

Teatro Lirico

SALA PRINCIPALE

Sabato 18 dicembre 2021

con gli allievi della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado

ORE 10.30

Michele Rinaldi, *pianoforte*

L. van Beethoven, Sonata n. 32 op. 111 in do minore

F. Chopin, Ballata n. 1 op. 23

A. Skrjabin, Preludio op. 112 n. 4

R. Schumann, F. Liszt, *Widmung*

ORE 11.30

Daniele Panizza, *pianoforte*

C. Debussy, *Images* (prima serie)

F. Chopin, Sonata n. 2 in sib minore op. 35

S. Rachmaninov, Etude-Tableaux op. 33 n. 4 in re minore

S. Prokofiev, Padre Lorenzo e Mercurio da *Romeo e Giulietta* op. 75

S. Prokofiev, Studio op. 2 n. 1

ORE 12.30

Marco Drufuca, *pianoforte*

S. Rachmaninov, Sonata n. 2 op. 36 (ed. 1931)

S. Prokofiev, Sonata n. 7 op. 83

ORE 13.30

Matteo Maianti, *pianoforte*

S. Rachmaninov, Prelude op. 32 n. 10

F. Liszt, *Legend* n. 2; *Saint François de Paule marchant sur les flots*

ORE 14.00 JAZZ

Andrea Giustiniani, *chitarra*

Luca Caiazza, *basso*

Daniele Delfino, *batteria*

Jonathan Norani, *sax*

Claudio Brivio, *basso*

Riccardo Cotti, *batteria*

ORE 15.00

Alessandro Lotto, *pianoforte*

J. Brahms, Ballata op. 10 n. 1

J. Brahms, Intermezzo op. 116 n. 6

F. Chopin, Notturmo op. 27 n. 1

P. I. Ciaikovskij, *Ottobre* da *Stagioni* op. 37

A. Scriabin, Studio op. 2 n. 1 e 4

A. Scriabin, Preludi op. 22

Raffaele Emmolo, *baritono*

W. A. Mozart, *Non più andrai farfallone amoroso*, da *Le nozze di Figaro*

Anna Barletta, *soprano*

W. A. Mozart, *Porgi amor*, da *Le nozze di Figaro*

Anna Barletta, *soprano*; Raffaele Emmolo, *baritono*

W. A. Mozart, *Là ci darei la mano*, da *Don Giovanni*

Raffaele Emmolo, *baritono*

G. Donizetti, *Bella siccome un angelo*, da *Don Pasquale*

Anna Barletta, *soprano*

G. Puccini, *O mio babbino caro*, da *Gianni Schicchi*

Alessandro Lotto, *pianoforte*

ORE 16.00

Firmina Adorno, *pianoforte*

F. J. Haydn Sonata, n. 62 Hob XVI:52 in mib maggiore

J. Brahms, Klavierstücke op. 118

ORE 17.00

Beatriz Rodriguez Cortesao, *arpa*

Yoko Kimura, *pianoforte*

R.M. Glière, Concerto per arpa op. 74

Giacomo Genovese, *flauto*

Beatriz Rodriguez Cortesao, *arpa*

F. Poulenc, Sonata per flauto e arpa

• • • • •



Civica Scuola
di Musica
Claudio Abbado

Teatro Lirico

SALA PRINCIPALE

Domenica 19 dicembre 2021

con gli allievi della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado

ORE 10.00 JAZZ

Federica Morosini, *canto*

Tommaso Salerno, *chitarra*

Samuele Lindo, *pianoforte*

ORE 11.00

Sofia Cadisco, *pianoforte*

F. Chopin, Notturmo op. 37 n. 1

R. Schumann, *Arabeske* op. 18

S. Rachmaninoff, *Elegia* op. 3 n. 1

J. Brahms, *Ballata* op. 118 n. 3

Stefano Bellini, *pianoforte*
F. Chopin, Studio op. 25 n. 12
F. Chopin, Barcarola op. 60
F. Liszt, *Funérailles*

ORE 12.00 - 14.00

Gruppo Rhythm & Blues

ORE 14.00

Andrea David, *pianoforte*
F. J. Haydn, Sonata in re maggiore XVI: 37
F. Liszt, Rapsodia ungherese n. 3
F. Mendelssohn Bartholdy, Variations sérieuses op. 54
F. Chopin, Studio op. 25 n. 11
S. Rachmaninoff, Momento musicale op. 16 n. 4

ORE 15.00 JAZZ

Giovanni Amodeo, *clarinetto*
Attilio Costantino, *chitarra*
Luigi Urtis, *pianoforte*

