

**IBRIDA 2026** Giovedì 4 giugno 2026 Auditorium Lattuada

**Ore 17.30**

Da *Musigatto*, *Misteriosa processione*, *La Canzone della Luna*, *Canzoncina*  
Varvara Kuzmina *pianoforte*

Dmitrij Borisovic Kbalevsky, *The clown*  
Johann Friedrich Burgmüller, *Arabesque*  
Sebastian Lucian Francu *pianoforte*

H. Sitt, studio n. 10  
T. Baltzar, *Preludio*. Francesco  
Maria Ruggieri *violino solo*

Da *Musigatto* e *Il piano magico*, *Yankee Doodle*, *Tamburi indiani*, *Palloncini colorati*  
Antonia Lucia Francu *pianoforte*

Frank Lynes, *Rondo*  
Johann Sebastian Bach, *Minuetto in Sol BWV 114*  
Elena Amorese *pianoforte*

Denes Agay, *Lightly row*  
Da *Musigatto*, *Tuffi nel mare*, *Cotillon polka*  
James Bastien, *Il valzer degli elefanti*, *Preludio mattutino*  
Sofia Di Donato *pianoforte*

Charles de Beriot, *Adagio*  
Christian Hohmann, *The may party*  
Luca Biancofiore e Vittoria Sotgia (insegnante) *violini*

Da *Il piano magico*, *Nella vecchia fattoria*, *Ninna nanna*, *Sorpresa*  
Ginevra Casuccio *pianoforte*

F. Mazas, studio n. 7  
B. Marcello, da *Sonata in mi minore*, *Allegro*  
Valentina Sottile *viola*

Da *Musigatto* e *Il piano magico*, *La piccola renna e il grillo saggio*, *Zombi cat*, *Skip to my Lou*  
Natalia Maria Francu *pianoforte*

Ludwig Van Beethoven, "Moderato" dalla *Sonatina in sol ANH 5 n 1*  
Rrahi Marije *pianoforte*

Anon, 1600, *Dafne*  
G. Friedrich Haendel, dalla suite *Rodrigo*., *Bourrée-Menuet-Matelot*  
Henry Mancini, *Moon River*  
The Beatles, *Penny Lane*  
Eliana Porro, Estella Noris, Serenella De Luca e Luciano Nizzoli (insegnante) *flauto dolce*

**Ore 19.00**

A. de Lhoyer, *Notturmo*, op. 37 n. 3  
Lia Micol Giovannini e Marco Riboni (insegnante) *chitarra*

Henry Purcell, *Ground* in mi minore  
Edi Prandi *clavicembalo*

A. de Lhoyer, *Notturmo*, op. 37 n. 6  
Francesco Stefanelli e Marco Riboni *chitarre*

Fryderyk Chopin, Valzer in la minore

Matilde Ghidini *pianoforte*

Ferando Sor, Variazioni su un tema di Mozart, op. 9

Arianna Stolf *chitarra*

C. C. White, *Levee Dance*

Francesco Manzo violino, Edi Prandi *pianoforte*

A. de Lhoyer, Due Minuetti, dai trii per tre chitarre op. 29 e 42

Annalisa De Biase, Renata Zari, Vincenzo Vitelli *chitarre*

Ken Harris, *205 Swing street*

Neal Hefti, *Li'l Darlin'*

B. Scott/R. Harlow, *A taste of honey*

E. Rogers/O. Hammerstein, *My favourite things*

Piero Montani *sax baritono*, Antonello D'Albis e Alessandro Solano *sax tenore*, Giulia Valori e

Patrizia Cantoni *sax contralto*, Renata Vinci (insegnante) *sax soprano*

Morris Goldenberg, Etude n. 3

Herbie Hancock, *Cantaloupe Island*

Jorge Ramirez *vibrafono*, Federico Santacroce *batteria*

Duke Ellington, *Take the A train*

Herbie Hancock, *Watermelon Man*

Pietro Chiaramonte *vibrafono*, Olivia Caldi *batteria*

Luca Gusella *pianoforte*

Pierre Phalese, *Pavana Lesquercarde e Gagliarda l'Esmerillione*

Anonimo, *Ay Linda Amiga*

Tradizionale provenzale, *En Dro*

Marc - Antoine Charpentier, *Marcia trionfale*

Orchestra di Musica Antica del CEM

Selua Ghanim, Federico Fenu, Mimma Fabbrini e Francesco Ruggieri *violini*, Valentina Gilardi *viola*

Claudio Fagioli, *cello*, Elena Bardelli, Jutta Von Kospoth, Giorgio Ceruti e Rossella Ciriaco *flauti*

*traversi*, Serenella De Luca, Paola Gallotti, Paolo Leoncavallo, Simonetta Bernardi, Olimpia Sartorelli

e Cesare Costantini *flauti diritti*, Antonello d'Albis, Piero Montani e Alessandro Solano *clarinetti*,

Emanuele Bocciardi *tromba*, Claudio Mainardi *trombone*, Vincenzo Vitelli, Renata Zari e Annalisa De

Biase *chitarre*, Stefania Volpi *cembalo*

## **Ore 21.00**

Anonimo XVI secolo, *Green leaves*

Tania Ricciardi *soprano e clavicembalo*

De André/Pagani, *Le nuvole*

Franco Lupo e Edi Prandi *voci recitanti*

Ennio Morricone, Suite dal film *C'era una volta in America*

Fiorenzo Carpi, Suite dallo sceneggiato di Comencini *Le avventure di Pinocchio*

Edi Prandi e Luigi Lia *pianoforte*, Alessio Palumbo e Antonello D'Albis *flauto*, Jutta von Kospot, Mario

Montani e Pierantonio Montani *clarinetto*, Claudio Mainardi *trombone*, Vittoria Sotgia *violino*

Georg Friedrich Händel, dall'opera *Rinaldo*, *Lascia ch'io pianga*

Tania Ricciardi *soprano*, Edi Prandi *clavicembalo*

Bill Evans, Comrade Conrad

Wayne Shorter, *El Gaucho*

Roberto Bassi *chitarra*, Luigi Lia *pianoforte*, Martino Pontoglio *batteria*

Luca Gusella *basso elettrico*

Antonio Vivaldi, da *Gloria* RV 589, *Domine Deus*

Aleksandra Saicic *soprano*

F. Chopin, Notturmo op. 27 n. 2

Vittorio Mondellini *pianoforte*

Gabriel Fauré, *Après un rêve*, op. 7 n. 1 per voce e pianoforte

Alessandra Penna *soprano*, Luigi Lia *pianoforte*

F. Chopin, Valzer op. 64 n. 2

Davide Ripamonti *pianoforte*

Henry Purcell, *Dido's Lament*, da *Dido and Enea*

Alessandra Penna *soprano*, Luigi Lia *pianoforte*

F. Liszt, Mephistovalzer

Riccardo Garbislander *pianoforte*

Aretha Franklin/Ted White, *Think*

Laura Aversa *voce*, Antonio Folladore *chitarra*, Elena Del Bianco cori, Samuel Bizzozzero *batteria*

Luca Gusella *basso elettrico*

Schönberg/Kretzmer, *I dreamed a dream*

Elisabetta D'Amico *voce*

Rosalía, *Reliquia*, Giulia Succi, *voce*