



PIANO DI STUDIO BIENNIO ACCADEMICO
valido per tutti gli studenti in corso

1° ANNO

MATERIE OBBLIGATORIE	ANNO	ORE	CFA	ES/ID
Strumento	I	40	23	ESAME
Composizione e arrangiamento Jazz	I	30	5	ESAME
Teoria Applicata ed Ear Training	I	30	4	ESAME
Analisi delle forme compositive e performative jazz	I	30	5	ESAME
Musica d'insieme Jazz				
Performance Pubblica	I	50	7	IDONEITA'
Musica d'insieme Jazz su progetti originali studenti	I	20	4	IDONEITA'
Lingua Straniera Comunitaria B2	I	30	4	IDONEITA'
Tecniche di Improvvisazione Jazz				
Avanzate	I	30	5	ESAME
Attività a scelta dello studente	I		3	
Totale crediti			60	

l' idoneità per il primo anno di Musica d'insieme è legata alle aree didattiche ministeriali ed è ampiamente presente in tutti i Conservatori

2° ANNO

MATERIE OBBLIGATORIE	ANNO	ORE	CFA	ES/ID
Strumento	II	30	16	ESAME
Composizione e arrangiamento Jazz	II	30	5	ESAME
Teoria Applicata ed Ear Training	II	30	4	ESAME
Analisi delle forme compositive e performative jazz	II	30	5	ESAME
Musica d'insieme Jazz				
Performance Pubblica	II	60	7	ESAME
Musica d'insieme Jazz su progetti originali studenti	II	30	5	ESAME
Lingua Straniera Comunitaria B2	II	30	4	ESAME
Attività a scelta dello studente	II		4	
ESAME FINALE			10	
Totale crediti			60	



Superati i due corsi curricolari, i crediti relativi allo strumento e allo studio del canto verranno conteggiati in 4 CFA e rientreranno tra le attività a scelta dello studente.

Ogni corso in più di musica d'insieme verrà considerato con 2 CFA e rientrerà nelle attività a scelta dello studente.

ATTIVITA' A SCELTA DELLO STUDENTE E CONCERTI 7 CFA globali

Per attività a scelta si intendono seminari interni o esterni alla scuola, concerti organizzati dalla scuola o realizzati autonomamente dallo studente e i corsi aggiuntivi di musica d'insieme (vedi sopra) oltre a tutte le altre attività inerenti al percorso di studi effettuate dallo studente.

Tipologia attività a scelta, CFA:

Concerti interni o esterni 1

Seminari e masterclass interni ed esterni (anche on line): q giorno 1 credito, più giorni 2 crediti

Musica d'insieme aggiuntiva 2

Strumento aggiuntivo 4

Registrazioni discografiche 2

Altre attività: da valutare

Il totale minimo dei crediti da raggiungere nel corso del biennio è di CFA 120 (compreso esame finale)

I VOTI SARANNO ESPRESSI IN TRENTESIMI E IL DIPLOMA SARA' ESPRESSO IN 110.

L'ESAME FINALE DI BIENNIO CONSISTERA' NELL'ESECUZIONE DI UN CONCERTO DI 45 MINUTI CON GRUPPO A SCELTA DELLO STUDENTE E SU ARGOMENTO CONCORDATO CON IL RELATORE DI TESI. IL CONCERTO ANDRA' PRECEDUTO DALL'ESPOSIZIONE VERBALE DELLA TESI SCRITTA RELATIVA ALL'ARGOMENTO PRESCELTO, DI LUNGHEZZA ADEGUATAE COMPRENSIVA DI EVENTUALI ESEMPI MUSICALI, DISCO E BIBLIOGRAFIA.