

Disciplina			Codice	Tip	I Annualità				
Disciplina			Codice	Tip	Ore	CFA	Val	Materie	
Teoria, Ritmica e Percezione Musicale			COTP/06	C	30		3	E	Ear Training
Storia della Musica			CODM/04	C	45		6	E	Storia della Musica 1
Storia della Musica Electroacustica			CODM/05	C					
Acustica Musicale			COME/03	C	15		3	E	Acustica (gruppo AFAM)
Electroacustica			COME/04	C	30		8	E	Signal Flow e tecniche di studio 1
					120		20		
Composizione			CODC/01	I	45	21	6		Armonia e Composizione 1
					12	4	E		Orchestrazione 1
					12	2			Linguaggio Cinematografico 1
Composizione Musicale Electroacustica			COME/02	I	45		12	E	Composizione per le Immagini 1
Informatica Musicale			COME/05	C	21		5	E	Logic 1
Esecuzione ed interpretazione della Musica Electroacustica			COME/01	C	15		3	E	Laboratorio Logic 1
					126		32		
Composizione (Integrative)			CODC/01	I					
Composizione (Ulteriori)			CODC/01	L					
Insegnamenti a scelta tra corsi, seminari, master class, produzioni musicali e altre attività didattiche							5		
							5		
Lingua Straniera Comunitaria			CODL/02	C	20	20	3	ID	Inglese
					20		3		
Prova Finale									
					266		60		
Disciplina			Codice	Tip	II Annualità				
Disciplina			Codice	Tip	Ore	CFA	Val	Materie	
Storia della Musica 2					45		6	E	Storia della Musica 2
Storia della Musica Electroacustica					15		3	E	Storia della Musica Electroacustica
Signal Flow e tecniche di studio 2					15		4	E	Signal Flow e tecniche di studio 2
					75		13		
Armonia e Composizione 2					45	21	6		Armonia e Composizione 2
					12	4	E		Orchestrazione 2
					12	2			Linguaggio Cinematografico 2
Composizione per le Immagini 2					45		12	E	Composizione per le Immagini 2
Logic 2					21		5	E	Logic 2
Laboratorio Logic 2					15		3	E	Laboratorio Logic 2
					126		32		
Laboratorio Mixaggio					15		3	E	Laboratorio Mixaggio
					15		3		
Laboratorio Preproduzione					30		8	E	Laboratorio Preproduzione
					30		8		
Laboratorio Mixaggio					30		4	E	Laboratorio Mixaggio
					30		4		
Armonia e Composizione 3					45	21	6		Armonia e Composizione 3
					12	4	E		Orchestrazione 3
					12	2			Linguaggio Cinematografico 3
Composizione per le Immagini 3					45		12	E	Composizione per le Immagini 3
Logic 3					21		5	E	Logic 3
Laboratorio Orchestrazione Virtuale					15		3	E	Laboratorio Orchestrazione Virtuale
					126		32		
Inglese					20	20	3	ID	Inglese
					20		3		
Tesi							6	E	Tesi
							6		
					231		60		