

## **PROGRAMMA D'ESAME D'AMMISSIONE AL CORSO DI PIANOFORTE PRINCIPALE**

### **Corso di base e pre-accademico**

#### **Ammissione al corso di base**

Non è indispensabile una prova d'esecuzione pianistica.

Se il candidato ha già iniziato lo studio del pianoforte può presentare uno o più brani a piacere. Nel caso di candidati sprovvisti di qualsiasi tipo di preparazione musicale, l'esame accerterà l'idoneità fisica allo strumento e una generica attitudine allo studio della musica (intonazione, senso del ritmo, capacità di ascolto).

In ogni caso è utile alla Commissione, per meglio valutare i candidati, poter disporre del più alto campionario di esperienze musicali: si raccomanda quindi di portare sempre con sé, nel caso lo si suonasse, anche un altro strumento.

L'esecuzione anche solo di un piccolo brano -su un flauto dolce, ad esempio - può essere certamente più utile, ai fini di una corretta valutazione attitudinale, che non una semplice verifica generica.

#### **Ammissione al corso pre-accademico**

Il candidato dovrà eseguire:

- a) un brano del periodo barocco o classico
- b) un brano del periodo romantico
- c) un brano del periodo moderno
- d) due studi
- e) lettura a prima vista

Il programma presentato dovrà essere accuratamente scelto dal candidato in base alle proprie capacità tecnico-espressive.