



**ESAME DI AMMISSIONE AL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO
DI FLAUTO DOLCE
COMA/10**

Il programma d'esame si articola di due prove:

la prima prova mira a verificare le abilità strumentali e la maturità musicale del candidato.

La seconda prova mira a verificare le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

• **PRIMA PROVA**

1. uno studio per flauto contralto scelto tra:

H. M. Linde: *Neuzeitliche Übungsstücke*

F. Brüggen: *Five studies for fingercontrol*

2. Una sonata italiana o tedesca del XVIII secolo per flauto e b.c.

3. Un brano del XVI o XVII secolo, a solo o con b.c. (Bassano, Virgiliano, Rognoni, Van Eyck, Frescobaldi, Selma y Salaverde)

• **SECONDA PROVA**

1. Lettura a prima vista

2. Colloquio

3. Prova teorica di armonia, prevista nelle prime settimane dell'anno accademico. Il superamento della prova non è requisito vincolante per l'ammissione al corso, ma – qualora non venga superata con profitto – comporterà debiti formativi che lo studente dovrà colmare entro la prima sessione d'esame, pena la non ammissibilità agli esami del primo anno.