



Civica Scuola di Musica
Claudio Abbado

PIANO DELL'OFFERTA DIDATTICA

Flauto traverso e diritto

Si accede attraverso colloquio con il docente.

Obiettivi

L'obiettivo è avviare o perfezionare le proprie capacità nella pratica musicale degli strumenti.

Il corso affronta le principali tecniche di emissione e fraseggio a partire dalle finalità dell'allievo e dai vari repertori possibili, con l'intento di sviluppare quelle conoscenze e quelle abilità utili a concretizzare le proprie idee musicali.

Contenuti

Respirazione ed emissione del fiato e imboccatura.

Introduzione alla storia del flauto.

Scale e arpeggi.

La melodia, la frase, il ritmo: elementi di comprensione e analisi.

Cura dell'intonazione.

Approccio ai repertori del flauto traverso e diritto, dal rinascimento al barocco e al classico, con incursioni anche alla musica pop e rock.

Approfondimento e consolidamento delle capacità acquisite.

Riconoscimenti

Attestato di frequenza.



Civica Scuola di Musica
Claudio Abbado

Civica Scuola di Musica Claudio Abbado - Fondazione Milano®, Villa Simonetta - via Stilicone 36 - 20154 - Milano
tel. 02.97.15.24- uff.st. 339.85.30.339 - info_musica@scmmi.it - www.fondazionemilano.eu