp. 27, 31*
Locatelli, Francesco, *p. 37*
Locatelli, Leonardo, *p. 36*
López-Nussa, Harold, *pp. 27, 29*
Luisi, Gianluca, **Di Bella**, Lorenzo, *pp. 26, 31*
Lutrino, Dario, *p.14*
Macchi, Andrea, *p. 37*
Macripò, Guido, *p. 25*
Magrini, Manuel, *p. 20*
Mancini, Debora, *pp.17, 18, 22, 34, 35*
Mantanus, Matthieu, *p.17*
Manto, Danilo, Allievi, *p.19*
Manzoni, Andrea, *pp. 24, 35*
Maranzana, Matteo, *p. 20*
Marino, Alessandro, *p. 27*
Martire, Alessandro, *p. 21*
Marzocchi, Paolo, *pp. 27, 34*
Mascolo, Jose, *pp.19, 26*
Maviglia, Claudio, *p. 23*
Mazzei, Michele, *pp. 22, 34*
Mazzillo, Luca, *p.14*
Mazzoleni, Sebastiano, *p. 24*
Mazzonetto, Francesco, *pp. 26, 29*
Melnyk, Lubomyr, *pp. 21, 29*
Mercoli, Daniele, *p. 36*
Merli, Giuseppe, *p. 25*
Mezza, Vittorio, *p. 20*
Migliore, Manuela, **Di Gioia**, Sebastiano, *p. 23*
Mirabello, Vincenzo, *pp.17, 35*
Miramonti, Maddalena, *p. 36*
Misuraca, Emanuele, *p. 23*
Molteni, Giulia, *p.15*
Mondomusica, *p.25*
Montalenti, Davide, *pp.24, 30*
Moretti, Antonella, **Ravelli**, Mauro, *p. 24*
Morici, Anna Maria, *pp. 6, 22, 33*
Moscatello, Luigi, *p. 22*
Munteanu, Ramona, *p. 14*
Murakoshi, Tomoko, *p. 23*
Nagata, Chika, *p. 23*
Nahon, Marino, *pp.19, 34*
Nefedova, Elena, *pp. 23, 29*
Nemola, Renata, *p.15*
Nicoletta, Federico, *p.15*
Nicotra, Ilario, *p. 22*
Nidi, Alessandro, *p. 19*
Nones, Alberto, *pp. 7, 21*
Nosè, Alberto, *p. 20*
Nozzoli, Stefano, **Zani**, Andrea, *p. 37*
Nyman, Michael, *pp. 3, 5, 6, 9, 16, 18*
Officina Della Musica, *pp.21, 26*
Olgiati, Franco, *p.15*
Opera Duo, *p.15*
Orsetti, Chiara, *p. 27*
Ospedale San Paolo-Asst Ss. Paolo E Carlo, Amici, *pp.16, 17, 18*
Ottavanota, *pp. 20, 26, 27*
Ottaviucci, Fabrizio, *pp.7, 16, 21*
Özdemir, Avedis, *p.19*
Palma, Ivano, *p.18*
Palombi, Luigi, *pp.18, 19, 30*
Pandolfi, Mariella, **Ritrovato**, Mariagrazia, *pp.18, 35*
Panfilov, Alexander, *pp.24, 29*
Paolazzi, Margherita, *p.15*
Paoletti, Moreno, **Vizzini**, Andrea, *p.25*
Parisi, Vincenzo, Allievi, *p.18*
Parolo, Francesco, *p.16*
Pasini, Marco, *p.15*
Pasqualotto, Francesco, *p. 36*
Pasquariello, Vincenzo, *pp. 27, 31*
Paunov, Zharko, *p.15*
Pavone, Simone, *p.18*
Pedeferri, Luca, *p. 20*
Pennini, Stefano, *p.22, 23*
Pereira, Frederico, *p.24*
Peroni, Davide, **Bellani**, Silvia, *pp. 23, 29*
Petrin, Umberto, *p. 19*
Pezzo, Daniela, *p. 26*
Pianotandem, *p. 15*
Picco, Cesare, *p. 7, 21, 34*
Picutti, Paolo, *p.14*
Pionieri, Simone, *pp.27, 34*
Pitolo, Felice, *p.17*
Pizzo, Alberto, *pp.16, 21, 33, 34*
Popa, Lavinia, **Colombo**, Daniele, *p.22*
Prandi, Luca, *p. 21*
Prati, Walter, *pp. 7, 16*
Pulina, Federico, *p. 20*
