



Civica Scuola
di Musica
Claudio Abbado



Diploma accademico di primo livello

COMPOSIZIONE JAZZ

Programma esame di ammissione

- **PRIMA PROVA**

1. Presentazione di due composizioni del candidato, per qualsiasi organico, da presentare sia in forma scritta, con partitura integrale, sia con supporto sonoro.
2. Prova scritta finalizzata all'accertamento delle capacità creative e compositive del candidato: data l'armonia il candidato dovrà scrivere una melodia di 8/16 misure in stile jazzistico.
3. Ulteriore prova scritta: data la melodia (8/16 misure) il candidato dovrà scrivere gli accordi (sigle) in base alla propria sensibilità, conoscenza e creatività. E' possibile utilizzare, se si conosce, la tecnica del contrappunto.

Tale prova può essere integrata con ulteriori ambiti di verifica scelti dalla commissione.

- **SECONDA PROVA**

1. Colloquio finalizzato alla verifica delle competenze musicali generali ritenute necessarie per affrontare il discorso formativo del corso di diploma accademico di primo livello, i cui contenuti sono definiti in autonomia dalle istituzioni.