

PROGRAMMI D'ESAME AL CORSO DI PIANOFORTE PRINCIPALE Triennio - I livello

Ammissione: programma d'esame

- J. S. BACH - Esecuzione di quattro danze (allemanda, corrente, sarabanda, giga) tratte dalla stessa Suite Francese, Inglese o Partita
Oppure: due preludi e fughe da *Il clavicembalo ben temperato*
- STUDI - Esecuzione di due Studi brillanti scelti tra quelli del *Gradus ad Parnassum* di Muzio Clementi o altri di pari difficoltà
- Esecuzione di una sonata classica
- Esecuzione di una composizione del periodo romantico e di una composizione del periodo moderno o contemporaneo.

Obiettivi formativi

Nel corso del triennio accademico l'alunno acquisirà un'adeguata padronanza metodologica, tecnica, critica ed espressiva, all'interno di un percorso rivolto all'acquisizione di specifiche competenze ed esperienze professionalizzanti. Il corso prevede tre esami da sostenersi nell'ordine preferito e concordato con il docente.

Si può accedere all'esame finale solo dopo aver conseguito tutti i crediti previsti dal triennio accademico.