Pushkin, Sasha, *pp. 26, 27, 30*
Quatrana, Simone, *p. 26*
Ranaldi, Davide, Trotta, Isa, *p. 26*
Ranauro, Michele, *p.15*
Ranghino, Luigi, *pp.14, 27, 35*
Rapyan, Heghine, *p.17*
Rebaudengo, Andrea, *p. 36*
Ricordi Music School, *pp.17, 18, 20, 23, 24, 26, 29, 33*
Rijoff, Riccardo, *p.15*
Rinaldi, Michele E Pasquale, *p.16*
Rinaldo, Filippo, *p.26*
Riopy, *pp.18, 27, 32, 34*
Roblin, Angelica, *p. 26*
Roccia, Antonio, *p.14*
Romagnoli, Alessandro, *p.15*
Rossi, Davide, *p.16*
Rossi, Jacopo, *p. 22*
Rossini, Giulia, *p.18*
Ruboni, Umberto, *p. 24*
Ruggiero, Maurizio, **Yang**, Liang, *p. 27*
Salvatori, Piero, *p.19*
Sambataro, Gianluca, *p.18*
Sandretto, Fabrizio, *pp.17, 29*
Sangiovanni, Scipione, *p. 23*
Schieppati, Luca, *pp. 24, 29*
Schirripa, Claudia, *p.15*
Sciortino, Orazio, *pp. 7, 16*
Scuola di Musica Bettino Padovano di Senigallia, *pp.17, 33*
Scuola di Musica Paganini, *p. 36*
Scuola di Musica Symphonìa, Orchestra Crescendo, *p. 37*
Scuola Internazionale Musicale di Milano, *p.17*
Scuola Long Jia, *p.18*
Scuola Media Musicale Cavalieri, *p.17*
Scuola Musicale di Milano, *pp.18, 19*
Semeraro, Maria, *p. 23*
Senatore, Paola, *p. 21*
Sgobbio, Alessandro, *p. 25*
Shin, Sera, *p.20*
Silver, Hugo, *pp.15, 20*
Sokolova, Tatiana, *p.18*
Sorgentone, Antonio, *p.27*
Soulès, Lorenzo, *pp.18, 29*
Spina, Francesco, *pp. 22, 34*
Stàlteri, Arturo, *p. 25*
Suleiman, Faraj, *pp. 21, 34*
Supervielle, Luciano, *pp. 27, 32*
Tafuri, Alberto, *pp.16, 30*
Tamburino, Giovanna, Rebaudengo, Annibale, *p.25*
Tarantino, Salvatore, *p.19*
Taskayali, Francesco, *pp. 7, 16*
Tempia, Max, *pp. 27, 32*
Terekiev, Victoria, *p. 21*
Tolomelli, Barbara, **Castellani**, Alfredo, *pp.17, 35*
Tomasini, Lorenzo, *p.16*
Tomellini, Elisa, **Pozza**, Andrea, *pp.23, 29*
Tornabene, Eric, *p.15*
Torre, Rossano, *p. 23*
Trebo, Maximilian, *p. 22*
Tristano, Francesco, *pp. 7, 21*
Truccolo, Luca, *p. 20*
Tunesi, Lorenzo, *p. 36*
Umbaca, Thomas, *p.15*
Università Cattolica Del Sacro Cuore, *p.17*
Vaccarella, Salvatore, *pp. 27, 32*
Vaccaro, Giuseppe, *p. 15*
Valla, Giuseppe, *p.15*
Varisco, Roberto, *p. 26*
Vendrame, Katia, *p. 37*
Venezia, Domenico, *p.17*
Venturoli, Danilo, *p.15*
Vergani, Lorenzo, *p.17*
Viggiano, Alessandro, *p.19*
Virzì, Gabriele, *p. 24*
Visocchi, Fabio, *p. 27*
Vizzini, Andrea, *p. 21*
Volha, Karmyzava, *p. 24*
Yang, Louyiheng, *p. 26*
Yoshikawa, Takahiro, *p. 20*
Zambrini, Antonio, *p. 24*
Zangirolami, Riccardo, *p.18*
Zani, Andrea, *pp. 36*
Zelaschi, Davide, *p.15*
Zeppillo, Tommaso, *p. 20*
Zingg, Silvan, *pp. 26, 34*
Zubrzycki, Slawomir, *p. 21*
Zucchi, Romeo, *p. 22*

