



ESAME DI AMMISSIONE AL CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO DI CANTO RINASCIMENTALE E BAROCCO

COMA/16

Il programma d'esame si articola in due prove:

La prima prova mira a verificare le abilità vocali e la maturità musicale del candidato, la seconda a verificarne le conoscenze teoriche e di cultura musicale di base.

- **PRIMA PROVA**

Esecuzione di un programma di almeno 15 minuti comprendente musiche antecedenti il 1760, possibilmente di carattere, epoche e lingue diversi, (d'obbligo almeno un brano in italiano).

- **SECONDA PROVA**

1. Lettura a prima vista di un facile brano vocale in italiano
2. colloquio
3. Prova teorica di armonia, prevista nelle prime settimane dell'anno accademico. Il superamento della prova non è requisito vincolante per l'ammissione al corso, ma – qualora non venga superata con profitto – comporterà debiti formativi che lo studente dovrà colmare entro la prima sessione d'esame, pena la non ammissibilità agli esami del primo anno.