



## DCSL14- Diploma Accademico di Secondo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in CLAVICEMBALO E TASTIERE STORICHE
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Clavicembalo e tastiere storiche
<b>A5 - Indirizzi</b>	Clavicembalo Maestro al Cembalo
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto 550 Data del decreto: 18/06/2013
<b>A8 - Tipologia</b>	Nuovo biennio
<b>A10 - Diplomatati (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

#### Indirizzo: Clavicembalo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori (clavicembalo)	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori secondo strumento a tastiera	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Accordature e temperamenti e manutenzione	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Trattati e metodi	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale Orchestra barocca/antica	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMI/07	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori (clavicembalo)	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Prassi esecutive e repertori secondo strumento a tastiera	5	15/110	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Trattati e metodi	3	10/65	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale Orchestra barocca/antica	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	Esame

### Riepilogo

Attività di Base 12

Attività Caratterizzanti 60

Ulteriori CFA Base e

Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	17
Conoscenza lingua straniera	8
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	13
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>

## Indirizzo: Maestro al Cembalo

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/01	Biblioteconomia e documentazione musicale	2	15/35	Obbligatorio	Individuale	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Accordature e temperamenti e manutenzione	2	20/30	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti e lettura della partitura	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi Orchestrazione e concertazione	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Prassi esecutive e repertori (clavicembalo)	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	3	15/60	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Altre	Ulteriori attività	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	formative		Orchestra barocca/antica					
	A scelta dello studente			7	/175	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
<b>Secondo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale (monografico)	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	2	15/35	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti e lettura della partitura	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi Orchestrazione e concertazione	5	15/110	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Prassi esecutive e repertori (clavicembalo)	3	15/60	Obbligatorio	Individuale	Esame
Altre	Ulteriori attività formative	COMI/02	Orchestra e repertorio orchestrale Orchestra barocca/antica	4	24/76	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria B2	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	Prova finale			10	/250	Obbligatorio	Individuale	Esame

### Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	9
Conoscenza lingua straniera	8
Prova finale	10
Ulteriori attività formative	8

A scelta dello studente	13
Tirocinio	0
<b>Totale</b>	<b>120</b>

- Biblioteconomia e documentazione musicale Ore di lezione 15 non nel range da DM (6% - 24%)