GRAZIE A TUTTI

THANK YOU ALL

Grazie a tutti gli amici e gli appassionati di musica che credono in Piano City Milano. Un grazie particolare a tutti i milanesi e a tutte le sedi che mettono a disposizione il proprio spazio. Grazie anche a tutti coloro che si sono candidati a partecipare ma che non siamo purtroppo riusciti a includere nel programma di questa edizione. Grazie, siete stati moltissimi, speriamo di avervi con noi il prossimo anno!

We would like to thank all our friends and the music enthusiasts who believe in Piano City Milano. A special thanks goes to all those private citizens and associations that have made their venues available. Our gratitude goes out to all those who applied to participate but that unfortunately we could not include in this edition. Thank you, there have been so many of you and we dearly hope to have you next year!

A CURA DI
h+
Ponderosa Music & Art

FOUNDER
Daniela Cattaneo Diaz
Titti Santini

DIREZIONE ARTISTICA
Ricciarda Belgiojoso
Titti Santini

DIREZIONE GENERALE
Lorenzo Carni
Manuela Rosignoli

SEGRETERIA GENERALE
Barbara Gasperini
Francesca Raimondi

PRODUZIONE
City Concert
Fabio Ferretti
Sirio Rotatori

House Concert
Francesca Raimondi

Piano Center
Matteo Milani
Giovanna Alfieri

Cortili e assistenza Piano Center
Giovanni Fercioni

Inaugurazione e artisti stranieri
Aronne Galimberti

Guest Concert e Segreteria
Francesco Salvatorelli

Logistica pianoforti
Valeria Jampaglia

Gestione Siae
Alessandro Salerno
Umberto Nicoletti

STAFF
Niccolò Bonazzon
Velia Bossi
Silvia Bovio
Emanuele Calorio
Marco Caverni
Stefano Chiabrando
Stefano Coppelli
Giulia De Brasi
Monica Falotico
Laura Favero
Eliana Iero
Samya Kadri
Gabriella Manfrè
Giuseppe Ponti
Federica Simeon
Anna Tonetti
Anna Traverso
Chiara Vettori

DOCUMENTAZIONE E PROGETTI VIDEO
(h)films
Filippo Castellano
Federica Fascio
Margherita Leofanti

UFFICIO STAMPA
Stilema

SOCIAL
Monica Zecchino

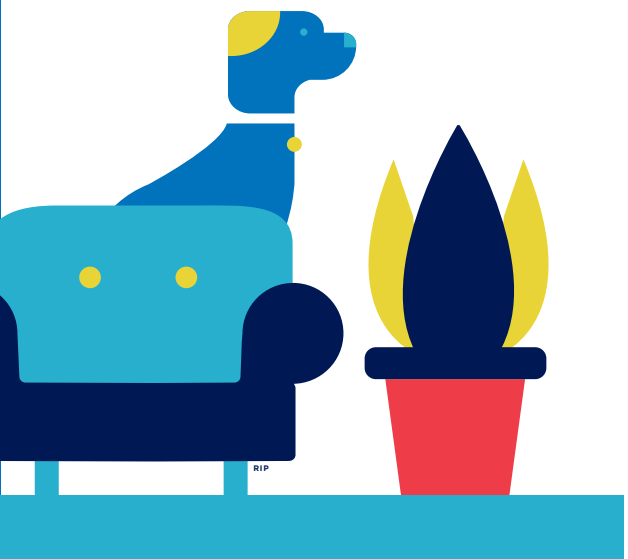
PROGETTO GRAFICO
Zetalab
Marco Boldrini
Francesca Sperti

