



DCSL16- Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in CONTRABBASSO
A1 - Denominazione corso	Contrabbasso
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto DM 550 Data del decreto: 18/06/2013
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale Metodologia della ricerca storico musicale - Estetica musicale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/01	Analisi delle forme compositive	5	30/95	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Ear training Ear training avanzato	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Metodologia dell'insegnamento strumentale - Letteratura dello strumento - Tecniche di lettura estemporanea - Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	22	40/510	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera - musica contemporanea	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale	6	60/90	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			5	/125	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/04	Prassi esecutive e repertori Metodologia dell'insegnamento strumentale - Letteratura dello strumento - Tecniche di lettura estemporanea - Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	22	40/510	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	3/147	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera - musica contemporanea	2	15/35	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODI/04	Improvvisazione allo strumento	2	8/42	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Formazione orchestrale	6	60/90	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/05	Musica d'insieme per strumenti ad arco	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			5	/125	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	20
Conoscenza lingua straniera	8
Prova finale	10

Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Totale	120

- Musica da camera Ore di lezione 3 non nel range da DM (12% - 48%)