



Milano, 22 gennaio 2019

**Criteria per Ammissione al Triennio Accademico di
MUSICA APPLICATA - AFAM - DCPL61**

PRIMA PROVA

1. Colloquio individuale. Durata approssimativa 30 minuti.
Argomenti:
 - a. verifica dell'attitudine, dell'interesse e della cultura generale del candidato in ambito di musica applicata e della sua conoscenza del repertorio. Durante il colloquio sarà richiesta la presentazione da parte dello studente di almeno 2 brani originali da lui composti (formato audio o audio/video e partitura)
 - b. verifica della conoscenza degli elementi di base dell'acustica musicale
 - c. verifica della conoscenza del sistema operativo Apple ed eventuale conoscenza e pratica di software per la produzione e per la notazione musicale

SECONDA PROVA

1. Prova scritta. Durata approssimativa 2 ore.
Argomenti:
 - a. analisi armonica di un semplice brano
 - b. armonizzazione a 3 o 4 parti di una melodia data
 - c. completamento di un tema dato
 - d. test su argomenti legati alla teoria musicale e alla lettura ritmica e cantata, armonia, elementi di strumentazione
2. Colloquio individuale. Durata approssimativa 20 minuti.
Argomenti:
 - a. discussione sui risultati della prova scritta
 - b. elementi di storia della musica
 - c. eventuali approfondimenti

La commissione potrà valutare, come criterio preferenziale per l'ammissione, la conoscenza di un livello più avanzato dell'armonia e della strumentazione.