BIGLIETTERIA
Mail Ticket

GRAZIE A
Assessorato alla Cultura del Comune di Milano
Flavio Addolorato
Francesca Calabretta
Marco Castellani
Filippo Del Corno
Fabrizia De Vita
Luca Di Cataldo
Franca Faragò
Ulisse Garnerone
Elena Giorgi
Cinzia Lucchini
Vittorio Meloni
Marina Messina
Andrea Minetto
Alice Monfredi
Anna Mortara
Fabrizia Orru
Cristina Parenti
Marco Piccardi
Marco Pieri
Paola Rita Scotti
Monica Vanini
Paola Zatti

Un ringraziamento speciale a Ludovico Einaudi e Paola Dallolio

DA UN'IDEA DI
Andreas Kern



Milano

MAIN PARTNER

INTESA SANPAOLO

CORRIERE DELLA SERA
La libertà delle idee

PARTNER

Red Bull Music Academy

PIAGGIO COMMERCIAL VEHICLES

MIDO
SWISS WATCHES SINCE 1918

sky

A CURA DI

ponderosa music&art

h+

SUPPORTER

Fondazione Prada

CON IL PATROCINIO
E IL CONTRIBUTO DI

SIAE DALLA PARTE DI CHI CREA

CON IL SUPPORTO DI

ASSOCIAZIONE ITALIANA ACCORDATORI RIPARATORI PIANOFORTI AIARP

BOSE PROFESSIONAL

PARTNER TECNICI

Bösendorfer

FAZIOLI

KAWAI furcht

STEINWAY & SONS

YAMAHA

Giuffa Pianoforti

KF Milano Musica

Passadori Pianoforti

Piagliabue

TP Tarantino Pianoforti

Steingraeber & Söhne

MEDIA PARTNER

CLASSICA

PIANOSOLO

ZERO

Rolling Stone

CORRIERE DELLA SERA vivimilano

Amadeus

CON LA COLLABORAZIONE ISTITUZIONALE DI

RegioneLombardia
IL CONSIGLIO

Galleria d'Arte Moderna Milano

Museo Teatrale alla Scala

Civica Scuola di Musica Claudio Abbado

Conservatorio di Milano

Touring Club Italiano

Refugees Welcome Italia

Rina Sala Gallo

Orleans Concours International

Fondazione Amici della Fenice

Consolato Generale della Repubblica di Polonia in Milano

Ricordi MusiSchool

Conservatorio Gaetano Donizetti

Università Iuav di Venezia

IED

Fondazione Adolfo Pini

Gioventù Musicale

MM

SEA

BASE

SSC

mare culturale urbano

MUBA Museo dei Bambini Milano

Triennale Teatro dell'Arte

CON LA COLLABORAZIONE DI

CityLife

Fondazione Riccardo Catella

Milano Santa Giulia SpA

Zambon

CASIO

investire

Donna Moderna

PiazzaPortello

instagramers Milano

CAR2GO

Mailticket

venti30

Discacciati Pianobenches

PIANO CITY
MILANO

PIANO CENTER @ GAM

Via Palestro 16, Milano
Per l'inaugurazione è possibile accedere anche dall'ingresso a visibilità ridotta di Via Marina.

INFO POINT

VEN 19, ORE 18.00 - 23.00
FRI 19, H 6.00 PM - 11.00 PM
SAB 20/DOM 21, ORE 09.30 - 22.30
SAT 20/SUN 21, H 9.30 AM - 10.30 PM

PRESS OFFICE

VEN 19, ORE 16.00 - 19.00
FRI 19, H 4.00 PM - 7.00 PM
SAB 20/DOM 21, ORE 10.00 - 19.00
SAT 20/SUN 21, H 10.00 AM - 7.00 PM

BAR PIANO CENTER

VEN 19, ORE 20.00 - 00.00
FRI 19, H 8.00 PM - 12.00 AM
SAB 20/DOM 21, ORE 09.30 - 00.00
SAT 20/SUN 21, H 9.30 AM - 12.00 AM

INFOLINE

info@pianocitymilano.it

366 9771338
LUN/MON – VEN/FRI
H 10.30 - 13.00 / 14.30 - 19.00
SAB 20, ORE 10.00 - 20.00
SAT 20, H 10.00 AM - 8.00 PM
DOM 21, ORE 10.00 - 20.00
SUN 21, H 10.00 AM - 8.00 PM

www.pianocitymilano.it

#PIANOMI2017