ORE 16.00

Akihiro Shiraishi, *baritono*
F.P. Tosti, *In van preghi*
Viviana Nebuloni, *soprano*
S. Gastaldon, *Musica proibita*
Jacopo Mattavelli, *pianoforte*
F. Liszt, *Sposalizio*
Akihiro Shiraishi, *baritono*
G. Donizetti, *Come Paride*, da *L'elisir d'amore*
Viviana Nebuloni, *soprano*
G. Puccini, *Sì, mi chiamano Mimì*, da *La bohème*
Jacopo Mattavelli, *pianoforte*
C. Debussy, *La puerta del vino*
Viviana Nebuloni, *soprano*
W.A. Mozart, *Deh, vieni, non tardar*, da *Le nozze di Figaro*
Akihiro Shiraishi, *baritono*
W.A. Mozart, *Madamina, il catalogo è questo*, da *Don Giovanni*
Viviana Nebuloni, *soprano*; Akihiro Shiraishi, *baritono*
W.A. Mozart, *Là ci darem la mano*, da *Don Giovanni*

ORE 17.00

Enea Cocco, *pianoforte*
J. Brahms, Rapsodia op. 79 n. 2
B. Bartók, Suite op. 14
Omar Pirovano, *pianoforte*
L. van Beethoven, Sonata op. 27 n. 2
Claudio Armas, *pianoforte*
R. Schumann, Arabeske op. 18
A. Scriabin, Preludi op. 13 n. 1, 2, 3, 4
J. Brahms, Intermezzo op. 117 n. 1

Teatro Lirico

Foyer

Sabato 18 dicembre 2021

con gli allievi della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado

ORE 12.00

Non vidi mai dopo notturna pioggia

Priscila Gama, *arpa doppia*

Anonimo (sec. XVI), *Ricercata*

Antonio Valente (1520-1580), *Ballo dell'intorcia*

Francesco da Milano (1497-1543), *Fantasia "La Compagna"*

Vincenzo Capirola (1473 - dopo 1548), *La villanella*

Anonimo (sec. XVI), *Pavana e saltarello*

Luca Marenzio (1553-1599), *Madrigale Non vidi mai dopo notturna pioggia*

Antonio de Cabezón (1510-1566), *Discante sobre la Pavana italiana*

Alessandro Piccinini (1566-1638), *Aria di Romanesca; Toccata seconda; Gagliarda seconda*

Manuel Rodrigues Coelho (1555-1635), *Susana* (variazioni sopra il madrigale *Susanne un jour*, di Orlando di Lasso)

ORE 14.00

Edoardo Maviglia, *marimba*

J.S. Bach, *Preludio e allemanda dalla Suite n. 3 per violoncello solo*

C. Santangelo, *Symphonic Marimba*

ORE 16.00 JAZZ

Sofia Viglietti, *sax jazz*

Teatro Lirico

Foyer

Domenica 19 dicembre 2021

con gli allievi della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado

ORE 10.30

Sofya Gavrilova, *flauto*

A. Honegger, *Danse de la chèvre*

G.P. Telemann, *Fantasia in re minore*

C. Debussy, *Syrinx*

ORE 11.30

Edoardo Maviglia, *marimba*

J.S. Bach, *Preludio e allemanda dalla Suite n. 3 per violoncello solo*

C. Santangelo, *Symphonic Marimba*

ORE 14.00 JAZZ

David King Adu Gyamfi, *tromba*

ORE 15.00

Autour du chanson: Canzoni e danze al tempo di Josquin

Consort di traverse rinascimentali

Laura Minguzzi, Emanuele Gorla, Anna Venutti, Luca Bossi, Irene Luraschi

P. de Manchicourt, *Pren de bon coeur*

G. Le Herteur, *Je ne puis pas*

C. Gervaise, Pavane passemaize et Gaillarde

C. de Sermisy, *Allez soupirs enflammez*

C. de Sermisy, *Au prés de vous*

C. Gervaise, *Basse dance, Au prés de vous*

C. de Sermisy, *Jouyssance vous donneray*

P. Phalèse, Pavane & Gaillarde Ferrareze

P. Sandrin, *Doulce memoire*

C. Jacotin, *Si bon amour*

H. Isaac, Innsbruck, *ich muss dich lassen*

Anonimo, *In Martini festo*

J. Des Prez, *Mille regrets*

C. Gervaise, Pavane d'Angleterre avec sa Gaillarde

ORE 16.00

Haokang Deng, Luca Magni, Daniel Garavaglia, Lorenzo Brioschi, Michele Fiorelli, *trombe*

G. Gabrieli, Canzoni per suonare n. 4 e n. 2

J.J. Mouret, *Sinfonie de fanfares*

o o o o o o

Civica Scuola di Musica Claudio Abbado - Fondazione Milano®, Villa Simonetta, via Stilicone 36
tel. 02.97.15.24 - uff. stampa Alessandra Arcidiaco 339.85.30.339