Milano Civica Scuola di Musica - MILANO

DCSL55- Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLINO BAROCCO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in VIOLINO BAROCCO
A1 - Denominazione corso	VIOLINO BAROCCO
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento ***(nella sezione documenti sarà necesario effettuare il caricamento del DM)***	Numero del decreto 550 Data del decreto: 18/06/2013
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Prassi esecutive e repertori (violino barocco)	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Letteratura dello strumento	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi Musica d'insieme e da camera vocale e strumentale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
			Musica d'insieme					

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	per voci e strumenti antichi Musica per ensemble di strumenti ad arco	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/04	Metodologia dellinsegnamento strumentale	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/04	Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/04	Trattati e metodi	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale antica e/o barocca	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale corso monografico	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Prassi esecutive e repertori (violino barocco)	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/04	Letteratura dello strumento	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi Musica per ensemble di strumenti ad arco	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi Musica d'insieme e da camera vocale e strumentale	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/04	Trattati e metodi	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale antica e/o barocca	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			5	/125	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame

	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo	
Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0 - di cui di caratterizzanti: 0 - di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	19
Conoscenza lingua straniera	8
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	11
Tirocinio	0
Totale	**120**